

ФРАГМЕНТЫ
РАННИХ СТОИКОВ

ТОМ III

Часть 2



STOICORUM VETERUM FRAGMENTA

COLLEGIT

IOANNES AB ARNIM

VOLUMEN III

CHRYSHIPPI DISCIPULI ET SUCCESSORES

INDICES

LIPSIAE ET BEROLINI
IN AEDIBUS B. G. TEUBNERI

Институт философии Российской Академии наук

ФРАГМЕНТЫ РАННИХ СТОИКОВ

ТОМ III

Часть 2

УЧЕНИКИ И ПРЕЕМНИКИ ХРИСИППА

Перевод и комментарии А. А. Столярова

УКАЗАТЕЛИ

Составление А. А. Столярова



Греко-латинский кабинет
Ю. А. Шичалина
Москва 2010

УДК 1(38)(091)
ББК 87.3(0)
Ф 82

ISBN 978-5-87245-166-2

© А. А. Столяров, перевод,
и комментарий, 2010
© Греко-латинский кабинет®
Ю. А. Шичалина, 2010

СОДЕРЖАНИЕ ВТОРОЙ ЧАСТИ III ТОМА

Предуведомление VII

Условные обозначения IX

УЧЕНИКИ И ПРЕЕМНИКИ ХРИСИППА

I. ЗЕНОН ИЗ ТАРСА 1

II. ДИОГЕН ВАВИЛОНСКИЙ 3

Свидетельства 3

Фрагменты 6

1. Грамматика и логика 6

2. Физика 9

3. Этика 13

4. Фрагменты сочинения «О музыке» 19

5. Фрагменты сочинения «О риторике» 29

III. АНТИПАТР ИЗ ТАРСА 38

Свидетельства 38

Фрагменты 41

1. Грамматика и логика 41

2. Физика 46

3. Этика 49

4. Мнения учеников Антипатра 57

IV. АППОЛОДОР СЕЛЕВКИЙСКИЙ 59

V. АРХЕДЕМ ИЗ ТАРСА 63

VI. БОЭТ СИДОНСКИЙ 68

VII. СТОИКИ НЕИЗВЕСТНОГО ВРЕМЕНИ
(Басилид, Евдром, Криний) 71

Приложение 73

УКАЗАТЕЛИ

Указатель имен 81

Предметный указатель.	97
Указатель источников.	157
Греко-латино-русский указатель.	251
Латино-греческий указатель.	257
Исправления и дополнения	263

ПРЕДУВЕДОМЛЕНИЕ

Этот заключительный полутом открывают фрагменты прямых преемников Хрисиппа и близких к ним по времени носителей стоической традиции, предшественников Средней Стои. Добавлен ряд текстов, по неизвестным причинам не учтенных Арнимом; дополнительные фрагменты (их немного) и подразделы отмечены звездочкой. Материалы, отсутствующие в SVF — список сочинений упомянутых авторов и перечень относящихся к ним фрагментов, а также греко-латино-русский указатель.

Прочие указатели составлены с оглядкой на отдельный том индексов, подготовленный Максимилианом Адлером (Stoicorum Veterum Fragmenta. Volumen IV Quo Indices Continentur. Conscriptit Maximilianus Adler. Lipsiae MCMXXIV). Если *указатель источников* по структуре и объему практически аналогичен соответствующему индексу Адлера, то другие имеют свои особенности. *Указатель имен* (отсылающий, как и предметный указатель, к томам и фрагментам — в отличие от индексов Адлера, отсылающих к страницам и строкам томов) аннотирован очень лаконично: я не счел целесообразным воспроизводить массу отсылок к несущественным деталям, зафиксированным в именном индексе Адлера. Работая над *предметным указателем*, я пересмотрел свой первоначальный подход, отличавшийся крайним минимализмом; итоговый вариант стал почти втрое обширнее первоначально намеченного (поэтому я прошу читателей извинить меня за не вполне, как теперь выяснилось, точные резоны, изложенные в Предуведомлении к первой части III тома). Сознавая структурные недостатки данного указателя и то обстоятельство, что он даже в расширенном виде неизмеримо уступает подробностью индексу Адлера, я, тем не менее, надеюсь, что он достаточно информативен. Наконец, *латино-греческий указатель* несколько менее подробен, чем аналогичный индекс Адлера, — так как учитывает лишь наиболее важные термины, — и служит приложением к *греко-латино-русскому указателю*, составленному для настоящего издания.

Я считаю приятной обязанностью выразить глубокую признательность А. А. Россиусу, который вновь любезно согласился выступить редактором, тщательнейшим образом просмотрел текст, предложил немало ценных замечаний и поправок почти по всем разделам.

А. А. Столяров

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

[]	конъектуры Арнима или других издателей (отмечаются особо), а также разъясняющие добавления переводчика; текст, неоправданно не учтенный Арнимом; резюме содержания, приводимое Арнимом или переводчиком вместо развернутого текста; комментарий, предваряющий содержание раздела и т. п.; номер фрагмента или имя автора в квадратных скобках означают, соответственно, что атрибуция (или аутентичность) фрагмента или авторство сомнительны
<...>	лакуны
=	полное или практически полное совпадение текста фрагментов внутри тома или между разными томами SVF; соответствие фрагмента определенному тексту
[=]	частичное совпадение текста фрагментов
... { ... }	текст, сокращенный Арнимом или переводчиком, — соответственно, часть предложения или значительный фрагмент

Обозначения «выше» — «ниже» соответствуют 2 части III тома

УЧЕНИКИ И ПРЕЕМНИКИ ХРИСИППА

І. ЗЕНОН ИЗ ТАРСА (Ζήνων ὁ Ταρσεύς)

1. Евсевий. Приготовление к Евангелию XV 13,8–9. А слушателем Кратета был Зенон из Кития, который стал основателем школы философов-стоиков. Зенона сменил Клеанф, Клеанфа — Хрисипп, а Хрисиппа — другой Зенон и его преемники. Обо всех этих людях известно, что они ревностно предавались суровому образу жизни и занятиям диалектикой.

Диоген Лаэртий VII 35. [в списке соименников] Пятый [Зенон] — ученик Хрисиппа; он написал мало книг, но оставил многочисленных учеников.

Суда, под словом Ζήνων. Сын Диоскурида, родом из Тарса или, как говорят некоторые, из Сидона¹, ученик и преемник Хрисиппа из Тарса², философа-стоика.

¹ Эти последние путали Зенона Тарсийского с Зеноном Сидонским, учеником Зенона Китийского — см. *Диоген Лаэртий VII 38*.

² См. SVF II 1–1a.

2. Геркуланейский список стоиков col. XLVIII Tr. [=] Диоген фрг. 3 <...> и пять против Иеронима, которые, как говорят, не слишком ему удались¹. Учениками его были Диоген, сын Артемидора, из Селевкии на Тигре (который стал его преемником по школе)... Архедем [из Тарса?] <...>

¹ Вероятно, имеются в виду некие утраченные сочинения Зенона.

3. Диоген Лаэртий VII 41. [деление учения] Другие же — например, Зенон Тарсийский — говорят, что это части не учения, а самой философии.

4. Диоген Лаэртий VII 84 [=] SVF I 178; III 1; Диоген фрг. 38; Антипатр фрг. 51; Аполлодор фрг. 13; Архедем фрг. 18. [деление этики] Подобного разделения придерживаются последователи Хрисиппа... и Зенона Тарсийского...

5. Евсевий. Приготовление к Евангелию XV 18,3 (Арий Дидим. Физич. фрг. 36 Diels) [=] SVF I 107; II 596. Ведь по мнению философов-стоиков, вся сущность переходит в огонь, словно в семя, из которого вновь устанавливается тот же миропорядок, какой был прежде. Этого учения придерживались Зенон, Клеанф и Хрисипп, вожди и предводители этой школы. А вот ученик последнего и его преемник во главе школы, Зенон, отказался, как говорят, от учения о воспламенении мироздания.

II. ДИОГЕН ВАВИЛОНСКИЙ

(Διογένης ὁ Βαβυλώνιος)

СВИДЕТЕЛЬСТВА

1. [Гален] История философии 3 (DDG p. 600,10) = Антипатр фрг. 2 = Посидоний T 11 Edelstein-Kidd. А учившийся у него [Хрисиппа] Диоген Вавилонский был наставником Антипатра из Тарса, [у которого, в свою очередь, учился Посидоний]¹.

¹ Не приводит Арним. В год смерти Антипатра (129) Посидонию могло быть, самое большее, 5–6 лет от роду; по всей видимости, текст поврежден, и имя Посидония стоит вместо имени Панэтия (см. ниже фрг. 11).

2. Страбон. География XVI 1,16. В старину главным городом Ассирии был Вавилон, а теперь — город, именуемый Селевкийей на Тигре {...} И как мы называем эту область Вавилонией, так и жителей ее называем вавилонянами — не по названию [главного] города, а по названию местности. А по названию Селевкии мы именуем людей реже, даже если они родом из нее — как философ Диоген.

Диоген Лаэртий VI 81. [в списке соименников] Четвертый [Диоген] — стоик, родом из Селевкии, но именуемый вавилонянином по причине соседства этих местностей.

Ср. Плутарх. Об изгнании 14, 605 b.

3. Геркуланейский список стоиков col. XLVIII Tr. [=] Зенон из Тарса фрг. 2. Учениками его [Зенона] были Диоген, сын Артемидора, из Селевкии на Тигре (который стал его преемником во главе школы)...

4. [Лукиан] Долгожители 20. А Диоген из Селевкии на Тигре, философ-стоик, прожил 88 лет.

5. Плутарх. О противоречиях у стоиков 2, 1033 de [=] SVF I 27. Так кто же состарился в этой праздной жизни, как

не Хрисипп, Клеанф, Диоген, Зенон, Антипатр? Ведь родину свою они покинули не потому, что страдали там, а чтобы спокойно проводить время в чтении лекций и рассуждении о словах в Одеоне и на Зостере.

6. Цицерон. О старости 23. А разве впоследствии Зенона, Клеанфа или того, кого вы тоже видели и в Риме — Диогена-стойка — старость вынудила прекратить их занятия? Разве не продолжали они эти занятия до самого конца жизни?

7. Плутарх. Катон Старший 22. Катон был уже стариком, когда в Рим прибыло посольство из Афин во главе с академиком Карнеадом и стоиком Диогеном¹. Они имели поручение просить об отмене штрафа, заочно наложенного на афинян сикионцами по иску граждан Оропа. Штраф этот составлял пятьсот талантов. Тут же вокруг них собрались самые образованные молодые люди, внимавшие им с восхищением.

¹ А также перипатетиком Критолаем — см. след. фрг.; это произошло в 155 г.

8. Авл Геллий. Аттические ночи VI 14, 8–10. Это же трехчастное деление¹ можно было наблюдать в трех философах, которых афиняне послали в Рим, в сенат, просить об отмене штрафа, наложенного сенатом на афинян за разорение Оропа; штраф этот достигал почти пятисот талантов. **9.** Упомянутыми философами были Карнеад из Академии, стоик Диоген и перипатетик Критолай. Когда они предстали перед сенатом, переводчиком им служил сенатор Г. Ацилий². Но перед этим они, каждый по отдельности, выступили, чтобы показать себя, перед большим стечением народа. **10.** По словам Рутилия³ и Полибия⁴, каждый из этих трех философов вызвал восторг благодаря особенностям своего красноречия: «Карнеад, — сообщают они, — говорил вдохновенно и стремительно, Критолай — находчиво и изящно, а Диоген — сдержанно и рассудительно».

¹ Речь идет о трех ораторских стилях: высоком, низком и среднем.

² По сообщениям Цицерона (Об обязанностях III 115) и Ливия (XXV 39,12; XXXV 14,5), Ацилий написал на греческом языке историю Рима, которая впоследствии была переведена на латинский.

³ Публий Рутилий Руф, консул 105 г. до н. э., слушатель Панэтия.

⁴ Текст Авла Геллия служит материалом для реконструкции одного из утраченных разделов «Истории» (XXXIII 2) Полибия.

9. Цицерон. Первая Академика 137. Я читал у Клитомаша, что когда Карнеад и стоик Диоген предстали перед сенатом на Капитолии, А. Альбин, который был претором в консульство П. Сципиона и М. Марцелла¹... человек весьма ученый... в шутку спросил Карнеада: «Итак, Карнеад, я не кажусь тебе претором, потому что я не мудрец, и этот город и его граждане тоже не кажутся тем, чем являются?». А Карнеад ответил: «Вот этому стоику не кажешься».

¹ Консулы 155 г. до н. э.

10. Цицерон. Тускуланские беседы IV 5. А в молодые их [Лелия и Сципиона] годы... в сенат послами от Афин прибыли стоик Диоген и академик Карнеад. Они, конечно, никаких государственных должностей не занимали, да и родом один был из Кирены, а другой из Вавилонии. И, разумеется, их не стали бы отрывать от школьных дел и не выбрали для такого поручения, если бы в те времена некоторые государственные деятели не имели уже интереса к науке.

11. Геркуланейский список стоиков col. LI Tr. [ученики Диогена] <...> из Александрии в Троаде, Панэтий, сын Никатора, с Родоса, Мнесарх, сын Онисима, из Афин, Дардан, сын Андромаша, из Афин, Аполлодор из Селевкии на Тигре, Боэт из Сидона <...>¹

Диоген Лаэртий VII 29. Ученик Диогена стоик Зенодот написал [эпиграмму на Зенона Китийского].

Псевдо-Скимн ст. 19–23. [Некий уроженец Аттики, слушавший стоика Диогена, написал хронографию от взятия Трои до своего времени].

¹ Ср. ниже, Антипатр фрг. 11, где Панэтий и Дардан названы учениками Антипатра из Тарса.

12. Геркуланейский список стоиков col. LII Tr. [ученики Диогена, продолжение] <...> сын дочери (он был также ареопагитом), Аполлонид из Смирны, Хрисерм из Александрии

Египетской, Дионисий из Кирены (этот последний был превосходным геометром и выступил с сочинениями против ритора Деметрия) <...>

13. Цицерон. Первая Академика 98. Когда случалось что-нибудь подобное, Карнеад обычно отпускал шутку: «Если мое заключение правильно, я от него не отступлю, а если неправильно, пусть Диоген вернет мне мину». Диалектику он изучал у этого стоика, а мина — плата за учебу у диалектика.

14. Цицерон. О пределах добра и зла II 24. Лелий¹ в молодые годы слушал стоика Диогена, а потом Панэтия.

¹ Гай Лелий, консул 140 г. до н. э.

15. Цицерон. О пределах добра и зла I 6 = Антипатр фрг. 8 [=] SVF II 34. Разве Хрисипп оставил что-нибудь не исследованным в учении стоиков? Но читаем же мы Диогена, Антипатра...

ФРАГМЕНТЫ

16. Диоген Лаэртий VII 39 [=] SVF I 45; II 37; III Аполлodor фрг. 1; Эвдром фрг. 1. [Стоики] говорят, что философия как учение разделяется на три части, а именно — физическую, этическую и логическую. Первым такое деление ввел Зенон Китийский... [придерживался его] и Диоген Вавилонский.

1. ГРАММАТИКА И ЛОГИКА

17. Диоген Лаэртий VII 55 [=] SVF I 74. Звук [голос] — это сотрясаемый воздух или, собственно то, что воспринимается слухом, как говорит Диоген Вавилонский в сочинении «О звуке». Голос животного — это воздух, сотрясаемый под воздействием влечения, а голос человека — это [звук] членораздельный и направляемый мышлением, говорит Диоген, которое полностью складывается к четырнадцати годам¹.

¹ Ср. SVF I 149; II 835.

18. Диоген Лаэртий VII 55 [=] SVF II 140; III Антипатр фрг. 16; Архедем фрг. 6. По мнению стоиков, звучащая речь — это тело. Так пишут Архедем... Диоген и Антипатр... Действительно, все воздействующее — это тело; а звучащая речь оказывает воздействие, исходя от говорящего к слушающим.

19. Симпликий. Комментарий к «Физике» Аристотеля р. 426,1 Diels. И те, кто называет звук [голос] сотрясаемым воздухом — как Диоген Вавилонский — ошибаются: ведь тогда звук должен быть телом, коль скоро он является разновидностью воздуха; вдобавок они предлагают [считать звук] подвергнутым воздействию [веществом], то есть, в данном случае сотрясаемым воздухом, а не претерпеванием воздействия, каковым является сотрясение.

20. Диоген Лаэртий VII 56–57. Согласно стоикам, слово (λέξις) — это голос, могущий быть записанным (φωνὴ ἐγγράμματος), как говорит Диоген, например, «день». Речь (λόγος) — голос, означающий нечто и направляемый мышлением — например, «стоит день». Диалект — слово, имеющее разную форму у различных эллинских племен и народностей, то есть, относящееся к местному говору: например, θάλαττα — к аттическому, ἡμέρη — к ионийскому. Элементы слова — двадцать четыре буквы. «Буква» имеет три значения: собственно элемент, его начертание и его название, например, «альфа». 57. Семь букв — гласные: α, ε, η, ι, ο, υ, ω. Шесть — согласные: β, γ, δ, κ, π, τ. Голос и слово — разные вещи: звук — это тоже голос, но только членораздельный звук — слово. Слово и речь — тоже разные вещи: слово может ничего не означать (например, «блитири»¹), а речь всегда что-то означает. Говорить (λέγειν) и произносить (προφέρεισθαι) — тоже разные вещи: ведь произносятся [и отдельные] звуки, а выговариваются [смысловые] предметности (πράγματα), которые, собственно, и являются выражаемыми смыслами (λεχτά).

¹Ср. SVF II 149.

21. Диоген Лаэртий VII 57 [=] SVF II 147. Частей речи имеется пять, как говорит Диоген в сочинении «О звуке» и Хрисипп: имя собственное, имя нарицательное, глагол, союз и член (ὄνομα, προσήγορία, ῥῆμα, σύνδεσμος, ἄρθρον).

22. Диоген Лаэртий VII 58. Имя нарицательное, согласно Диогену, есть часть речи, обозначающая общее качество¹, например, «человек», «конь». Имя собственное — часть речи, выражающая индивидуальное качество, например, «Диоген», «Сократ». Глагол — часть речи, обозначающая несоставной предикат, как говорит Диоген, или, как считают другие, несклоняемая часть речи, обозначающая нечто присоединяемое к чему-то одному или многим, например, «пишу», «говорю». Союз — несклоняемая часть речи, связывающая части речи. Член — склоняемая часть речи, служащая для различения родов и чисел имен, например, ὁ, ἡ, τό, οἱ, αἱ, τά.

¹ См. т. II ч. 1 фрг. 376 сл. и введение к разделу.

23. Диоген Лаэртий VII 62. Двусмысленность — это выражение, точно передающее два или более смысла одной и той же лексической конструкцией, так что одно выражение можно понять по-разному: например, αὐλητρίς πέπτωκε может означать и «флейтистка упала», и «дворец трижды упал» (αὐλὴ τρίς πέπτωκε)¹.

¹ Ср. SVF II 153.

24. Диоген Лаэртий VII 59. Достоинств речи пять: чистота (ἐλληνισμός), ясность (σαφήνεια), краткость (συντομία), уместность (πρέπον), изящество (κατασκευή). Чистота — безошибочность словоупотребления, поддерживаемая не случайно, а сознательно. Ясность — слог, отчетливо передающий то, что имеется в виду. Краткость — слог, содержащий только то, что необходимо для раскрытия смысла. Уместность — слог, сообразный сообщаемому смыслу. Изящество — слог, избегающий просторечия. Из недостатков речи варваризм — это словоупотребление, противное обычаю самых знаменитых эллинов; солецизм — речь, выстроенная несвязно.

[**25. Диоген Лаэртий VII 60–62 [=] SVF I 65; III Криний фрг. 2]**¹. Род есть совокупность многих неотделимых друг от друга мысленных конструкторов: например, род «живое существо» объединяет [представления обо всех] отдельно существующих живых существах. **61.** Мысленный конструктор (ἐν-

νόημα) — это греза мысли (φάντασμα διανοίας), не сущее и не качество, но «как бы» нечто сущее и «как бы» качество — подобно видению лошади, которой на самом деле нет. Вид есть то, что обнимается родом — как вид «человек» обнимается родом «живое существо». Самое общее (γενικώτατον) — то, что является родом, но ни к какому роду не относится, каково сущее. Самое частное (ειδικώτατον) — то, что является видом, но в себе видов не содержит, например, Сократ. Деление (διαίρεσις) — это рассечение рода на соположенные виды, например: «Из живых существ одни разумны, другие неразумны». Дихотомическое деление (ἀντιδιαίρεσις) — это рассечение рода на виды по принципу противоположности, как при отрицании, например: «Из существующего одно есть благо, а другое не есть благо». Подразделение (ὑποδιαίρεσις) — деление, следующее за делением, например: «Из существующего одно есть благо, а другое не есть благо; из того, что не есть благо, одно является злом, а другое безразличным». 62. Членение (μερίσμός) — разбиение рода на отдельные области (как говорит Криний), например: «Из благ одни душевные, другие телесные».

¹ Не ясно, по каким соображениям Арним относит данный текст к Диогену. Скорее, его можно было бы отнести к Антипатру.

26. Диоген Лаэртий VII 71 [=] SVF II 207. Как говорит Хрисипп в «Диалектике» и Диоген в «Науке диалектики», среди непростых высказываний имплицативным является то, которое образуется при помощи связки «если». Эта связка указывает, что второе высказывание следует из первого, например: «Если стоит день, то есть свет».

2. ФИЗИКА

27. Филон Александрийский. О вечности мира 77. [после упоминания о Боэте и Панэтии, отрицавших «воспламенение»] Как передают, и Диоген, в молодые годы безоговорочно признававший учение о «воспламенении», позже, в зрелом возрасте, усомнился в нем и стал воздерживаться [от суждения по этому вопросу].

28. Аэтий II 32,3–4. [«Великий год»] Согласно Гераклиту [A 13 DK], составляет восемнадцать тысяч солнечных лет, а согласно стоику Диогену — триста шестьдесят пять таких лет, как [великий] год Гераклита.

29. Гален. Об учениях Гиппократов и Платона II 5 p. 128,32 De Lacy [=] SVF I 148. Знаменитое у стоиков рассуждение Зенона, которое Диоген Вавилонский воспроизвел в самом начале своего сочинения «О ведущем начале души»... мы лучше уясним, если приведем дословно, и звучит оно так: «Голос проходит через горло. Если бы он шел от головного мозга, то не проходил бы через горло. Но голос исходит оттуда же, откуда и артикулированная речь (λόγος), которая, в свою очередь, исходит от рассудка (διάνοια). Следовательно, рассудок помещается не в головном мозге». Диоген излагает то же самое рассуждение, но только в других выражениях, а именно: «Откуда исходит голос, в том числе и членораздельный, оттуда же исходит членораздельный голос, который нечто означает — то есть, артикулированная речь. Следовательно, речь исходит оттуда же, откуда и голос. Но место, из которого исходит голос, расположено не в голове, а, как это ясно, ниже. Уж из этого-то очевидно, что он проходит по дыхательному каналу. Значит, и речь исходит не из головы, а из места, расположенного значительно ниже. Но вместе с тем верно и то, что речь исходит от рассудка. Поэтому некоторые дают артикулированной речи такое определение: это голос означающий и исходящий от рассудка. Кроме того, весьма правдоподобно, что речь исходит, неся в себе и словно запечатлевая знаки представлений, присутствующих в рассудке, и простирается во времени столько, сколько длится мышление и его речевое выражение. Следовательно, и рассудок помещается не в голове, а в местах, расположенных ниже, прежде всего, вблизи сердца». Вот каково рассуждение Диогена. От рассуждения Зенона оно отличается только большей пространностью, и если у Зенона, возможно, опущены некоторые необходимые промежуточные выводы, то здесь они присутствуют в избытке.

30. Гален. Об учениях Гиппократов и Платона II 8 p. 164,20 De Lacy [=] SVF I 140; 521. Из этих утверждений ни одно не является убедительным, в том числе и то, когда

Диоген говорит: «Ведущее начало помещается в том органе, который первым получает доступ к питанию и пневме; а органом, который первым получает доступ к питанию и пневме, является сердце» {...} Таким же точно образом он обращал эти доводы против себя: «То, — говорит он, — что позволяет человеку совершать произвольные движения — это некое душевное испарение (ψυχὴ ἀναθυμίασις); но всякое испарение исходит от питания; отсюда неизбежно следует, что первопричина наших произвольных движений и то, что нас питает — это одно и то же». Когда Диоген пишет такое — что сущностью души является испарение от питания или от пневмы — мы скажем, что пока ничего не возражаем, чтобы совсем уж не огорчить этого мужа {...} И он сам забыл положения собственного учения, когда утверждал, что душа — это кровь, как считали Эмпедокл [A 4; B 105 DK] и Критий [A23 DK]. Если же он согласен с утверждением Клеанфа, Хрисиппа и Зенона, что душа питается кровью, а по существу своему является пневмой, как может быть, что питающее и движущее — это одно и то же? Ведь питает кровь, а движет пневма.

31. Аэтий I 7,17 = SVF I 532. Диоген, Клеанф и Энопид называли бога душой мира.

32. Секст Эмпирик. Против ученых IX 133–135 [=] SVF I 152. Зенон использовал и такое рассуждение. Почитать богов вообще благоразумно. Но почитать несуществующих богов неблагоразумно. Значит, боги существуют. Некоторые пародируют это рассуждение так: разумно почитать мудрецов; но почитать несуществующих мудрецов неразумно; значит, мудрецы существуют. Это рассуждение не устраивало стоиков, так как пока еще не нашлось мудреца, соответствующего их представлениям. **134.** Возражая на эту пародию, Диоген Вавилонский утверждал, что вторая посылка рассуждения Зенона имеет следующий смысл: неразумно было бы почитать тех, кому по природе не свойственно существовать. Если эту посылку принять в таком виде, то ясно, что богам по природе свойственно существовать. **135.** А в таком случае они в силу этого и существуют. Ведь если они вообще когда-либо существовали, то существуют и сейчас — подобно тому, как если атомы некогда были, то есть и сейчас, ибо, соглас-

но понятию о подобных телах, они неразрушимы и нерождены. Поэтому умозаключение и завершается корректным выводом. А в отношении мудрецов неверно утверждать, что поскольку им свойственно существовать по природе, они тем самым и существуют в данный момент.

33. Филодем. О благочестии 15. А Диоген Вавилонский в сочинении «Об Афине» пишет, что космос тождествен Зевсу или же объемлет Зевса наподобие того, как человек объемлет свою душу. Аполлон — это солнце, Артемида — луна, а утверждать, что боги обликом похожи на людей — детский лепет и бессмыслица¹. Часть Зевса, простирающаяся на море, именуется Посейдоном, на воздух — Герой, как считает и сам Платон [Кратил 404 с]. Поэтому если кто говорит «воздух», то часто имеет в виду Геру, а если «эфир» — Афину. А вот каков смысл выражений «из головы» и «в Зевсе соединены мужское и женское начала»² [далее следует текст фрг. SVF II 910].

¹ Очевидный выпад против эпикурейцев.

² Объединение всех потенций в Зевсе — сквозной мотив орфических теогоний — напр., *Псевдо-Аристотель*. О мире 7, 401 а 27 сл.; ср. *Августин*. О Граде Божьем VII 9: Iuppiter... progenitor genetrix deum.

34. Цицерон. О природе богов I 41. Следуя Хрисиппу, Диоген Вавилонский в книге под названием «О Минерве» избавляет роды Юпитера и рождение девы от всякого баснословия и толкует их с точки зрения науки о природе.

35. Цицерон. О прорицании I 6 [=] Антипатр 37. А вслед за ним [Хрисиппом] выпустил одну книгу [о гадании] его ученик, Диоген Вавилонский.

36. Цицерон. О прорицании II 90. Даже стоик Диоген признает, что халдеи могут кое-что предсказывать — например, какой будет характер у ребенка и к чему он обнаружит наибольшие способности. Прочее же, о чем они пророчествуют, полагает он, никаким образом узнать невозможно. Ведь близнецы похожи внешне, а жизнь и судьба у них почти всегда разная. Лакедемонские цари Прокл и Эврисфен¹

были братьями-близнецами, но прожили разное число лет — жизнь Прокла была на год короче, а славой своих деяний он далеко превзошел брата.

¹ Сыновья легендарного Аристодема, от которого, по преданию, произошла династия Агиадов; считались основоположниками спартанского государственного устройства — *Гелланик* фр. 116 Jacoby; *Геродот* IV 147; VI 52; VII 204; *Платон*. Законы III 683 d; 692 b; *Павсаний* III 1,7.

37. Цицерон. О прорицании I 84 = Антипатр фр. 40 [=] SVF II 1192. [Раз боги дают предзнаменования, они дают и средства, чтобы понять их] Этим доказательством пользуются и Хрисипп, и Диоген, и Антипатр.

3. ЭТИКА

38. Диоген Лаэртий VII 84 [=] SVF I 178; III 1; Зенон 4; Антипатр 51; Аполлодор 13; Архедем 18. [Деление этики] Подобного разделения придерживаются последователи Хрисиппа... и Диогена...

39. Эпиктет. Беседы II 19,13. Из существующего одно является благом, другое — злом, третье — безразличным. Благо — это добродетели и причастное им, зло — пороки и причастное им, безразличное — то, что между ними¹: богатство, здоровье, жизнь, смерть, наслаждение, страдание. Откуда знаешь? — «Гелланик² говорит в своей Египетской истории». Какая разница — ответить так или сказать, что Диоген говорит это в «Этике...»

¹ См. т. III ч. 1 фр. 118 и комм.

² Гелланик Лесбосский или Митиленский (V в. до н. э.), историк, географ, мифограф. Эпиктет, разумеется, не цитирует Гелланика, а пародирует обычай подкреплять свою позицию ссылками на авторитеты.

40. Цицерон. О пределах добра и зла III 33. Что касается блага... то и оно тоже раскрывается с помощью определения. Правда, их [стоиков] определения заметно отличаются друг от друга, но обращены они к одному и тому же.

Я согласен с Диогеном, который определял благо как то, что обладает [высшим] природным совершенством (*natura absolutum*). Соответственно этому он говорил, что приносящее пользу (*quod prodest*) — так мы можем передать [греческое] ὠφέλημα¹ — есть движение или состояние, вызываемое тем, что обладает [высшим] природным совершенством.

¹ Неточность: пользу приносит благо, тогда как ὠφέλημα есть результат обладания благом — т. е. сама польза. Ср. SVF III 89.

41. Цицерон. О пределах добра и зла III 49–50. Если говорить о богатстве, то, как полагает Диоген, его сила не только в том, что оно выступает своего рода проводником к наслаждению и доброму здоровью, но и в том, что оно содержит в себе эти вещи. Что же касается добродетели и прочих искусств, тут дело обстоит иначе: деньги могут служить проводником к ним, но содержать их в себе не могут¹. Поэтому если наслаждение или доброе здоровье причислять к благам, то и богатство тоже нужно считать благом, но если благом является мудрость, то отсюда не следует, что мы должны и богатство рассматривать как благо. Ведь в том, что благом не является, не может содержаться то, что благом является. И по этой причине — поскольку акты познания и постижения вещей (из которых и образуются искусства) вызывают влечение к себе — богатство, не будучи благом, не может содержать в себе никакое искусство². 50. Но если даже мы и допустим это для искусств, то в отношении добродетели такой вывод невозможен, потому что она требует многочисленных размышлений и упражнений — что не имеет места в искусствах — и потому, что добродетель включает в себе устойчивость, крепость и постоянство всей жизни, чего мы тоже не наблюдаем в искусствах.

¹ Иными словами, для наслаждения и здоровья деньги выступают и в качестве предшествующей, и в качестве основной, «производящей» причины, тогда как для добродетели и искусств — только в качестве предшествующей или вспомогательной.

² Неточность: влечение и отталкивание в первую очередь вызывают «безразличные» вещи (SVF III 121 сл.; 169 сл.), а «постижения», как и искусства, относятся к сфере «безразличного» (SVF I 60; III 136).

42. Цицерон. О пределах добра и зла III 57 [=] SVF III 159. А вот насчет доброго имени (*bona fama*) — то, что греки называют *εὐδοξία*, здесь лучше перевести именно так, а не словом «слава» — во всяком случае, и Хрисипп, и Диоген говорили, что ради него не стоит и пальцем пошевелить, если это не приносит никакой пользы.

43. Епифаний. Против ересей III 40. Диоген Вавилонский говорил, что все возникает из наслаждения¹.

¹ Данное утверждение для стоика невозможно. Замечание Арнима (*ad loc.*): *Inepta referre Eriphanium apparet.*

44. Стобей. Эклоги II 7,6 а р. 75,11 W. [=] SVF I 179; SVF III Антипатр фр. 57; Архедем фр. 20. Что до конечной цели, то Зенон высказался о ней так: «жить согласно [с природой]... А его последователи уточнили это определение и сформулировали его так {...} в частности, Диоген: «Быть благоразумным в принятии и отклонении природных вещей» (*εὐλογιστεῖν ἐν τῇ τῶν κατὰ φύσιν ἐκλογῇ καὶ ἀπεκλογῇ*)¹.

¹ Видимо, начиная с Диогена, школа стала делать упор на *правильность выбора*, т. е. субъективное составляющее высшей цели; эта тенденция нашла завершающее выражение у Эпиктета. Нельзя исключать, что уже тогда возникло намерение (возможно, реализованное Посидонием) включить «безразличное» в сферу целеполагания. См. ниже, Антипатр 59.

45. Диоген Лаэртий VII 88. А Диоген прямо говорит, что конечная цель — благоразумие в выборе того, что соответствует природе.

46. Климент Александрийский. Строматы II 21, 129 р. 183,3 St.–Fr. [А Диоген Вавилонский] считал, что [конечная цель] заключается в благоразумии, проявляемом в выборе того, что соответствует природе.

47. Стобей. Эклоги II 7, 7 f р. 84,4 W. = SVF III 125. По словам Диогена, [«ценность» в смысле] «приносимого вещью» (*δόσις*) — это суждение (*κρίσις*), [позволяющее определить,] насколько данная вещь соответствует природе и на-

сколько по своей природе она полезна. Что касается суждения оценщика, то о нем говорится не в том смысле, что он отмечает достойные предпочтения вещи, а в том, что оценщиком мы называем того, кто оценивает вещи, и ему-то, как он говорит, и принадлежит суждение. Поэтому к тем двум значениям ценности, соответственно которым мы называем нечто предпочтительным в силу ценности, добавляется третье, и в этом смысле мы называем нечто достойным суждения и оценки, причем это относится не к безразличным, а только к достойным вещам. Ибо, говорит он, мы иногда употребляем слово «ценность» в значении «то, что положено», как это ясно из такого определения справедливости: расположение, воздающее каждому по достоинству, — то есть, положенное каждому.

48. Стобей. Эклоги II 7, 5 b 7 p. 64,13 W. А Диоген говорит, что [выражение] «избираемое ради него самого» имеет два значения: во-первых, избираемое в качестве цели (τελικῶς αἰρετά) — как то, что перечислено в приведенном выше разделении — и, во-вторых, содержащее в себе причину, которая побуждает избирать — что свойственно всякому благу.

49. Цицерон. Об обязанностях III 12,50–53; 55 [=] Антипатр. фрг. 61. Но, как я уже говорил выше, часто возникают обстоятельства, когда польза, по-видимому, противостоит нравственно-достойному, и возникает необходимость рассудить, совсем ли она ему противоположна или ее можно сочетать с нравственно-достойным {...} **51.** Относительно таких случаев¹ Диоген Вавилонский, значительный и влиятельный стоик, придерживается одного мнения, а Антипатр — другого... Антипатр считает обязательным раскрывать все обстоятельства — чтобы покупатель не был в неведении о том, что известно продавцу. Диоген же полагает, что в пределах, предусмотренных гражданским правом, продавец обязан известить о недостатках товара, а далее волен поступать по своему усмотрению, не опасаясь обвинений в обмане, и, раз уж продает, продавать с наибольшей для себя выгодой. «Я доставил товар, показал его, прошу не больше, чем другие, а то и меньше, когда у меня товар в избытке. Кому я причиняю ущерб?». **52.** Антипатр приводит противоположный довод {...} Диоген, наверное, ответит: «Одно дело — скрыть, другое — про-

молчать, и сейчас я от тебя не скрываю, даже если не рассказываю, какова природа богов, каков предел блага — а тебе полезнее было бы знать это, чем то, что пшеница дешева. Но я не обязан сообщать все, что тебе полезно услышать». 53. «Нет, — ответил бы тот — именно обязан — если не забыл, что между людьми существует общность, созданная природой». — «Я помню — ответит Диоген — но разве эта общность такова, что у человека не может быть ничего своего? Если она такова, то мы и продавать-то ничего не можем, а должны только дарить» {...} [Антипатр повторяет, что получать выгоду обманным путем бесчестно, и приводит пример с продажей нездорового дома] 55. Диоген на это: «Разве тебя заставлял покупать тот, кто тебя даже не уговаривал? Он выставил на продажу то, что было ему не нужно, а ты купил то, что тебе было нужно. Если того, кто объявляет о продаже „хорошей и добротной построенной виллы“, не считают обманщиком даже в том случае, когда вилла плохая и выстроена скверно, то тем более не является им тот, кто не расхваливал свой дом. Там, где товар оценивает сам покупатель, какой может быть обман со стороны продавца? Но если мы не обязаны отвечать за все сказанное, то почему ты считаешь, что нужно отвечать за то, что не было сказано? И впрямь, разве не верх глупости вменять продавцу в обязанность сообщать о недостатках продаваемой вещи? И не верх ли нелепости предполагать, что глашатай по приказанию владельца объявит: „Продаю нездоровый дом“?».

¹ Выше Цицерон приводит пример проблемной ситуации: должен ли торговец поступаться своей выгодой ради честности.

50. Сенека. О гневе III 38,1. Кто-то нанес тебе оскорбление. Неужели большее, чем претерпел философ-стоик Диоген? Однажды, когда он увлеченно рассуждал о гневе, какой-то наглый юнец плюнул в него. Диоген воспринял это кротко и мудро: «Я не гневаюсь — сказал он — хотя, возможно, мне и стоило бы разгневаться».

51. Квинтилиан. Наставление оратору I 1,8. А теперь я скажу о наставниках — о том, что они либо должны быть образованы... либо должны сознавать свою необразованность. [Нет ничего хуже тех, кто, усвоив только начатки грамоты,

внушил себе ложное представление о собственных познаниях.]¹ {...} Их ошибки не меньше вредят нравам. Ведь даже Леонид, воспитатель Александра, развил в нем — как сообщает Диоген Вавилонский² — ряд недостатков, которые в результате такого воспитания в детстве продолжали досаждают ему, когда он уже повзрослел и стал величайшим царем³.

¹ Не приводит Арним.

² Возможно, в сочинении «О благородстве».

³ В изображении Плутарха (Александр 5; 22; 25) Леонид предстает суровым и достойным воспитателем.

52. Афиней IV 168 Е–F. Диоген Вавилонский в сочинении «О благородстве» сообщает: «Не было ни одного жителя Афин, который не питал бы ненависти к Фоку, сыну Фокиона. Каждый, кто его встречал, говорил: „О, позор рода своего“. Все отцовское наследство он разгульно промотал, а потом начал угодничать перед начальником Мунихия¹ и за это тоже заслужил всеобщее презрение. Однажды, когда принимались добровольные взносы, он пришел в собрание и заявил: „И я вношу“, а все афиняне хором закричали: „На беспутства!“. К тому же Фок был пьяницей. Когда он победил в конных состязаниях на Панафинейских празднествах, отец решил позвать его друзей. Приготовили роскошный пир, и входящим гостям подавали тазы для омовения ног, полные вина с благовониями. Увидев это, отец позвал Фока и сказал: „Неужели ты не остановишь своего приятеля, который губит твою победу?“»².

¹ В Мунихии, афинской гавани, стоял македонский гарнизон (Павсаний I 25,5).

² Плутарх (Фокион 20) передает эту историю несколько иначе.

53. Афиней XII 526 С. Феопомп в пятнадцатой книге «Историй» [фрг. 117 Jacoby] говорит, что [в Колофоне] тысяча мужей расхаживала по городу в пурпурных одеяниях — вожделенных и дорогих в то время даже для царей: ведь пурпур ценился на вес серебра. Из-за такого образа жизни они стали жертвой тирании, впали в смуты, погубили и себя, и родину. То же самое рассказывает о них и Диоген Вавилонский в первой книге сочинения «Законы».

4. ФРАГМЕНТЫ СОЧИНЕНИЯ «О МУЗЫКЕ»

[Трактат Филодема «О музыке», содержащий изложение и критику ряда мест из одноименного трактата Диогена, дважды издан полностью (*J. Kemke. Philodemi de musica. Lipsiae, 1884; A. D. van Krevelen. Philodemus. Die Muziek. Hilversum – Amsterdam, 1939*) и дважды частично (*G. M. Rispoli. Il primo libro del Περὶ μουσικῆς di Filodemo. Napoli, 1968; A. J. Neubecker. Philodemus. Über die Musik. IV Buch. Napoli, 1986*). В основном я следую тексту Кемке с конъектурами Арнима (прочие случаи оговариваются). Следует отметить, что в значительной части приводимых Арнимом фрагментов излагается не доктрина Диогена (согласно которой достойная музыка используется для почитания богов и в воспитательных целях, способствует развитию как родовых, так и видовых добродетелей), а ее критика (с эпикурейской позиции) Филодемом, аргументы которого таковы: воспитывают лишь мысли (*διανοήματα*), а музыка, состоящая из мелодии и ритма, не имеет воспитательного значения; она по природе своей иррациональна (*ἄλογος*), воздействует только на чувство слуха, вызывая приятные или неприятные эмоции, не способна влиять на рациональное начало и не воспроизводит «подобия» добродетелей (о полемике в целом см. *A. J. Neubecker. Die Bewertung der Musik bei Stoikern und Epikureern. Berlin, 1956*). Я опускаю 1) отрывочные или сильно испорченные тексты, реконструкция которых ненадежна, и 2) возражения Филодема (преимущественно из IV книги), не добавляющие существенной информации о доктрине Диогена (если они составляют отдельный фрагмент, их содержание передается в кратком пересказе).]

54. Филодем. О музыке р. 6 Кемке. [Лишь немногие проявляют настоящую заботу о добродетели, а утверждается она в еще меньшем числе людей. И способствует этому музыка.]¹

¹ Арним (ad. loc.) высказал сомнения относительно реконструкции и смысла данного текста, но, тем не менее, счел возможным отнести его к Диогену.

55. Филодем. О музыке р. 6 К. ...Одни мелодии принято называть прекрасными, благообразными и мужественными, а другие — низменными и просто непристойными — как если бы [музыка] обладала способностью вызывать [у нас] такие душевные состояния (*διαθέσεις*). И подобное впечатление, конечно, не возникало бы, если бы они на самом деле не были такими. И нечто не казалось бы более целебным, ес-

ли бы [действительно] не имело отношения к врачебному делу, или не казалось бы относящимся к лошадям, если бы [действительно] к ним не относилось...

56. Филодем. О музыке р. 7 К. [Древние законодатели] признавали, что постижение гармоники и ритмики само по себе полезно для воспитания.

Там же. ...И вызовет состояние в высшей степени гармоническое и ритмическое. Если кто задастся вопросом о том, прививает ли музыка какие-либо добродетели и [если да, то] какие именно, уместен пример Дамона¹... знатока музыки, который придерживался почти такого же мнения. Он считал, что ребенку, поющему или играющему на кифаре, следует не только <...>

¹ Дамон — теоретик музыки, учитель Сократа (*Диоген Лаэртий* II 19), неоднократно упоминается Платоном (*Лахет* 180 d; *Алкивиад* I 18 c; *Государство* III 400 bc).

57. Филодем. О музыке р. 8 К. Гимнастике свойственно приучать тело к правильным, полезным движениям и [своевременному] отдыху, а также к умению судить об ощущениях, связанных с этими действиями. А благодаря изобразительному искусству зрение приучается правильно распознавать многочисленные видимые вещи. Что же касается музыки, то, с одной стороны, ее [воздействие] менее принудительно, чем [воздействие] вышеупомянутых [искусств] <...>

58. Филодем. О музыке р. 8 К. ...сообразно гневу и [страстям,] которые обычно сопутствуют наслаждению и скорби, потому что причины наших состояний (*διαθέσεις*) находятся не вовне, а внутри нас. И музыка относится к таким же всеобщим вещам: все, и эллины, и варвары, ею пользуются и, можно сказать, в любом возрасте¹. Еще до того, как в нас пробуждается разум, музыка уже способна овладевать восприятием детской души...

¹ Комментарий Арнима: гнев, наслаждение и скорбь испытывают все люди, и музыке свойственно такое же универсальное воздействие.

59. Филодем. О музыке р. 9 К. [Все] установители закона должны пользоваться [музыкой одинаково,] и никто не смеет прибегать к нововведениям, тогда как преобладающее ныне расположение от нее [достойной музыки] отдалено. Если кто-нибудь сравнит свойства дифирамбов у Пиндара и у Филоксена¹, он обнаружит, что в плане выражаемых настроений различие очень велико, а вот форма осталась во всех случаях та же самая...

¹ Поэт IV–V вв. до н. э.

60. Филодем. О музыке р. 10 К. ...начало этому положили мантинейцы, лакедемоняне и пелленцы. Именно они первые и с величайшим прилежанием стали упражняться в этом и прочих видах музыки.

Там же. Как только налаживается это обучение в соединении с такой всесторонней и благородной заботой, что подобное обучение позволяет усваивать [природу] и прикасаться к ней, уже не остается места для противоположного, способного устранить то, что утвердилось благодаря обычаям и создавшемуся положению...

61. Филодем. О музыке р. 11 К. ...соглашаясь с ним¹ в том, что в одних случаях имеет место естественное (αὐτοφύης) восприятие, а в других научное (ἐπιστημονική). Например, теплое и холодное распознаются с помощью естественного восприятия, а гармоничное и негармоничное — с помощью научного. Есть и еще один вид [восприятия], связанный с упомянутыми и сопутствующий им в большинстве случаев. С его помощью мы воспринимаем удовольствие и страдание, сопутствующее каждой чувственно-воспринимаемой вещи, и они не у всех одни и те же. В нем соединены два [вышеупомянутых вида] восприятия, которые согласуются по отношению к одному предмету [восприятия] в том, например, что он острый и твердый, но расходятся в отношении того, вызывает он удовольствие или неудовольствие...

¹ По всей, вероятности, речь идет о Спевсиппе. Согласно его концепции, поскольку одни вещи умопостигаемые, а другие — чувственно-воспринимаемые, для первых критерием истины является научный разум (ἐπιστημονικὸς λόγος), а для вторых — научное вос-

приятие (ἐπιστημονικὴ αἴσθησις), которое естественным образом (φυσικῶς) участвует в формировании истинных представлений разума, но именно своей подчиненностью разуму отличается от «врожденного по природе» (αὐτοφύης) восприятия (*Секст Эмпирик. Против ученых* VII 145–146).

62. Филодем. О музыке р. 12 К. [музыка способна пробудить бездвижную и расслабленную душу] и привести ее в такое состояние, в котором она сама собой движется природным образом под влиянием подобающей мелодии. Но поскольку одна и та же музыка не одинаково действует на разных людей, они от неистового и стремящегося к чему-то состояния переходят в его противоположность — спокойствие и умиротворенность, от одного влечения отвращаются и обращаются к другому или же испытывают наличное состояние в большей или меньшей степени...

63. Филодем. О музыке р. 65 К. Вопреки тому, что мнится некоторым, музыка ничему не подражает, и неверно также то, что утверждает этот [Диоген], а именно, что она не только содержит в себе подражательные подобию (ὁμοιότητας μιμητικᾶς) возможных видов поведения, но в полной мере и с полной ясностью передает все свойства последних, какие ни есть, например: возвышенность и низость, мужество и малодушие, благопристойность и распущенность. Да с таким же успехом их раскрывает кулинарное искусство! {...}

64. Филодем. О музыке р. 12 К. В третьей книге он [Диоген] рассуждает более пространно и, в особенности, о свойстве музыки, обращенной к божествам — и при этом не приводит доказательств, а просто рассматривает исторические примеры и истолковывает их. Для общего описания [его рассуждений] сказанного нами будет достаточно. [В частности же] он говорит, что музыка достойная, сообразная номам (ἔννομος) была предназначена в первую очередь для почитания богов и затем — для воспитания свободных людей. А на то, что [музыка имеет отношение] к божественному (θεῖον), указывают такие слова, как «созерцать [зрелища]» (θεωρεῖν), «зритель» (θεατής) и «театр» (θέατρον).

65. Филодем. О музыке р. 67–68 К. [Мнение Филодема: энкомии обязаны своим происхождением поэзии, а не музыке, и поэзия вообще более действенна, чем музыка]

66. Филодем. О музыке р. 14 К. ...При военных действиях, гимнастических и атлетических состязаниях в прошлом [авлос использовался] больше, а сейчас меньше. В делах военных большинство эллинов обычно используют [мелодии, сыгранные] на трубах, и лишь некоторые используют еще и авлос. На атлетических состязаниях тоже в большинстве случаев на трубах играется боевая мелодия, принятая у данного племени. А в пятиборье состязания в двойном беге и прыжках сопровождаются флейтой... И состязания кулачных бойцов идут под мелодию авлоса, носящую такое же [специальное] название. А аргивяне ввели обычай сопровождать авлосом схватки борцов...

67. Филодем. О музыке р. 14 К. ...музыкой сопровождались танцы нагих мальчиков и юношей¹, драматические хороводы вооруженных людей, трагические, сатирические и комические танцы. Из них прекраснее всего трагические...

¹ Речь идет о спартанском празднике гимнопедии. См. *Геродот* VI 67; *Платон*. *Законы* I 633 с.

68–69. Филодем. О музыке р. 15 К. ...музыка издавна служила для возвещения подобающего, ибо мелодия по природе своей склоняет и побуждает к действию. В сказаниях об Орфее говорится, что он приводил в движение скалы¹. [Это следует понимать не в том смысле, что] он действительно их передвигал, [а в том, что] он воодушевлял тех, кто трудился. Не зря ведь Птолемей повелел Исмению играть на авлосе², чтобы помочь людям, которые не могли сдвинуть тяжелый груз. Итак, [музыка] располагает [к действию] не только души, но и тела...

Там же р. 70 К. ...а теперь, переходя к другому, я хочу сказать, что прочие вещи, сочиненные Диогеном, и прежде всего утверждение, что мелодия по природе³ содержит в себе нечто склоняющее и располагающее к действию, сейчас рассматривать неуместно — если, как он говорит, об этом свидетельствует разум⁴. Но если отсюда следует, что о мелодии

можно сказать то же самое, что и об огне, который мы называем жгучим, поскольку он имеет такую природу, то, клянусь Зевсом, он сильно ошибается {...} Что же касается этого столь нелепого предположения, [он говорит, что] оно, как представляется, действительно в отношении к гребцам на кораблях, жнецам, сборщикам винограда и ко многим другим, которые с помощью разнообразных орудий выполняют тяжелые работы. И приводит пример Птолемея, который так воздействовал на тех, кто двигал тяжелый груз {...} Если же мы послушаем нашего стойка, который говорит, что Орфей не передвигал скалы и деревья силой своей игры, как о том повествуют мифы и как мы и сейчас привыкли гиперболически говорить, а на самом деле помогал флейтистам триеры [задавать ритм], то уподобим [Орфея] строителю, [руководящему рабочими]; и это будет более правильно, чем его бредни.

¹ См., например, *Аполлодор*. Мифологическая библиотека I 3,2.

² Диоген отождествляет знаменитого флейтиста Исмения с тем Исмением, который сопровождал Пелопида на переговорах с македонским царем (369–365 гг. до н. э.) Птолемеем (см. *Плутарх*. Пелопид 27).

³ φύσει (Neubecker) вместо ἀεί (Arnim).

⁴ διανοίας (Neubecker) вместо προνοίας (Arnim).

70. Филодем. О музыке р. 73 К. [Мнение Филодема: живопись тоже сильно воздействует на душу]

71. Филодем. О музыке р. 74–75 К. К этим странным утверждениям он прибавляет не менее удивительные, говоря, что стихи сильнее воздействуют на разум (λογιστικὴ διάνοια), когда их распевают, а не просто декламируют <...> Стихи Крекса¹, [говорит он,] и сами по себе не лишенные гармоничности, звучат гораздо величественнее, если сопровождаются музыкой, а гимны, исполняемые в Эфесе и в спартанских хорах, не производили бы столь сильного впечатления, если бы из них была изъята мелодическая составляющая. И это он считал достаточным для доказательства сильного воздействия музыки {...}

¹ Дифирамбический поэт конца V — начала IV вв. до н. э.

72. Филодем. О музыке р. 75 К. [Мнение Филодема: в то, что древние высоко ценили пользу музыки, может поверить разве что недалекий и невежественный человек, но никак не образованный и тем более философ. То же самое относится к превозносимой стойками мантике и множеству прочих вещей, не доставляющих никакой пользы.]

73. Филодем. О музыке р. 76 К. [Мнение Филодема: музыка не имеет большого значения на пирах.]

74. Филодем. О музыке р. 77 К. [Мнение Филодема: музыка не способствует воспитанию ни детей, ни взрослых.]

75. Филодем. О музыке р. 78 К. Пропустив то, что он говорит о здравомыслии и мужестве... перейдем теперь к тому, что он говорит о любовной страсти. Прежде всего, в то время как все эллины считают любовное возбуждение большим злом, он в высшей мере смехотворно заявляет, что существует любовная добродетель (ἀρετὴ ἐρωτική) и в соответствии с этим придерживается мнения, что мелодии способствуют правильному любовному настрою...

76. Филодем. О музыке р. 79 К. [Филодем возражает против вышеприведенного утверждения, указывая, что Тимофей¹, Ивик, Анакреонт и другие пробуждали любовный пыл не мелодиями, а словесно выраженными мыслями.]

Там же р. 16 К. ...И побуждать к позорному сожителству мужчин, женщин и цветущих юношей к выполнению женской роли, за что комики усердно порицали Агафона и Демокрита²... И на Никандра³ указывают как на того, кто также показывал это делами... [Менандр 237 К.: «Любовь во многих порождает вредоносную страсть»].

¹ Дифирамбический поэт IV в. до н. э., высоко ценимый Аристотелем (Метафизика II 1, 993 b 15).

² Трагики Агафон Афинский, современник Платона, и Демокрит Хиосский (V–IV вв. до н. э.).

³ Возможно, Никандр Колофонский (II в. до н. э.), дидактический поэт.

77. Филодем. О музыке р. 80 К. [Мнение Филодема: музыка не способна смягчить превратности любовных отношений: это под силу только словесному убеждению.]

78. Филодем. О музыке р. 16 К. О том, что музыка способствует эротической добродетели, достаточно свидетельствует то, что одна из Муз зовется Эрато...

79. Филодем. О музыке р. 16. К. Представляется, что музыка содействует и пиршественным способностям... Невозможно найти более подходящие для свободных людей отдых и забаву, чем пение, игра на кифаре или танцы. В противном случае о вине не говорилось бы, что оно «и самого умного заставляет петь, сладко смеяться и плясать» [Одиссея XIV 464–465].

80. Филодем. О музыке р. 83 К. [Мнение Филодема: на пирах поэзия полезнее музыки]

81. Филодем. О музыке р. 17 К. Истинное привлечение души (ψυχαγωγία) производят с помощью особого рода принуждения те, кто сочиняет мелодии и знает, как ими пользоваться. И вполне справедливо Хамелеонт¹ обращает внимание на то, как комические поэты намекают [на нечто подобное,] говоря словами, обозначающими любовное влечение и удовольствие...²

¹ Хамелеонт из Гераклеи Понтийской (2 пол. IV в. до н. э.), грамматик и философ-перипатетик, автор «Протрептика», упоминаемого Афинеем (IV 184 D; XIV 623 F).

² Данный текст представляет собой компиляцию двух вариантов (см. р. 83 К.) одного сообщения в сохранившемся папирусе.

82. Филодем. О музыке р. 17 К. [Музыка] содержит в себе нечто, свойственное дружбе. Ведь поскольку она побуждает к любви, то связана с ее целью. Но еще она способствует пирам и связана с их целью, то есть, с [чувством] дружелюбия и радушия (φιλοφροσύνη). Но если она побуждает к этому, то, значит, и к дружбе. В общем и целом, она ослабляет напряжение и наполняет душу радостью...

83. Филодем. О музыке р. 85 К. Мы не поверим тем недалеким людям, которые утверждают, что спартанцы однажды вынуждены были позвать Фалета¹, дельфийского жреца, и когда он пришел, раздор между ними прекратился. Если они утверждают такое, то лишь вслед за другими, которые это рассказывают, — сочинителями историй и любителями музыки. Но есть и иные, которые им возражают { ... }

¹ О Фалете из Гортины (VII в. до н. э.), жреце и музыканте, см. *Плутарх*. Ликург 4.

84. Филодем. О музыке р. 18 К. Терпандр¹, распевая вещим тоном на общественных застольях, прекратил раздоры между лакедемонянами...

¹ Терпандр Лесбосский (VII в. до н. э.), поэт и певец; жил в Спарте.

85. Филодем. О музыке р. 18 К. И о Стесихоре рассказывают, что когда граждане города разделились на две враждебные партии, он, встав между противниками, [спел песнь,] призывавшую [к миру,] и с помощью этой мелодии примирил их и привел к успокоению... И не по какому иному поводу Пиндар написал: «Вынести бы вам, сограждане, под погожее небо ваше общее добро» [фрг. 109 Snell; пер. М. Л. Гаспарова], а также [сказал] Софокл в «Эпигонах».

86. Филодем. О музыке р. 19 К. ...Назначать определенные мелодии так, чтобы воздавать богам не только положенную всем им общую почесть, но и в соответствии с различиями, существующими между божествами...

Там же р. 88 К. ...Если мы перейдем к тому, что он написал о благочестии, то можем сказать следующее: если из того обстоятельства, что очень многие почитают божество с помощью музыки, нужно сделать вывод, что музыка родственна благочестию, то [с таким же успехом] мы можем считать [родственным благочестию] кулинарное искусство { ... } Если же принять [мнение этого] философа, [нужно иметь в виду, что из [самого] учения этого философа также следует, что музыка не родственна [благочестию], ибо посредством нее ни один [бог не получает подобающего] почитания. Ведь, со-

гласно стоикам, [неразумное] большинство враждебно богам и даже во сне не способно представить, каковы истинные способы почитания, свойственные лучшим людям {...} Если бы только Диоген не признавал, что каждому из различных богов полагаются и подобают особые виды музыки...

87. Филодем. О музыке р. 19 К. ...Он говорит, что музыка способствует пониманию и что учение о гармонии содержит множество определений, [логических] разделений и доказательств...

88. Филодем. О музыке р. 90 К. Когда он говорит, что те, кто занимаются музыкой, пользуются теорией, весьма близкой к искусству разбирать и судить (κρίτικῇ), он не только не принимает во внимание, в какой мере эта якобы критическая теория, имеющая дело с мелодиями и ритмами, способна распознавать, что в них есть достойного и недостойного, прекрасного и постыдного. Он также упускает из вида, насколько — если вообще есть нечто подобное — такая способность присуща тем, кто занимается философией, и, клянусь Зевсом, в какой мере он приписывает эту критическую способность, подобием которой, по его словам, обладает музыка, не философам, а тем, кого он называет «критиками». А когда он пишет, что музыка сходна с поэзией в плане подражания и всякого рода нахождения, он не приводит никаких доказательств относительно подражания, а о нахождении [говорит то,] что применимо к любому виду искусства...

Там же р. 92 К. Что же касается утверждения Диогена, что если мы поразмыслим над тем, что написал Гераклид о подобающих и неподобающих мелодиях, мужественных и изнеженных ладах, об игре гармонической и негармонической применительно к рассматриваемым характерам¹, мы придем в выводу, что музыка не так уж далека от философии в силу своей полезности для большинства вещей в жизни и в силу того, что правильные занятия ею по-настоящему настраивают на многие и даже на все добродетели... — то мы уже показали, какой глупости оно исполнено.

Там же р. 19 К. Если поразмыслить о том, что сказано о подобающих и неподобающих мелодиях, мужественных и изнеженных нравах, об игре гармонической и негармонической применительно к рассматриваемым характерам — обо

всех вещах, согласно свидетельствующих, что [музыка] не далека от философии... становится ясно, что музыка полезна для всех областей жизни и правильные занятия ею по-настоящему настраивают нас на многие добродетели, а по его мнению, даже на все.

¹ Гераклид Понтийский написал значительное число мусических сочинений и в том числе «Характеры» (*Диоген Лаэртий* V 88).

89. Филодем. О музыке р. 20 К. На основании того, что он приводит из Дикеарха [фрг. 93 Wehrli], можно заключить, что он думает о распространенном предположении, согласно которому древние называли мудрецами аэдов. Это [говорит он,] ясно, если мы обратимся к примеру Клитемнестры¹ <...> [Поэтому, говорит он,] музыка, в дополнение к прочим ее возможностям, способна приглушать распри и раздоры, и совершенно очевидно, что она успокаивает людей и животных. Поэтому Архилох и говорит: «Всяк, кто бы ни был, укрощается пением» [фрг. 106 Diehl]. Когда у карийцев на собраниях случались шумные распри, кто-нибудь заводил сладкозвучную песнь, которую подхватывали другие, а потом и все вместе, и так прекращалось разногласие...

¹ Одиссея III 267 сл.

90. Филодем. О музыке р. 105 К. Но никто из богов не изобретал музыку и не даровал ее людям. Люди овладевали ею [постепенно] — как мы уже сказали выше. И ни один благочестивый человек не отождествляет разум, разумность и воспитательные науки с Гермесом, Афиной и Музами. Если музыка обязана своим появлением разуму или разумной способности, отсюда еще не следует, что она полезна: ведь [разум изобрел] и самые плохие вещи.

5. ФРАГМЕНТЫ СОЧИНЕНИЯ «О РИТОРИКЕ»

[Арним, снабдивший редакцию Зудхауза обильными конъектурами, помещает много текстов, содержащих не мнения Диогена, а критические рассуждения Филодема (адресат которых не во всех случаях поддается идентификации); эти тексты — если они не по-

зволяют лучше представить позицию Диогена — я привожу в кратком пересказе. Позиция самого Филодема такова. Школы риторики не готовят к политической или юридической деятельности (с чем был согласен и Диоген, утверждавший, что только мудрец может быть настоящим ритором, а обычные риторы — верх несовершенства в делах практических, где важен реальный опыт). Что же касается изучения риторики в философских школах (в том числе стоической), которые обещают сделать из своих учеников философов, государственных деятелей и совершенных риторов, оно совершенно бессмысленно, поскольку философия и политика — взаимоисключающие занятия. Став политиком, философ перестанет быть философом, ибо уже не сможет придерживаться истины, а будет искать аргументы, убедительные для толпы. Настоящие же философы бесполезны для государственной деятельности, так как ни один из них никогда не предложил дельного закона. В целом см.: *K. Schoepssdau. Antike Vorstellungen von der Geschichte der griechischen Rhetorik. Saarbrücken, 1969.*]

91. Филодем. О риторике vol. I р. 329 Sudhaus. [Он говорит, что] можно с полным основанием хвалить тот образ жизни, который мы хотели бы вести, и с таким же основанием порицать его, если мы сочтем это нужным. Так что довод, что предпочитаемый нами образ жизни является здоровыми или более здоровым, чем другие, убедителен для того, кто хочет вести здоровую жизнь. Способность убеждать в этом, пожалуй, небесполезна, говорит он, для того, кто занимается врачебным делом, хотя никак не содействует выздоровлению как таковому...

92–93. Филодем. О риторике vol. I р. 329; 332 Sudh. [Мнение Филодема: высказывания Диогена о риторах неразумны, а примеры из области музыки неуместны.]

94. Филодем. О риторике vol. I р. 333 Sudh. [Мнение Филодема: риторы, пользующиеся известностью в своих городах, подобны человеку, который призывает сражаться при Марафоне, хотя сам никогда не видел этого места.]

95. Филодем. О риторике vol. I р. 333 Sudh. ...И в то же самое время они заявляют, что могут готовить политиков, полезных для города и друзей, и защищают это свое искусство, утверждая, что плохо не оно само по себе, а плохи те, кто дур-

но им пользуются, — как будто возможно, чтобы те, кто стали такими, какими им должно быть, чтобы быть полезными городу и друзьям, пользовались этим умением опрометчиво...

Там же р. 334. ...Они говорят, что порой в городах этим искусством пользуются и дурные люди. В самом деле, невозможно, чтобы те, кто стали такими, какими им должно быть, чтобы приносить пользу государству и близким, безответственно обращались с теми, кого они направляют [своими речами]; безответственные же, равно как дурные и продажные люди, не могут, в свою очередь, быть полезными городу и друзьям...

96. Филодем. О риторике vol. I р. 337 Sudh. [Юноши не утрачивают склонность к риторике.]

97. Филодем. О риторике vol. I р. 344 Sudh. ...Смешно предписывать тем, кто способен быть философом, то же самое, что и тем, кто занимается¹ [более низкими] вещами — танцует, собирает налоги или продает свою молодость...

¹ πεπραγματευχόσι (Sudhaus) вместо γεγραμματαευχόσι (Arnim).

98. Филодем. О риторике vol. I р. 344 Sudh. [Риторы склочничают, а философы порочны.]

99. Филодем. О риторике vol. I р. 345 Sudh. [Искушенный оратор вряд ли позволит обычному человеку обойти себя, если только не потерял голос и не болен.]

Там же р. 346. ...Ничто так не убедительно, как истина и неопровержимый (ἀμετάπτωτος)¹ опыт в отношении вещей {...} Противоположный же тезис характерен не для ораторов, но для выступления Диогена и ему подобных в защиту оратора и [того положения, что] только мудрец является [оратором, по-настоящему умеющим] опровергать.

¹ Характерный стоический термин. См., например, SVF I 68; III 111–112; 459; 542; 548.

100. Филодем. О риторике vol. I р. 346 Sud. [Обсуждение вопроса о различии между искушенным ритором и политиками.]

101. Филодем. О риторике vol. I p. 347 Sudh. [Мнение Филодема: некоторые введены в заблуждение словами Диогена и ему подобных.]

102. Филодем. О риторике vol. I p. 348 Sudhaus. [Мнение Филодема: лучшие из прежних раторов занимались политикой добросовестно и приносили своим городам большую пользу.]

103. Филодем. О риторике vol. I p. 350 Sudhaus. [Текст явно относится не к Диогену Вавилонскому, а к Ксенократу.]

104. Филодем. О риторике vol. I p. 350 Sudh. [Мнение Филодема: самые знаменитые ораторы, занимавшиеся государственными делами, например, Перикл и Демосфен, действительно могли получать поддержку от философов.]

105. Филодем. О риторике vol. I p. 351; 354 Sudhaus. [Мнение Филодема: Оружие не создает уловок, ведущих к обману, тогда как все правила риторики направлены именно на это. Гераклит [В 81 DK] называет ее праматерью мошенничества.]

106. Филодем. О риторике vol. I p. 352 Sudh. [Комедиографы изображали раторов хитрыми плутами; они вводят людей в заблуждение.]

107. Филодем. О риторике vol. I p. 355–356 Sudh. ...Кто-то, конечно может кичиться достатком, телесной силой, красотой и множеством иных преимуществ, которые побуждают причинять вред другим людям, но ценятся толпой по причине доставляемой ими пользы¹. И Диоген называет их полезными {...} При таком положении вещей можно будет утверждать, что и стоики, да и все вообще философы таковыми лишь кажутся, с не меньшим основанием, чем доказывать, что кто-то из ораторов [на самом деле] не является таковым, — если и сам [Диоген] столь наивно, подозревая, что говорит вещи сомнительные и подлежащие опровержению, прибавляет: «Если только его природные данные не уступают этой задаче»...

¹ Филодем критикует стоический тезис, согласно которому только мудрец является настоящим оратором, указывая, что так называемые «полезные» вещи приносят один лишь вред.

108. Филодем. О риторике vol. I р. 357 Sudh. [Мнение Филодема]... Как и в Лакедемоне многие беды объясняли тем, что там появились риторы — так же, как и многие другие несчастья и злодеяния повсюду среди людей. Я уже не говорю о том, что и многих обучавшихся философии можно счесть виновными в совершении вышеупомянутых вещей или причастными к ним. Но будут правы те, кто скажет: это риторы придумали, как делать из тирании демократию, из врагов — защитников, а из величайших неудач — успехи {...} Подобным же образом и в Афинах — где было больше раторов, чем во всей вселенной — родилось племя тиранов. Хотя может быть и верно, клянусь Зевсом, что ни один город риторы не превратили из демократии в тиранию...

109. Филодем. О риторике vol. I р. 358 Sudh. ...Раз Эсхин упрекает афинян в том, что они не осудили Демосфена, который поступил с Элладой как перевозчик, опрокинувший свою лодку¹, то справедливо будет сказать, что Диоген ошибся, когда утверждал: «Афиняне не пользовались услугами одних и тех же раторов».

¹ См. Эсхин. Против Ктесифонта 158.

110. Филодем. О риторике vol. I р. 359 Sudh. Афины изгнали и приговорили к смерти некоторых раторов. Если некоторые [города] запретили им выступать публично, не говоря уже о влиянии на принятие решений не только при принятии постановлений, но и при выполнении важнейших обязанностей, то многие, и притом крупнейшие, города постоянно прибегали к их услугам... Ведь, опять же, как он говорит, не все риторы дерзостно бахвалятся... Одни из них действительно совершают дурные дела, а другие умеют внушать и хорошие вещи...

111. Филодем. О риторике vol. II р. 202 Sudh. ...Что же касается обладания всеми добродетелями, которое, как вы говорите, присуще [настоящему] государственным мужам, то ни

об одном из них нельзя этого сказать, даже о Фокионе, которого за его речи называли спасителем народа. Даже он, как признает Диоген, не обладал всеми добродетелями.

112. Филодем. О риторике vol. II p. 203 Sudh. [Такого ратора, какого измыслили стоики, не было, нет и не будет.]

113. Филодем. О риторике vol. II p. 204 Sudh. ...После этого он добавляет нечто совершенно невероятное: «Ясно, что [риторы] не причастны к таким знаниям, не тратят на подобные вещи времени, денег и прилежания и никогда не прислушивались ни к одному из тех, кто занимается этими вещами со знанием дела»¹.

¹ Здесь, как и в следующих фрагментах, Диоген противопоставляет обычных раторов, не способных стать политиками, воспитанному в стоической школе «настоящему государственному мужу».

114. Филодем. О риторике vol. II p. 207 Sudh. Что же до утверждения, что риторы только тем и занимаются, что доводят людей до суда, а потом выступают их же защитниками или обвинителями, то оно подобает тем, кто любит злорадствовать и оскорблять. Что самые видные из раторов и осуждали, и сами подвергались осуждению, мы уже говорили. Ибо сама политическая жизнь такова, что подразумевает и претерпевание, и совершение [подобных вещей]...

115. Филодем. О риторике vol. II p. 208 Sudh. ...Если один только Диоген рассказывает, что никто из них якобы не считает народ способным к политической деятельности, но все они постоянно произносят речи исключительно для того, чтобы снискать расположение толпы, только заставляя выделить деньги на зрелища или каким-то иным способом распределяя общественные средства, — то, пожалуй, он [т. е. Диоген] говорит так, словно не читал ни одного труда об ораторах: ведь мы [верно] предположили, что самые эти трактаты подтвердят нам, что хотя некоторые из ораторов в самом деле были таковы, большинство из них вносили дельные предложения, проявляли здравый смысл, проводили смелую политику и противостояли тем, кто расточал общественное достояние.

116. Филодем. О риторике vol. II p. 209 Sudh. ...Вслед за этим он говорит: «Политик должен быть способен управлять государственными делами; ритор же этого не может» {...} [Мнение Филодема: но из этого никак не следует, что человек, именуемый «политиком», должен быть столь же хорошим стратегом или навархом.¹]

¹ Филодем полемизирует со стоическим тезисом, согласно которому мудрец способен в совершенстве овладеть любым искусством. См. фрг. 117.

117. Филодем. О риторике vol. II p. 210 Sudh. ...И еще он говорит такие смехотворные вещи: «Поэтому не каждый настоящий политик, и не только он, чужд риторике <...> [Тот, кто способен верно направить свой] ум, тот хорош не только как диалектик, грамматик, поэт, ритор (как и вообще по-настоящему хорош тот, кто умеет методически овладевать любым искусством), — но и содействует государственной пользе. И полезен он не одним только живущим в Афинах или в Лакедемонe: ведь у неразумных людей нет ни государства, ни закона, а [во всемирном государстве,] состоящим из богов и мудрых людей, он — царь, стратег на суше и на море, казначей, сборщик налогов и способен исправно выполнять все прочие обязанности, ибо настоящий политик по необходимости должен обладать знанием всех этих вещей».

118. Филодем. О риторике vol. II p. 214 Sudh. [Одни выбирают совещательную часть [риторики], другие — судебную, третьи — ту ее часть, которая имеет дело с основами, — как то имеет место во врачевании, живописи и других искусствах.]

119. Филодем. О риторике vol. II p. 216 Sudh. ...Риторика помогает хорошо выполнять посольские обязанности. «Лакедемоняне, — говорит он, — хотя и насмеются над ней, умеют, тем не менее, добиваться того, чего хотят, насколько позволяет обстановка переговоров». Но, во-первых, нет никаких оснований считать, что лакедемоняне умеют добиваться всего, что позволяют обстоятельства, равно как утверждать, что они хорошо ведут переговоры, хотя в то же время не умеют их вести, — раз несведущи в риторике. Это Диоген сказал, не подумав.

120. Филодем. О риторике vol. II р. 218 Sudh. Если на этом основании он отрицает, что политика во всех отношениях тождественна риторике — коль скоро некоторые, не будучи риториками, умеют хорошо вести переговоры — то как отсюда следует, что риторика не является также и политикой?

121. Филодем. О риторике vol. II р. 218 Sudh. «Клянусь Зевсом, но ведь и афиняне при всей своей любви к риторике время от времени возмущаются прихотливостью речей и выступают против школьных риторических изысков». Но просто смешно говорить, что афинян возмущают подобные вещи...

122–123. Филодем. О риторике vol. II р. 220 Sudh. ...Но есть философы, которым свойственно нести вздор — как тебе и Критолаю. Послушай, однако, то, что он говорит ясно [*Критолай* фрг. 31 Wehrli]: «Опыт политических раторов, суть которого в том, чтобы вести себя сообразно выбранному моменту, учит, когда лучше растянуть речь, когда — говорить страстно, а когда — почти не разжимать губы». А [Диоген], пренебрегая большей частью советов, сложившихся на основе знания и опыта, — по той причине, что некоторые из них не приводят к цели, — сам выставляет себя на смех. «Но если они способны примирять города и делать их союзниками, то почему не могут приводить к согласию друзей, расходящихся во мнениях, прекращать распри между женой и мужем или между влюбленным [и предметом его любви] <...> [и вообще] устанавливать дружбу? Ведь одно и то же умение, основанное на опыте, позволяет сближать и отдельных людей, и [народы] — подобно тому, как одно и то же умение позволяет налаживать созвучие одной лиры с другой и многих с многими».

124. Филодем. О риторике vol. II р. 224 Sudh. ...«Однако, клянусь Зевсом, — говорит он, — я не припомню хоть одного, — а лучше сказать, никого из [риторов,] который умел бы хорошо вести переговоры на благо своей родины».

Там же р. 225. ...«И ни один из них не вошел в историю как хороший гражданин».

Там же р. 225–226. [Мнение Филодема.] А я скажу, что и безо всякой философии не только из раторов, но и из про-

стых обитателей городов вышло немало политических ораторов. [Он же утверждает, что] все неразумные несчастны и нет среди них ни одного честного, доброго, любящего родину и обладающего хотя бы заурядными добродетелями, не говоря уже о совершенных. Но, [по моему мнению,] если они приобретают подобную добродетель благодаря природе или воспитанию, то некоторые могут стать политиками и без помощи философии. Итак, почему же нельзя стать политическим оратором без философии?

125. Филодем. О риторике vol. II р. 226 Sudh. ...Они говорят, что ритор, даже опытный, не сможет хорошо руководить родиной, если несведущ в философии. Однако Перикл, который, [как он говорит,] был самым несносным из всех ораторов, слушал Анаксагора¹ и некоторых других философов. Возможно, он упомянул Перикла потому, что эти философы не были стоиками и высказывали совершенно другие мнения о мироздании. А согласно Диогену только стоическая философия готовит хороших граждан...

¹ *Диоген Лаэртий* II 12 сл.

126. Филодем. О риторике vol. II р. 228 Sudh. [Диоген упоминается в числе виднейших стоиков, писавших о риторике.]

III. АНТИПАТР ИЗ ТАРСА

(Ἀντίπατρος ὁ Ταρσεύς)

СВИДЕТЕЛЬСТВА

1. Страбон. География XIV 5,14 [=] Архедем фрг. 1. Из этого города [Тарса] были родом такие стоики, как Антипатр, Архедем, Нестор¹ и два Афинодора².

¹ Возможно, ученик Панэтия.

² Один из них — стоик Афинодор Кордилион, хранитель Пергамской библиотеки, в преклонном возрасте переехал в Рим по приглашению Катона Младшего и жил в его доме (*Диоген Лаэртий* VII 34; *Плутарх*. Катон Младший 10; 16; *Страбон* XIV 5,14); другой — стоик Афинодор Кальв, сын Сандона, возможно, ученик Посидония, знакомый Цицерона и наставник будущего императора Августа (*Цицерон*. К Аттику XVI 11;14; *Страбон*. Там же; *Плутарх*. Попликола 17).

2. [Гален] История философии 3 = Диоген фрг. 1 = Посидоний T 11 Edelstein-Kidd. А учившийся у него [Хрисиппа] Диоген Вавилонский был наставником Антипатра из Тарса, [у которого, в свою очередь, учился Посидоний].

3. Цицерон. Тускуланские беседы V 107. Да и чем изгнание... отличается от вечного странствия по чужим краям? А в них провели свой век многие достойнейшие философы... Зенон, Клеанф, Хрисипп, Антипатр... Однажды покинув родину, назад они уже не возвращались.

4. Цицерон. Вторая Академика фрг. 1 (Nonius p. 65,11). Зачем Антипатр сражается с Карнеадом в стольких книгах?

5. Плутарх. О болтливости 23, 514 d. Стоик Антипатр, насколько нам известно, не мог или не хотел сталкиваться в открытую с Карнеадом, который с великим пылом нападал на Стою. Поэтому он написал многочисленные книги, наполненные возражениями, и за это получил прозвище «крикливое перо».

6. Цицерон. Первая Академика 143 = Архедем фр. *4 а [=] SVF II 285. И разве Антипатр и Архедем, настоящие мастера диалектики, любители точных формулировок, не расходятся по множеству вопросов?

Нумений у Евсевия (Приготовление к Евангелию XIV 8,10–11) [=] фр. 27 des Places. Таким образом, всегда побеждало мнение Карнеада и никогда чье-нибудь иное, — поскольку те, против кого он выступал, не обладали таким красноречием. **11.** Вот, например, Антипатр, его современник, хотя и собрался написать возражения, но на те речи, с которыми Карнеад выступал изо дня в день, публично так и не ответил. Ни на школьных занятиях, ни во время прогулок он ни словом, ни звуком о них не обмолвился, и никто, говорят, не слышал от него даже бурканья. Свои писанные возражения он затягивал, и, забравшись в угол¹, сочинял книги, предназначенные, [по его словам,] для следующих поколений. Сейчас они не имеют никакого веса, а тогда были еще бессильнее против такого человека, как Карнеад, который казался современникам столь великим и пользовался таким уважением...

¹ Возможно, обыгрываются слова из платоновского «Горгия» (485 d).

7. Диоген Лаэртий IV 64. Когда [Карнеад] узнал, что Антипатр умер, выпив яд, он был взволнован его мужественной кончиной и сказал: «Дайте и мне». «Чего?» — спросили у него. «Вина с медом» — ответил он.

Стобей. Антология 199,19 II р. 1078,1 Н. Когда Антипатр покончил с собой, Карнеад, бывший уже в преклонном возрасте, наполнил две чаши — одну цикутой, а другую медовым вином, — и чашу с цикутой предложил первым выпить любому из стоиков, а сам выпил медового вина, высмеивая таким образом поспешность тех, кто добровольно уходит из жизни.

8. Цицерон. О пределах добра и зла I 6 = Диоген фр. 15 [=] SVF II 34. Разве Хрисипп оставил что-нибудь не исследованным в учении стоиков? Но читаем же мы Диогена, Антипатра...

9. Эпиктет. Беседы III 2,13 = Архедем фрг. 4. Изучил ты Хрисиппа или Антипатра? А если еще и Архедема, то все у тебя есть.

Там же III 21,7 = Архедем фрг. 4. Да я вам, как никто, растолкую Хрисипповы труды, аккуратнейшим образом разберу выражения, вставлю, пожалуй, где-нибудь кое-что из мыслей Антипатра и Архедема.

10. Эпиктет. Беседы II 17,40 = Архедем фрг. 3. Иначе мы и не начнем продвигаться, даже если пройдем все введения и специальные сочинения Хрисиппа, а вдобавок еще Антипатра и Архедема.

11. Геркуланейский список стоиков col. LIII Tr. [ученики Антипатра] <...> [Панэтий, который] был слушателем Антипатра и его преемником по школе, Дардан, сын Андромаха, из Афин¹, который [возглавил] школу <...> Аполлодор из Афин² <...>

¹ Ср. выше, Диоген фрг. 11, где Панэтий и Дардан названы учениками Диогена Вавилонского.

² Возможно, грамматик Аполлодор Афинский.

12. Геркуланейский список стоиков col. LX Tr. [=] Панэтий фрг. 1 Van Straaten. [Панэтий,] который благодаря значительному состоянию был самостоятелен, хотел только одного — наставлять питомцев школы Антипатра — и доводил дело до конца, проявляя немалое умение. Когда [Антипатр] по причине старости стал вести занятия у себя дома, соученики попросили [Панэтия] принять руководство над ними...

13. Плутарх. Тиберий Гракх 8. А советниками его были ритор Диофан и философ Блоссий...¹ Этот последний происходил из Кум в Италии; он... близко познакомился с Антипатром из Тарса и даже удостоился от него посвящения философских сочинений.

¹ Ср. Цицерон. Брут 104; Лелий 37; Валерий Максим IV 7,1.

14. Афиней V 186 С. Философ Антипатр, пригласив как-то гостей на застолье, требовал от всех пришедших говорить о софизмах.

Там же 186 А. Действительно, в городе существуют многочисленные кружки философов, — так называемые «диогеновцы», «антипатровцы», «панэтиевцы».

15. Плутарх. О безмятежности души 9, 469 е. Антипатр из Тарса, припоминая перед смертью, что хорошего случилось с ним в жизни, не пропустил и счастливого плавания, которое совершил из Киликии в Афины.

Плутарх. Марий 46. Рассказывают, что и Антипатр из Тарса точно так же перед смертью перечислил все, что хорошего случилось с ним, не забыв и удачного плавания из родного города в Афины: каждый дар благосклонной к нему судьбы он считал великой милостью и все до самого конца хранил в памяти, ибо нет у человека более надежной кладовой для благ.

ФРАГМЕНТЫ

1. ГРАММАТИКА И ЛОГИКА

16. Диоген Лаэртий VII 55 [=] SVF II 140; III Диоген 18; Архедем 6. По мнению стоиков, звучащая речь — это тело. Так пишут Архедем... Диоген и Антипатр... Действительно, все воздействующее — это тело; а звучащая речь оказывает воздействие, исходя от говорящего к слушающим.

17. Варрон. О латинском языке VI 1–2 [=] SVF II 154. В этой книге я хочу сказать об обозначениях времён и всего того, что проявляется в действии или высказываются в некотором времени, например: «сидеть», «гулять», «разговаривать». И если к ним присоединяются какие-либо темы другого рода, то мы скорее обратим внимание на исследование слов, чем на придирчивость слушателя. 2. В этом вопросе для меня вполне довольно опереться на Хрисиппа и Антипатра, а также на других авторов, которые отличаются не столько остротой мысли, сколько ученостью (к их числу принадлежат Аристофан и Аполлодор)¹. Все они пишут, что все слова происходят друг от друга, так что одни приобретают дополнительные буквы, другие — теряют, третьи — меняют...

¹ Грамматики Аристофан Византийский и Аполлодор Афинский.

18. Диоген Лаэртий VII 54 = Аполлодор фрг. 3 [=] SVF II 105. Критерием истины они объявляют постигающее представление, то есть представление, возникающее от реально-наличной предметности — так говорят Хрисипп... Антипатр и Аполлодор.

19. Плутарх. О противоречиях у стоиков 47, 1057 а [=] SVF III 177. По поводу чего же и сам Хрисипп, и Антипатр в их споре с академиками пускаются в самые обширные рассуждения? Они полагают, что ни действие, ни влечение не может возникать без согласия. Поэтому они считают пустой болтовней и легковесными измышлениями мнение тех,¹ кто утверждает, что влечение следует непосредственно за возникновением соответствующего представления, безо всякой уступки и согласия [на это представление].

¹ Вероятно, Аркесилай и Карнеад. Ср. мнение Карнеада в передаче Цицерона (Первая Академика 108).

20. Цицерон. Первая Академика 17. Но то, к чему мы сейчас приступаем, а именно, к спору с академиками, некоторые философы, причем далеко не посредственные, считают просто ненужным: ведь нет никакого смысла спорить с тем, кто не признает ничего. Стоика Антипатра они упрекали за то, что тот уделял этому слишком много внимания, и утверждали, что нет необходимости определять, что такое познание (*cognitio*), восприятие (*perceptio*) или — если передавать слово в слово — постижение (*comprehensio*), которое у греков называется *κατάληψις*. А еще они говорили, что те, кто хотят доказать существование того, что может быть постигнуто и воспринято, поступают неразумно...

21. Цицерон. Первая Академика 28. Именно поэтому Гортензий и требовал от вас признать хотя бы следующее: мудрец постиг, что ничто не может быть постигнуто. Однако Антипатру, который требовал того же самого, говоря, что утверждающему невозможность постижения чего-либо следовало бы все-таки признать, что можно постичь хотя бы невозможность постижения всего прочего, Карнеад находчиво возражал, [указывая, что это было бы не просто непоследовательностью, а прямым противоречием: ведь если кто отри-

цает возможность познания чего-либо, он не делает никаких исключений, и, следовательно, то, что не стало исключением, по необходимости нельзя познать и постигнуть никаким образом.^{1]}

Там же 109. Однако ты повторяешь этот избитый и не однажды опровергнутый довод, причем не как Антипатр, а, как ты утверждаешь, более точно. Ведь Антипатра упрекали за такие слова: тому, кто утверждает, что ничего постичь невозможно, следовало признать хотя бы то, что само это утверждение может быть постигнуто...

¹ Не приводит Арним.

22. Диоген Лаэртий VII 57. [перечисляются пять частей речи] Антипатр же в сочинении «О слове и высказываемом» добавляет еще наречие (μεσότης).

23. Диоген Лаэртий VII 60 [=] SVF II 226. Определение (как говорит Антипатр в первой книге «Об определениях») — это суждение, выносимое при разборе [предмета] с полной точностью (ἀπαρτιζόντως)... Описание (ὁποῦραφή) — это суждение, знакомящее с предметом лишь в общих чертах, или такое, которое передает содержание определения менее строго, чем само определение.

24. Александр Афродисийский. Комментарий к «Топике» Аристотеля р. 42,27 Wallies [=] SVF II 228. Те же, кто говорит, что определение — это суждение, выносимое при разборе [предмета] с полной точностью («разбором» они называют упрощение определяемого, причем по основным пунктам, а «полной точностью» — отсутствие превышения или сужения рамок предмета)... могут счесть, что это определение ничем не отличается от определения как «передачи свойственного»...¹

¹ См. SVF II 226 сл.

***24 а. Схолии к Дионисию Фракийскому р. 107,5 Hilgard [=] SVF II 226.** Хрисипп, например, говорит, что определение — это «передача свойственного»... А стоик Антипатр уточняет: «Определение — это высказывание, обладающее [каче-

ством] необходимости (λόγος κατ' ἀνάγκην ἐκφερόμενος), то есть, „обратимостью“ (ἀντιστροφή): ведь определение обладает свойством „оборачиваться“ (ἀντιστρέφειν)»¹.

¹ Т. е. высказывание «А есть В» эквивалентно высказыванию «В есть А». Ср. *Аристотель*. I Аналитика I 2, 25 а 5 сл.; Топика II 1, 109 а 10 сл.

25. Цицерон. Первая Академика 143 [=] 6 [=] Архедем фрг. *4 а [=] SVF II 285. Как определить истинность или ложность высказывания, построенного по той же [схеме], что и высказывание «если день, то светло», — это диалектики преподносят как простейшую вещь; но даже в этом вопросе какое царит разногласие! Диодор, Филон, Хрисипп — каждый защищает свое мнение. А Хрисипп, — разве он не расходится по многим вопросам со своим учителем Клеанфом? И разве Антипатр и Архедем, настоящие мастера диалектики, любители точных формулировок, не расходятся по множеству вопросов?

***25 а. Диоген Лаэртий VII 68 [=] SVF II 203; III Архедем фрг. 9; Криний фрг. 3.** Из высказываний одни простые, другие — не-простые, как утверждают последователи Хрисиппа и... Антипатра...

26. Александр Афродисийский. Комментарий к «Топике» Аристотеля р. 8,16 Wallies [=] SVF II 249. Те силлогизмы, которые у последователей Антипатра называются «силлогизмами с одной посылкой» (μονολήμματοι συλλογισμοί), — это вообще не силлогизмы, а выражения с пропусками, подобные, например, таким: «День; значит, светло»; «Дышишь; значит, живешь».

[Апулей] **Об истолковании р. 184,16 Thomas.** Из одной посылки не возникает полный силлогизм (collectio), хотя Антипатр-стоик вопреки всеобщему мнению и считает [высказывание] «видишь; значит, живешь» полноценным умозаключением (conclusio). [На самом деле оно будет полноценным только в таком виде: «Если ты видишь, значит, ты живешь; но ты видишь; значит, ты живешь»¹]².

¹ Т. е. в форме канонически построенного силлогизма.

² Не приводит Арним; см. SVF II 249 сл.

27. Александр Афродисийский. Комментарий к «Первой Аналитике» Аристотеля р. 17,11; 18 Wallies. Ведь то, что у более новых авторов называется умозаключениями с одной посылкой, — это не силлогизмы { ... } 18. А так называемые однопосылочные умозаклучения порой выглядят как силлогизмы потому, что [пропущенная] вторая посылка известна слушателям и они сами могут присоединить ее. «Дышишь; значит живешь» потому выглядит как силлогизм, что тот, кто его слышит, сам прибавляет вторую посылку, поскольку она ему известна, а именно «кто дышит, живет».

28. Секст Эмпирик. Пирроновы положения II 167 [=] SVF II 249. Если некоторые не допускают, что могут быть рассуждения с одной посылкой, то они достойны доверия не больше, чем Антипатр, который не отвергает подобные рассуждения.

Против ученых VIII 443. Действительно, Антипатр, один из самых видных членов стоической школы, говорил, что можно составлять рассуждения и с одной посылкой.

Варрон. Менипповы сатиры фр. 291 Bucheler. Которому быстрый Διευοσλημματοσλόγος [«рассуждение из одной посылки»], сын Антипатра-стоика, разравнивает голову лопатой.

29. Эпиктет. Беседы II 19,9 [=] SVF II 283. Антипатр же написал об этом не только в своих книгах «О возможном», но и специально в сочинении «О Повелителе».

30. Эпиктет. Беседы II 19,2 [=] SVF I 489; II 283. Впрочем, кое-кто сохраняет два таких положения: «нечто возможно, даже если оно не истинно и не будет истинным» и «невозможное не следует из возможного»... Такого мнения, как передают, придерживаются сторонники Клеанфа, с которыми в основном согласен Антипатр.

31. Гален. Об учениях Гиппократов и Платона II 3 р. 114,1 De Lacy [=] SVF II 248. Можно найти немало людей, весьма сведущих в анализе силлогизмов при помощи двух или трех задающих способ высказываний или «тавтологических» силлогизмов¹, и во многом другом из этой области, — которые пользуются первой и второй «темами» Наря-

ду с ними, впрочем, можно найти и других знатоков, которые искушены в анализе силлогизмов с помощью третьей и четвертой «тем». Конечно, большинство этих силлогизмов можно анализировать другим, более кратким способом, как писал Антипатр.

¹ См. SVF II 259.

2. ФИЗИКА

32. Диоген Лаэртий VII 150 [=] Аполлодор фрг. 4. Согласно [стоикам,] тело — это сущность [пространственно] ограниченная, как говорит Антипатр во второй книге сочинения «О сущности»¹.

¹ Нельзя исключить, что трактат принадлежал стоику Антипатру из Тира (I в. до н. э.).

33. Плутарх. О противоречиях у стоиков 38, 1051 ef. Антипатр из Тарса в книге «О богах» пишет дословно так: «Предваряя основное рассуждение, мы кратко рассмотрим то ясное представление (ἐνάρχεια), которое имеем о боге. А именно, мы мыслим бога как живое существо, блаженное, неуничтожимое и благодетельное к людям». Затем, разъясняя каждое из этих свойств, он говорит: «Неуничтожимыми богов считают все люди».

34. Плутарх. О противоречиях у стоиков 38, 1052 b. Помимо этих высказываний я хочу привести еще несколько слов Антипатра: «Те, кто отрицает за богами благодетельность, отчасти вступают в противоречие с [вышеупомянутым] исходным представлением (πρόληψις) о них, — как и те, кто считает, что богам свойственно рождаться и погибать».

35. Аэтий I 27,6. Стоик Антипатр утверждал, что судьба — это есть бог.

36. Макробий. Сатурналии I 17,36. Мы называем Аполлона «Ликейским» по многим основаниям. Стоик Антипатр пишет, что Аполлон прозван «Ликейским» потому, что «в

солнечном свете все сверкает» (ἀπὸ τοῦ λευκαίνεσθαι πάντα φωτίζοντος ἡλίου).

37. Цицерон. О прорицании I 6 [=] Диоген 35. А вслед за ним [Хрисиппом] выпустил одну книгу [о прорицании] его ученик, Диоген Вавилонский, и две — Антипатр.

38. Цицерон. О прорицании I 123. Антипатр собрал и много других случаев поразительных предвидений Сократа, но сейчас я их опущу...¹

¹ Непосредственно следующий за этим текст I 124, приведенный Арнимом, к Антипатру отношения не имеет.

39. Цицерон. О прорицании II 35 [=] Посидоний фрг. 106 Edelstein-Kidd. ...Хрисипп, Антипатр и Посидоний говорят... что надлежащий выбор жертвы зависит от некоей мыслящей и божественной силы, разлитой по всему мирозданию. Более того, они говорят... еще следующее: когда кто-нибудь собирается принести жертву, в ее внутренностях происходят изменения — что-то исчезает, что-то добавляется, ибо все происходит по мановению богов.

40. Цицерон. О прорицании I 84 = Диоген фрг. 37 [=] SVF II 1192. [Раз боги дают предзнаменования, они дают и средства, чтобы понять их] Этим доказательством пользуются и Хрисипп, и Диоген, и Антипатр.

41. Цицерон. О прорицании I 39 = SVF II 1199. Перейдем к теперь к снам. Хрисипп, который рассуждает о них, собрал множество примеров сновидений, даже о самых мелких вещах, как и Антипатр, отбирая именно те, которые были истолкованы Антифонтом и, несомненно, говорят о сообразительности этого толкователя. Но нам стоит привести только самые значительные примеры.

42. Цицерон. О прорицании II 144. Так что же? Разве догадки самих толкователей не свидетельствуют в большей степени об их сообразительности, чем о силе и [внутреннем] согласии природы? Бегун, собиравшийся выступить на Олимпийских состязаниях, увидел во сне, что едет на колеснице,

запряженной четверкой лошадей. Утром он прямым к толкователю. Тот говорит: «Победишь. Именно это означает быстрота и сила лошадей». Потом он — к Антифону. Тот ему: «Тебя ждет проигрыш. Разве не ясно, что четверо прибежали раньше тебя?». А другой бегун (рассказами о таких снах наполнены книги Хрисиппа и Антипатра)...

43. Диоген Лаэртий VII 140 [=] Посидоний фр. 8 Edelstein-Kidd. Мир един, ограничен и имеет шарообразную форму, поскольку она наиболее удобна для движения. Так говорят Посидоний... и Антипатр с учениками в книгах «О мире»¹.

¹ Нельзя исключить, что трактат принадлежал Антипатру из Тира.

44. Диоген Лаэртий VII 148. [после изложения мнений Зенона и Хрисиппа] А Антипатр в седьмой книге «О мире» говорит, что сущность бога воздуховидна.

45. Диоген Лаэртий VII 142. [О рождении и гибели мира говорит] и Антипатр в десятой книге «О мире».

46. Макробий. Сатурналии I 17,57. А вот объяснение убийства дракона с точки зрения науки о природе, предлагаемое стоиком Антипатром. Когда испарение от еще влажной земли восходило вверх с переменной тягой, а затем, остывая, выгибалось вспять, свиваясь, подобно смертоносной змее, оно поражало все тлетворным влиянием, которое возникает исключительно из тепла и влаги, и, казалось, некоторым образом отнимало свет у самого солнца, окутывая его густым туманом. Однако оно было разрежено, высушено и убито жаром божественных лучей, словно ударами стрел, и это породило историю об убийстве дракона Аполлоном.

47. Плутарх. О сообразительности животных 4, 962 f. Антипатр, упрекающий ослов и скот за нечистоплотность, не упомянул, не знаю почему, рысей и ласточек.

48. Плутарх. Физические вопросы 38, VI p. 400 Bernardakis. Почему все волчицы производят потомство в опреде-

ленное время года на протяжении двенадцати дней? Антипатр в книге «О животных» утверждает, что волчицы производят потомство, когда с дубов опадают цветки: наевшись их, они раскрывают себе утробу. А если у них нет такой возможности, плод погибает в утробе и не может появиться на свет. Поэтому те местности, где не растут дубы и желуди, не страдают от волков.

49. Диоген Лаэртий VII 157 [=] SVF I 135. ...Антипатр в сочинении «О душе»¹... говорит, что душа — это теплая пневма; ей мы одушевлены и с ее помощью движемся.

¹ Нельзя исключить, что трактат принадлежал Антипатру из Тира.

50. Схолии к «Илиаде» (XI 115). [из трактата «О душе»] «И нежное сердце отнимает». Соответственно, Аристотель и врач Антипатр говорят, что душа возрастает и уменьшается вместе с телом¹. Также это повлияло на стоиков, и, например, побудило Антипатра во второй книге сочинения «О душе» сказать, что душа возрастает и уменьшается вместе с телом.

¹ Ср. Аристотель. О душе II 1, 413 а 4 сл.; врач Антипатр — вероятно, известный медик эпохи Августа, часто цитируемый Галеном.

3. ЭТИКА

51. Диоген Лаэртий VII 84 [=] SVF I 178; III 1; Зенон из Тарса фрг. 4; Диоген фрг. 38; Аполлодор фрг. 13; Архедем фрг. 18. [школьное деление этики, которого придерживается и Антипатр]

52. Стобей. Эклоги II 7, 7 f p. 83,10 W. = SVF III 124. Все, что соответствует природе, характеризуется наличием ценности, а все, что ей противоречит — ее отсутствием. О ценности говорится в трех смыслах: это нечто [реально] приносимое вещью и ее достоинство сами по себе (δόσις καὶ τιμὴ καθ' αὐτό), суждение оценщика (ἀμοιβὴ τοῦ δοκιμαστοῦ) и в-третьих то, что Антипатр называет «выборной [ценностью]»

(ἐκλεχτικὴ ἀξία), когда мы в определенной ситуации выбираем одни вещи вместо других, например, здоровье вместо болезни, жизнь вместо смерти или богатство вместо бедности. Отсутствие ценности, по их словам, тоже рассматривается в трех смыслах по аналогии с наличием ценности, только здесь значения прямо противоположны тем, какие относятся к ценности.

53. Сенека. Письма к Луцилию 92,5. Некоторые, впрочем, считают, что высшее благо может увеличиваться, так как оно не будет полным, если ему противостоят случайные обстоятельства. Даже Антипатр, один из самых знаменитых авторов этой школы, сказал, что придает внешним вещам некоторое значение — правда, очень ограниченное. Но разве ты не понимаешь, что это значит не довольствоваться солнцем, если ему не подсвечивает какой-нибудь огонек?

54. Сенека. Письма к Луцилию 87,38–40 [=] Посидоний фрг. 170 Edelstein–Kidd. «Из зол не возникает благо, а из многих бедностей возникает богатство; значит, богатство — не благо». Этого умозаключения наши не признают. Так его формулируют перипатетики и таким способом получают вывод. По сообщению Посидония, этот софизм, разбиравшийся во всех школах диалектики, Антипатр опровергает вот как: **39.** «Бедность определяется не положительным, а отрицательным образом (или, как говорили древние, через лишенность; греки говорят κατὰ στέρησιν)¹ — не как обладание, а как отсутствие. Из многих пустых сосудов ничего не наполнишь. Богатства состоят из многих вещей, но не из многих нехваток. Ты, — говорит он, — понимаешь бедность не так, как нужно: бедным называется не тот, кто имеет малое, а тот, у кого нет многого. Итак, бедность определяется не через то, что некто имеет, а через то, чего у него нет». **40.** Мне было бы легче выразить это, если бы существовало латинское слово, тождественное [греческому] ἀνυπαρξία [«несуществование»]. Именно им Антипатр называет бедность.

¹ См. SVF II 87.

55. Цицерон. О пределах добра и зла III 57 [=] SVF III 159. Однако их [Хрисиппа и Диогена] последователи, не бу-

дучи в силах противостоять Карнеаду, соглашались, что это самое доброе имя достойно предпочтения и избрания само по себе и что правильно воспитанному человеку хорошего происхождения присуще желание иметь доброе имя в глазах родителей, близких и всех добропорядочных людей — причем ради него самого, а не ради пользы. Они говорят, что подобно тому, как мы хотим позаботиться о наших детях, даже если они родятся после нашей смерти, ради них самих, так и добром имени после смерти следует позаботиться ради него самого, не принимая во внимание пользу.

56. Климент Александрийский. Строматы V 14, 97 р. 390,10 St.-Fr. А стоик Антипатр, написавший три книги под названием «О том, что согласно Платону только нравственно-прекрасное — благо», показывает, что и по его [Платона] мнению добродетели достаточно для счастья, а также приводит другие его мнения, согласные со стоическими.

57. Стобей. Эклоги II 7, 6 а р. 75,11 W. [=] SVF I 179. Что до конечной цели, то Зенон высказался о ней так: «жить согласно [с природой] {...} а Антипатр так: «жить, выбирая согласное с природой и отвергая противное природе» (ζῆν ἐκλεγομένους μὲν τὰ κατὰ φύσιν, ἀπεκλεγομένους δὲ τὰ παρὰ φύσιν). Нередко он определял ее и так: «совершать все от нас зависящее постоянно и неуклонно для достижения перво-степенно значимого по природе» (πᾶν τὸ καθ' αὐτὸν ποιεῖν διηνεκῶς καὶ ἀπαραβάτως πρὸς τὸ τυγχάνειν τῶν προηγουμένων κατὰ φύσιν).

58. Климент Александрийский. Строматы II 21,129 р. 183,5 St.-Fr. [после изложения мнения Диогена] А его ученик Антипатр считает, что конечная цель состоит в том, чтобы постоянно и неуклонно выбирать согласное с природой и отвергать противное ей.

59. Плутарх. Об общих представлениях 27, 1072 с-f. Сущностью блага они считают благоразумный выбор того, что согласно с природой. Однако... выбор не является благоразумным, если он не сообразован с целью. В чем же состоит эта последняя? Ни в чем ином, говорят они, как в поддержании благоразумия при выборе того, что согласно с природой

{...} 1072 d. ...Благоразумный выбор должен быть выбором вещей благих, полезных и способствующих достижению цели, ибо что благоразумного в выборе того, что не является ни полезным, ни ценным, ни вообще предметом выбора? Ведь, как они сами говорят, благоразумный выбор должен быть выбором того, что имеет значение для обретения счастья. И вот теперь смотри, как их рассуждение приводит к выводу прекрасному и величественному: как представляется, конечная цель с их точки зрения — это поддержание благоразумия в выборе того, что значимо для благоразумного выбора {...} 1072 e. Ибо эти мужи говорят, что не существует и не может быть представлена никакая иная сущность блага и счастья кроме этого высокочтимого 1072 f. благоразумия в выборе того, что обладает ценностью. Но есть и такие, кто считает, что этот довод направлен против Антипатра, а не против [стоического] учения: ведь именно он, уязвляемый Карнеадом, ищет прибежища в этих словесных ухищрениях¹.

¹ См. Диоген 44 прим.. Речь идет не только о гипертрофировании значения *выбора*: защищаясь от упреков Карнеада, Антипатр фактически объявил выбор самоцелью, а к тому же неявно включил безразличное (предпочитаемое) в сферу целеполагания.

60. Диоген Лаэртий VII 92 [=] SVF I 565; III 261; Панэтий фрг. 108 Van Straaten; Посидоний фрг. 180 Edelstein-Kidd. Согласно Панэтию, добродетелей две... согласно сторонникам Посидония — четыре, а сторонники Клеанфа, Хрисиппа и Антипатра утверждают, что добродетелей больше четырех.

61. Цицерон. Об обязанностях III 50–52; 54 [=] Диоген фрг. 49. Но... часто возникают обстоятельства, когда польза, по-видимому, противостоит нравственно-достойному, и возникает необходимость рассудить, совсем ли она ему противоположна или ее можно сочетать с нравственно-достойным {...} 51. Относительно таких случаев Диоген Вавилонский, значительный и влиятельный стоик, придерживается одного мнения, а Антипатр — другого... Антипатр считает обязательным раскрывать все обстоятельства — чтобы покупатель не был в неведении о том, что известно продавцу... 52. Антипатр приводит противоположный довод: «Что ты говоришь? Ты скроешь от людей то, что может принести им выгоду и

прибыток, хотя ты должен заботиться о людях и служить человеческому сообществу (*humana societas*) по велению природного закона и врожденных задатков (которым ты должен повиноваться и следовать), требующих, чтобы твоя польза была общей, а общая, в свою очередь, — твоей?» {...} [Диоген утверждает, что умолчать о недостатках продаваемой вещи не значит поступить бесчестно] 54. «Да разве не то же самое не показать дорогу заблудившемуся¹ (в Афинах это каралось общественным проклятием)² и допустить, чтобы покупатель, по ошибке поддавшийся заведомому обману, понес ущерб? Это даже хуже, чем не показать дорогу, ибо это значит намеренно ввести другого в заблуждение».

¹ Реминисценция из Энния; см. Об обязанностях I 51.

² См. *Афиней* VI 239 А.

62. Стобей. Антология 70,13, II р. 539,5 Н. Антипатр, из сочинения «О совместной жизни с женщиной». Самое важное — свататься не наобум, а только по здоровом размышлении, и не гнаться ни за богатством, ни за знатностью, ни за иными пустыми вещами, и уж тем более, клянусь Зевсом, за красотой. Все это — первопричина надменности и деспотичного нрава. Напротив, в первую очередь нужно обратить внимание на нрав и характер отца: достойный ли он гражданин, благопристойный ли и благожелательный, здравомыслящий и справедливый человек, а кроме того, основательный ли, осмотрительный и обладает ли прочими качествами, необходимыми для приобретения нужных друзей. Затем нужно присмотреться к матери: она воспитывала будущую супругу, и та в основном брала пример с нее. После этого нужно посмотреть, действительно ли родители воспитывали дочь в соответствии со своими убеждениями, не проявляли ли слабости, пренебрегая полезным под влиянием чрезмерной родительской любви. И все это следует выяснять всеми возможными способами: через рабов и свободных, как живущих в доме, так и не живущих, через соседей или иных людей, входящих в дом, через знакомых, связанных с этой семьей узами взаимного гостеприимства или иным образом — например, это может быть мясник, плотник, портной и всякого рода мастеровой или работница. Таких людей охотно впускают в дом, доверяют им и поручают важные дела сообразно их умениям.

63. Стобей. Антология 67,25, II р. 507,6 Н. Антипатр. Из сочинения «О браке». Юноша хорошего происхождения и доброго нрава, благовоспитанный и преданный общественным делам, должен понимать, что достойный дом и достойная жизнь будут у него только в том случае, если он заведет жену и детей. Ведь ни дом, ни город не является совершенным не только если состоит из одних женщин, но и если состоит из одних мужчин. И как не может быть хорошим не имеющее приплода овечье или коровье стадо, так в куда большей мере не может город или дом. Усвоив это, благородный человек понимает, что, будучи создан природой существом общественным, он должен способствовать приращению отчизны, а государства не смогли бы поддерживать себя, если бы лучшие по природным качествам граждане, дети благородных родителей, по мере того, как их отцы, словно листья прекрасного дерева, опадают и увядают, не вступали бы своевременно в брак, дабы оставить отчизне благородную поросль — своих преемников. Они стараются сделать так, чтобы родина неизменно процветала, сохраняла свою силу и, насколько от них зависит, никогда не была уязвимой перед врагами, стараются защитить ее и помочь ей своей жизнью и своей смертью. Поэтому одной из необходимейших и главнейших обязанностей они считают вступление в брак, стремясь совершить все то, что возложено на них природой, а в первую очередь то, что способствует благополучию и приращению отчизны и, самое главное, почитанию богов. Ведь если род оскудеет, кто будет приносить жертвы богам? Может, волки или «род львов-быкогубителей» [Софокл. Филоклет 400]?

Кроме того, тому, кто не жил в браке с женщиной и не ведал отцовства, не знакомо самое истинное и благородное чувство. Всевозможные виды дружеского расположения и привязанности напоминают сочетания путем соположения (*κατὰ τὰς παρὰθέσεις*) — как, например, можно соединить бобы или иные подобные вещи — а союз мужа и жены подобен полному смешению (*δι' ὅλων κράσις*) — как, например, вино, соединяясь с водой, смешивается с ней всецело¹. Помимо общего имущества и детей, любезных всем людям, а также общности душевной, только у них есть еще общность телесная. Такая общность является самой значительной еще вот в каком смысле. При прочих видах общности возможны разно-

го рода сторонние развлечения, а при этой, напротив, «приходится смотреть в одну душу» [Еврипид. Медея 247], то есть, [имеет в виду поэт], в душу мужа (хотя на самом деле это можно отнести и к душе отца, и к душе матери, если они не безрассудны), с единственной целью и намерением — нравиться ему, коль скоро оба родителя по взаимному влечению стали питать друг к другу возвышенное чувство — жена к мужу, а муж к жене. И Еврипид обратил внимание на совместную жизнь с женщиной и, отказываясь от презрения к женщинам, заметного в его произведениях, не без умысла сказал:

*Жена супругу в невзгодах и болезнях
Улада лучшая, когда содержит дом прекрасно,
Гнев унимает и душу избавляет от печали...*

Еврипид. Фрикс фр. 819 Nauck

Есть тут и толика героизма. Сейчас в некоторых городах по причине общего упадка, сопутствующих ему беспорядка и склонности к низменной распущенности вступление в брак стало одним из самых трудных дел. Люди считают достойной богов жизнь в безбрачии, позволяющую невозбранно предаваться распутству и всевозможным наслаждениям, недостойным и ничтожным, а брачный союз с женщиной кажется им чем-то вроде введения в город вражеских войск. По всей видимости, многим супружеская жизнь представляется тяжелой потому, что они не способны властвовать над собой и являются рабами удовольствий. Одних соблазняет красота, других — приданое; они довольствуются такой женой, какова она есть, не учат ее ни вести дом, ни приращивать достаток, не объясняют, ради чего заключен их союз, не прививают ей ни надлежащих убеждений относительно богов, ни благочестия и богобоязненности, не говорят, что распущенность губительна, а наслаждения бесплодны, не приучают внимательно следить за текущей жизнью и правильно вычислять будущее, не надеяться слепо и безрассудно на то, что, если муж позволит, можно удовлетворить все свои прихоти, не рассчитывать на присутствие мужа, а и самой тоже думать, что, как и насколько в общем итоге полезно. А ведь если замужняя женщина будет способна делать перечисленные вещи, а также другие, основательно рассмотренные и предписанные философами, она, возможно, покажется бременем едва ли не самым приятным и легким. Это все рав-

но, как если однорукий человек откуда-нибудь получит вторую руку или одноногий где-нибудь приобретет вторую ногу. И подобно тому, как этот человек сможет гораздо быстрее идти, куда хочет, и ощутит потребность в движении, так и тот, кто введет жену в свой дом, сможет быстрее удовлетворить благотворные и полезные жизненные нужды. Ведь вместо двух глаз у него будут четыре, вместо двух рук — вдвое больше, и с их помощью он легче и быстрее выполнит работы, требующие приложения рук. Ведь если одни руки устанут, им помогут другие, да и вообще жизненные обязанности лучше выполнять вдвоем, чем в одиночку. Поэтому тот, кто считает, что женитьба отяготит его жизнь и породит неудобства, на мой взгляд, подобен человеку, который отказывается иметь больше ног, чтобы не волочить с собой лишнего, если придется много ходить, или не желает иметь больше рук, полагая, что их количество может быть помехой действию. И, соответственно, тому, кто приобретет словно второго себя (и не имеет значения, идет ли речь о женщине или о мужчине), будет гораздо легче и удобнее делать все дела. Это особенно верно по отношению к человеку, который предан благу и желает посвящать досуг или науке, или политике, или тому и другому вместе. Чем меньше он занят домашним хозяйством, тем более необходимо ему взять себе в спутницы ту, которой он сможет передать бразды правления хозяйством, чтобы обрести свободу от повседневных забот. Неплохо выразил эту мысль комический поэт:

*Любит досужую жизнь. Значит, думаю, жениться пора ему,
раз он рачителен и способен управлять многочисленной челядью*

добавив:

*и тем более тому, кто сам нерачителен, но жаждет досуга,
чтобы, полагаясь на свою домоправительницу, самому
беззаботно прогуливаться*
Comica Adespota фрг. 119 Kock

¹ См. SVF II 471 сл.

64. Афиней VIII 346 CD. Вот и стоик Антипатр из Тарса говорит в четвертой книге сочинения «О суеверии», что, как утверждают некоторые, сирийская царица Гатида настолько

любила рыбу, что запретила своим подданным есть ее «без Гатиды» (ἄτερ Γάτιδος), и многие по недоразумению отказались от рыбы, а царицу стали называть «Атаргатидой»¹.

¹ Атаргатиды, или Деркетос, т. н. «сирийская богиня» (см. *Лукиан. О сирийской богине*), считалась матерью вавилонской царицы Семирамиды.

65. Афиней XIV 643 F. Но я приведу все названия лепешек, какие нашел и записал, и не поступлю подобно Ксантиппе, которая насмеялась над лепешкой, присланной Сократу Алкивиадом, на что Сократ сказал: «Ну, ты-то в любом случае от нее ни кусочка не получишь». Это рассказывает Антипатр в первой книге сочинения «О гневе»¹.

¹ Нельзя исключить, что трактат принадлежал Антипатру из Тира.

66. Плутарх. О противоречиях у стоиков 4, 1034 a [=] SVF I 26. И Антипатр в сочинении «О различии между Клеанфом и Хрисиппом» сообщает, что Зенон и Клеанф не захотели стать афинскими гражданами, чтобы не показалось, будто они несправедливы к своей собственной отчизне.

67. Филодем. Список философов col. VII... И Антипатр в сочинении «О школах» упоминает труд Зенона о государстве и мнение Диогена [Синопского], которое тот привел в своем сочинении о государстве, и восхищается их невозмутимостью. А некоторые утверждают, что «Государство» принадлежит не синопскому философу, а кому-то другому...

***4. МНЕНИЯ УЧЕНИКОВ АНТИПАТРА**

***67 а. Александр Афродисийский. О смешении p. 216,9 Bruns [=] SVF II 470.** Из последователей Хрисиппа одни согласны с ним, а другие (которые впоследствии смогли познакомиться с учением Аристотеля) сами стали повторять многое из того, что Аристотель сказал о смешении; таков, например, был Сосиген, ученик Антипатра. Но поскольку в других вопросах они придерживаются различных мнений и не мо-

гут полностью принять [сказанное Аристотелем], они обнаруживают противоречия во многих пунктах своего же собственного учения.

***67 в. Диоген Лаэртий VII 121.** А Гераклид из Тарса, ученик Антипатра из Тарса, и Афинодор¹ говорят, что прегрешения не равны между собой.

¹ Вероятно, Афинодор Кальв.

IV. АПОЛЛОДОР СЕЛЕВКИЙСКИЙ (Ἀπολλόδωρος ὁ Σελευκεύς (ὁ ᾽Εφίλλος))

[Происхождение Аполлодора известно из списка учеников Диогена Вавилонского — фрг. 11]

1. Диоген Лаэртий VII 39 [=] SVF I 45; II 37; III Диоген фрг. 16; Эвдром фрг. 1. [деление философии на три части; придерживался его] и Аполлодор Эфилл¹ в первой книге «Введения в основы учения»... Эти три части Аполлодор называет «областями» (τόποι)...

¹ По чтению Арнима ὁ ᾽Εφίλλος. Кренерт (Kolotes und Menedemos, S. 80 n. 395) предполагает, что это прозвище, означающее «косой». Вариант чтения «Аполлодор и Силл», восходящий к Цицерону (О природе богов I 93: Apollodorum, Silum), видимо, менее предпочтителен.

2. Диоген Лаэртий VII 41. [расположение частей философии] Аполлодор ставит этику на второе место.

3. Диоген Лаэртий VII 54 = Антипатр фрг. 18 [=] SVF II 105. Критерием истины они объявляют постигающее представление, то есть представление, возникающее от реально-наличной предметности — так говорят Хрисипп... Антипатр и Аполлодор.

*3 а. Диоген Лаэртий VII 64 [=] SVF II 183. Предикат — то, что высказывается о чем-то, или то, что синтаксически связывается с одной или многими вещами (по определению сторонников Аполлодора)...

4. Диоген Лаэртий VII 150 [=] Антипатр фрг. 32. Согласно [стоикам,] тело — это сущность [пространственно] ограниченная, как говорит... Аполлодор в «Физике», и она, как

говорит он же, поддается воздействию: ведь если бы она была неизменной, из нее не возникало бы то, что возникает. Поэтому он говорит также, что существует делимость до бесконечности.

5. Диоген Лаэртий VII 140 [=] SVF I 404; II 543. О пустоте говорят Хрисипп в книге «О пустоте» и в первой книге «Лекций по физике»... и Аполлодор.

6. Диоген Лаэртий VII 135. Тело, говорит Аполлодор в «Физике», есть то, что имеет три измерения: длину, ширину и глубину; такое тело называется еще кубическим. Поверхность — это предел тела, или то, что имеет длину и ширину, но не имеет глубины... Линия — предел поверхности, длина без ширины, или то, что имеет только длину. Точка — предел линии, то есть, самый малый знак.

7. Стобей. Эклоги I 19,5 p. 166,24 W. (Арий Дидим физич. фр. 24 Diels). Аполлодор в «Физике» говорит, что движение¹, — это пространственное перемещение (μεταβολὴ κατὰ τόπον) или изменение облика (σχῆμα) либо всего тела, либо его части. Неподвижность (σχέσις)² — это пространственное постоянство (συνοχὴ κατὰ τόπον) или неизменность облика. Главных родов движения два — линейное и круговое, а у них есть многочисленные виды. В одном и том же месте одно и то же тело может совершать разнообразные движения: например, можно и прогуливаться, и бегать, не покидая пределы определенного места, двигаться прямо и вбок, вперед и назад, вправо и влево, по кругу, и притом быстро и медленно,— как это бывает с плывущими на корабле и вообще со всеми, кто находится в похожем положении. И поскольку, как мы говорили, часть всякого тела — тоже тело, всякой плоскости — плоскость, всякой линии — линия, всякого места — место, и всякого времени — время, то по той же самой аналогии нужно сказать, что и часть всякого движения — движение, а всякой неподвижности — неподвижность.

¹ Ср. SVF II 492 сл.

² В данном случае σχέσις используется в значении στάσις.

8. Стобей. Эклоги I 8,42 p. 105,8 W. (Арий Дидим. Физич. фр. 26 Diels). А Аполлодор в «Физике» определяет время так: «Время есть мера протяженности движения мира¹; оно беспредельно в том же смысле, в каком говорится о беспредельности всякого числа. Часть времени — прошлое, часть — настоящее, часть — будущее. О данности всего времени как настоящего (ἐνεστώσαι) мы говорим в расширительном смысле — например, что сейчас стоит такой-то год. И [в таком же смысле] говорится, что время реально налично (ὑπάρχειν) как целое, хотя в точном смысле ни одна его часть не налична реально».

¹ Нормативное определение и дальнейшие пояснения в духе Хрисиппа — хотя и с некоторыми нюансами; см. SVF II 509.

9. Диоген Лаэртий VII 143. «Всем» (πᾶν), как говорит Аполлодор, называется как сам мир, так и — в другом значении — совокупность мира и окружающей его пустоты¹. Мир имеет пределы, а пустота беспредельна.

¹ Ср. SVF II 522 сл.

10. Диоген Лаэртий VII 142 [=] SVF II 633. Мир — это существо живое, разумное, одушевленное и мыслящее, как говорит... Аполлодор в «Физике»... Живое — поскольку он представляет собой одушевленную и наделенную ощущением сущность.

11. Диоген Лаэртий VII 143 [=] SVF I 97; II 531. О том, что мир един, говорят Зенон в книге «О мироздании», Хрисипп и Аполлодор в «Физике».

***11 а. Тертуллиан. О душе 15 = SVF II 880.** [Приводятся аргументы в пользу размещения ведущего начала в сердце.] Так же считают Протагор, да и Аполлодор с Хрисиппом.

12. Диоген Лаэртий VII 157 [=] SVF II 867. Как пишут Хрисипп... и Аполлодор, зрение возникает вследствие того, что воздух между [органом] зрения и [видимым] предметом напрягается, принимая форму конуса, причем [вершина] этого воздушного конуса обращена к [органу] зрения, а основа-

ние — к [видимому] предмету: таким образом видимое сообщается [органу зрения] напряженным воздухом, подобным [ощупывающей] трости.

13. Диоген Лаэртий VII 84 [=] SVF I 178; III 1; Зенон 4; Диоген 38; Антипатр 51; Архедем 18. [Деление этики] Подобного разделения придерживаются последователи Хрисиппа... и Аполлодора...

14. Диоген Лаэртий VII 102 [=] SVF III 117. Ни то, ни другое — это те вещи, которые не помогают и не вредят; таковы, например, жизнь, здоровье, наслаждение, красота, сила, богатство, почет, благородное происхождение, а также их противоположности — смерть, болезнь, страдание, уродство, бессилие, бедность, бесславие, худородность и тому подобное. Так утверждают Гекатон... Аполлодор в «Этике» и Хрисипп.

15. Диоген Лаэртий VII 125 [=] SVF III 295. Они говорят, что все добродетели следуют друг из друга, и кто обладает одной, тот обладает всеми: дело в том, что они основаны на общих принципах... как говорит Хрисипп... и Аполлодор в начале «Физики».

16. Диоген Лаэртий VII 118. Мудрец не подвержен скорби, поскольку скорбь есть неразумное сжатие души, как говорит Аполлодор в «Этике».

17. Диоген Лаэртий VII 121. Достойный человек будет вести кинический образ жизни, ибо такая жизнь — кратчайший путь к добродетели, как говорит Аполлодор в «Этике».

18. Диоген Лаэртий VII 129 [=] SVF I 248. Мудрец пусть любит и юношей, в облике которых проявляется природная расположенность к добродетели, как говорит Зенон... и Аполлодор в «Этике».

V. АРХЕДЕМ ИЗ ТАРСА (Ἀρχέδημος ὁ Ταρσεύς)

1. Страбон XIV 5,14 [=] Антипатр фрг. 1. Из этого города [Тарса] были родом такие стоики, как Антипатр, Архедем, Нестор...

2. Плутарх. Об изгнании 14, 605 в. Афинянин Архедем, переехав в Парфию¹, оставил после себя в Вавилоне стоическую школу.

¹ Свидетельство Страбона в данном случае я считаю более надежным, чем сообщение Плутарха.

3. Эпиктет. Беседы II 17,40 = Антипатр фрг. 10. Иначе мы и не начнем продвигаться, даже если пройдем все введения и специальные сочинения Хрисиппа, а вдобавок еще Антипатра и Архедема.

Там же II 4,11. «Да ведь я человек ученый, понимаю Архедема». Что же, понимая Архедема, будь прелюбодеем и недостойным доверия, и вместо человека — волком или обезьяной. Что мешает?

4. Эпиктет. Беседы III 2,13 = Антипатр фрг. 9. Изучил ты Хрисиппа или Антипатра? А если еще и Архедема, то все у тебя есть.

Там же III 21,7 = Антипатр фрг. 9. Да я вам, как никто, растолкую Хрисипповы труды, аккуратнейшим образом разберу выражения, вставлю, пожалуй, где-нибудь кое-что из мыслей Антипатра и Архедема.

*4 а. Цицерон. Первая Академика 143 = Антипатр 6 [=] SVF II 285. И разве Антипатр и Архедем, настоящие мастера диалектики, любители точных формулировок, не расходятся по множеству вопросов?

5. Диоген Лаэртий VII 40 [=] SVF I 46; II 43. Одни, в том числе Зенон... и Архедем... отводят логической части первое место, физической — второе, а этической — третье.

6. Диоген Лаэртий VII 55 [=] SVF II 140; III Диоген фрг. 18 Антипатр фрг. 16. По мнению стоиков, звучащая речь — это тело. Так пишут Архедем в сочинении «О звуке», Диоген и Антипатр... Действительно, все воздействующее — это тело; а звучащая речь оказывает воздействие, исходя от говорящего к слушающим.

7. Деметрий. О стиле 34. Аристотель определяет колон так [Риторика III 9, 1409 b 16 сл.]: «Колон — одна из частей периода». И добавляет: «Период может быть и простым»... А Архедем, соединив определение Аристотеля и добавление к нему, определил колон так — еще более ясно и четко: «Колон есть или простой период, или часть сложного периода».

8. Климент Александрийский. Строматы VIII 9,26 p. 96,21 St.-Fr [=] SVF I 488. Поэтому «возникать» и «быть разрезаемым» — то, для чего имеются причины — будучи действиями, сами бестелесны¹. Точно таким же образом можно сказать, что причины суть причины предикатов (κατηγορήματα), или, как говорят некоторые, чистых смыслов (λεχτά) — Клеанф и Архедем называют предикаты чистыми смыслами. Или, еще лучше, можно сказать, что одни причины являются причинами предикатов, например, предиката «разрезается», падежной [т. е. субстантивированной] формой (πτῶσις) которого будет «существование [в качестве] разрезаемого», а другие — причинами высказываний, например, «корабль строится», падежной формой которого в данном случае будет «существование [в качестве] строящегося корабля».

¹ Ср. SVF II 341.

9. Диоген Лаэртий VII 68–69 [=] SVF II 203; III Антипатр фрг. *25 а; Криний фрг. 3. Из высказываний одни простые, другие — не-простые, как утверждают последователи Хрисиппа и Архедема... Простые — те, которые состоят из неповторяющегося (μὴ διαφορούμενον) [т. е. из одного] высказывания, например: «стоит день». Непростые — те, которые состоят либо из повторяющегося высказывания, либо из [различных] высказываний: 69. из повторяющегося — например, «если стоит день, [то стоит день]», из разных — например, «Если стоит день, то светло».

10. Эпиктет. Беседы II 19,9 [=] SVF II 283; III Антипатр фрг. 29. [Архедем упоминается в числе тех, кто писал специальные сочинения о возможном]

11. Квинтилиан. Наставление оратору III 6,31. Некоторые признавали только две позиции рассмотрения (status). Архедем, например, признавал только предположительную (conjecturalis) и определительную (finitivus), и исключал качественную, поскольку считал, что о качестве задаются такого рода вопросы: «Что есть нечестное? Что есть несправедливое? Что есть неповиновение?». Это он называет вопросами о тождестве и различии¹.

Ср. там же 33.

¹ Ко всякому делу, подлежащему рассмотрению той или иной инстанцией, оратор (адвокат) подходил с трех точек зрения: 1) действительно ли дело реально существует («предположение»); 2) в чем оно состоит («определение»); 3) каково оно («качество») (см. Цицерон. Об ораторе II 99 сл.; Квинтилиан III 6,1 сл.). Архедем считал «качественный» вопрос излишним, поскольку он тождествен «определятельному».

12. Диоген Лаэртий VII 134 [=] SVF I 85; 493; II 300. По их мнению, есть два начала мироздания — действующее и испытывающее воздействие. То, которое испытывает воздействие, — это бескачественная сущность, или вещество. А действующее — это присутствующий в ней логос, или бог; он вечен и творит все, что в ней существует. Это учение излагает Зенон Китийский... и Архедем в сочинении «Об элементах».

13. Сириан. Комментарий к «Метафизике» Аристотеля р. 105,21 Kroll [=] SVF I 494; II 364. Точно так же, как эти божественные мужи [последователи Парменида и Пифагора, Сократ, Платон и Аристотель] не использовали [термин] «эйдос» для обозначения имен в обычном словоупотреблении (а именно так поступали Хрисипп и Архедем, а позже — большинство стоиков)...

14. Плутарх. Об общих представлениях 41, 1081 ef. Архедем, например, утверждая, что «сейчас» — это своего ро-

да сцепление и соединение прошлого и будущего, как представляется, упустил из вида, что тем самым он устраняет все время вообще. Ведь если «сейчас» — не [длящееся] время, а только предел времени [между прошлым и будущим], и каждая часть времени такова, каково «сейчас», 1081 f. то очевидно, что время в своей совокупности вообще не имеет составных частей и полностью растворяется в этих пределах, соединениях и сцеплениях.

15. Аэтий II 4,17. Архедем утверждал, что ведущее начало мира находится в земле¹.

¹ Возможно, Архедему приписывается мнение Филолая (А 16 DK); см. также следующий фрг. 16.

16. Симпликий. Комментарий к трактату Аристотеля «О небе» р. 512,28 Heiberg. Можно еще довольно правдоподобно утверждать, что в центре мира находится огонь, а не земля {...} р. 513,7. Из философов, живших после Аристотеля, этого мнения придерживался Архедем.

17. Сенека. Письма к Луцилию 121,1. Предвижу, ты будешь спорить, когда я изложу тебе сегодняшней вопросец, которым мы уже долго занимались. Ты опять воскликнешь: «Какое отношение это имеет к нравам?»... Но я прежде вызову других, с которыми ты ведешь тяжбу — Посидония и Архедема: пусть они выскажутся...

Там же 5. [вспомогательный вопрос] Все ли живые существа обладают ощущением своего состояния?¹

¹ Речь идет о «самоощущении» и «первичной склонности», исходной основе целеполагания. По мнению Луцилия, этот вопрос не имеет отношения к этике. Но проблема шире, чем он полагает: сама природа подсказывает живым существам, к чему им стремиться и чего избегать (см. SVF I 197–198).

18. Диоген Лаэртий VII 84 [=] SVF III 1; Диоген фрг. 38; Антипатр фрг. 51; Аполлодор фрг. 13. [деление этики]

19. Диоген Лаэртий VII 88. [перечень определений конечной цели] Согласно Архедему, конечная цель — «жить, ис-

полняя все, что надлежит (πάντα τὰ καθήκοντα ἐπιτελοῦντα ζῆν)»¹.

¹ «Природная» основа конечной цели скрыта в понятии «надлежащего». По всей видимости, Диоген Лаэртий приводит формулировку не полностью — см. ниже, фрг. 21. Можно предположить также, что Архедем имел в виду не только «среднее», но и «совершенное» надлежащее (т. е. включал κατόρθωμα в род καθήκον). Однако Цицерон (О пределах добра и зла IV 15) приводит эту формулировку в таком виде: «Жить, исполняя все *средние* обязанности или большинство из них (*officia media omnia aut pleraque servantem vivere*)» — и специально указывает, что речь идет не о «совершенной» (*rectum*) обязанности, а о «несовершенной» (*inchoatum*). Однако вряд ли Архедем мог столь радикально отойти от стоической ортодоксии и ограничить целеполагание сферой «безразличного». Поэтому более надежной следует, видимо, считать формулировку Климента Александрийского.

20. Стобей. Эклоги II 7,6 а р. 75,11 W. [=] SVF I 179. Что до конечной цели, то Зенон высказался о ней так: «жить согласно [с природой]»... а Архедем так: «жить, исполняя все, что надлежит».

21. Климент Александрийский. Строматы II 21,129 р.183,7 St.–Fr. Архедем определил так: «Конечная цель — [жить] выбирая самые значительные и важные из вещей, согласных с природой, не будучи в состоянии преступить это (ζῆν ἐκλεγόμενον τὰ κατὰ φύσιν μέγιστα καὶ κυριώτατα, οὐχ οἷόν τε ὄντα ὑπερβαίνειν)»¹.

¹ Заключительная часть формулы передает смысл «неуклонности» и «постоянства», зафиксированный в формулировке Антипатра (фрг. 57 сл.).

22. Секст Эмпирик. Против ученых XI 73 [=] SVF III 155. А по мнению Архедема, наслаждение, конечно, соответствует природе, ровно как волосы под мышками, но ценностью при этом не обладает.

VI. БОЭТ СИДОНСКИЙ (Βόηθος ὁ Σιδώνιος)

1. Диоген Лаэртий VII 54. А Боэт допускает большее количество критериев — и ум, и ощущение, и влечение, и знание.

2. Аэтий I 7,25. Боэт утверждал, что эфир — это бог.

3. Диоген Лаэртий VII 148. А Боэт в сочинении «О природе» называет сущностью бога круг неподвижных звезд.

4. Цицерон. О прорицании I 13. Но кто способен выявить причины этих предчувствий? Впрочем, я знаю, что стоик Боэт пытался и кое-чего достиг в объяснении тех вещей, которые происходят в море и на небе.

Там же II 47. Причины предзнаменований изучали и стоик Боэт, упомянутый тобой, и еще наш Посидоний.

5. Диоген Лаэртий VII 149 [=] SVF I 175; II 915; Посидоний фрг. 25 Edelstein-Kidd. Все происходит согласно судьбе, говорят Хрисипп... Посидоний... и Зенон, а Боэт — в первой книге сочинения «О судьбе».

6. Диоген Лаэртий VII 143. Однако Боэт говорит, что мир не является живым существом¹.

¹Радикальный отход от первопринципов стоической физики.

7. Филон Александрийский. О вечности мира 76–84 [=] SVF II 611 [=] Панэтий фрг. 65 Van Straaten. Боэт Сидонский и Панэтий, люди сведущие в стоическом учении, отвергая, словно по божественному наитию, воспламенения и восстановления [мира], пришли к более благочестивому учению о неуничтожимости мира {...} 78. Боэт и его сторонники предлагают более убедительные доводы, которые мы сейчас и приведем. Если, говорят они, мир подвержен возникновению и уничтожению, то нечто будет возникать из ничего — а это и

сами стойки считают в высшей степени нелепым. Почему? Потому что невозможно найти никакую губительную причину, ни внутри, ни вовне, способную уничтожить мир. Ведь вовне нет, по всей видимости, ничего, кроме пустоты, поскольку все элементы в их полноте обнимаются ею, и внутри нет такого изъяна, который мог бы причинить гибель столь божественному существу. Если же оно гибнет беспричинно, то ясно, что гибель возникает из не существующего, а это просто уму непостижимо. 79. Еще они говорят, что главных видов уничтожения три: посредством разделения, посредством лишения основного связующего качества и посредством полного слияния. То, что образуется из обособленных частей — стада коз, коров, хоры, войска — и те тела, которые состоят из скрепленных вместе частей, разрушаются путем расторжения и разделения. Посредством лишения связующего качества воск меняет форму или разглаживается так, что на нем не запечатлевается отпечаток другой формы. А посредством слияния [уничтожение происходит,] например, когда врачи готовят сложное лекарство (тетраφάρμακος): в этом случае собственные свойства соединяемых веществ исчезают и уступают место рождению одного особого¹. 80. К какому же из этих видов можно с основанием отнести уничтожение мира? К тому, который подразумевает разделение? Но он явно не состоит ни из обособленных частей, которые можно разобщить, ни из скрепленных, которые можно разъять, и наделен не таким единством, как наши тела: те по природе своей бренны и подвластны множеству вещей, способных им повредить, а мир обладает неодолимой силой, которая господствует надо всем с полным превосходством. 81. Или он погибает вследствие полного лишения главного качества? Но и это невозможно. Как считают те, кто придерживается противоположного мнения, качество миропорядка сохраняется и во время «воспламенения», — но в «уменьшенном» виде, как сущность Зевса². Или, может быть, вследствие слияния? Да ни в коем случае! 82. Ведь если допустить это, придется вновь признать, что уничтожение снова приводит к превращению в ничто. Почему? Потому что если каждый из элементов разрушится, он сохранит способность к превращению в другой. А представить, что все они одновременно уничтожатся при смешении, конечно, просто невозможно. 83. А еще они говорят: когда все воспламенится, что в это

время будет делать бог? Вообще ничего? Но это неправдоподобно: в каждый момент настоящего он следит за всем, как истинный отец заботится обо всем и, если говорить истину, правит и управляет мирозданием подобно вознице или кормчему, надзирает за солнцем, луной и прочими движущимися и неподвижными звездами, воздухом и остальными частями мира, направляя все к сохранению мироздания и своего правления согласно верному и безупречному разуму. 84. А если весь мир погибнет, ему придется вести жизнь непереносимую из-за полнейшей праздности и бездеятельности. Можно ли представить что-нибудь более нелепое? Мне нелегко сказать то, что говорить не подобает: если бог бездействует, ему уготована смерть. Отними у души способность быть в постоянном движении — и наверняка убьешь саму душу. А ведь и согласно сторонникам противоположного мнения бог — это душа мира.

¹ Ср. SVF II 472.

² См. т. II 2, прим. к фрг. 611.

8. Аэтий II 31,5. Боэт полагает, что протяженность [неба] такова сообразно нашему представлению (*πρὸς τὴν φαντασίαν*), а не как она есть на самом деле (*κατὰ τὴν ὑπόστασιν*).

9. Аэтий III 2,7. Боэт полагает, что [кометы] — это представление, вызываемое воспламененным воздухом.

10. Макробий. Комментарий к «Сну Сципиона» I 14,19–20. Платон говорил, что душа — это сущность, сама себя движущая¹... перипатетик Критолай считал, что душа состоит из пятой сущности... а Боэт — из воздуха и огня.

¹ Ср. Федр 245 а сл.

11. Симпликий. Комментарий к трактату Аристотеля «О душе» р. 247,24 Hayd. ...Чтобы мы не думали, подобно Боэту, что душа как одушевление [тела], само по себе бессмертное, не выдерживает наступления смерти и, когда смерть настигает живое существо, изгнанная прочь, погибает.

VII. СТОИКИ НЕИЗВЕСТНОГО ВРЕМЕНИ

БАСИЛИД (Βασιλείδης)

1. Секст Эмпирик. Против ученых VIII 258. Мы видим, что некоторые отвергли реальное существование (ὑπαρξις) чистых смыслов — и не только сторонники иного мнения (ἐτερόδοξοι), такие, как эпикурейцы, но и стоики, в частности, последователи Басилида, которые считали, что ничто из бестелесного не существует (μηδὲν εἶναι ἄσώματων)¹.

¹ В чем особенность воззрений Басилида, из данного текста понять нельзя. Утверждение, что в собственном смысле существуют только тела, а бестелесное дано иным образом, «как бы» существует — одна из первооснов стоической догматики. См. т. 1 фрг. 60 прим. 6.

ЭВДРОМ (Εὔδρομος)

1. Диоген Лаэртий VII 39 [=] SVF I 45; II 37; III Диоген фрг. 16; Аполлодор фрг. 1. [Трехчастное деление философии, которого придерживается] и Эвдром в «Основах этики».

2. Диоген Лаэртий VII 40 [=] SVF I 46; III Архедем фрг. 5. [Последовательность логика–физика–этика, которого придерживается] и Эвдром.

КРИНИЙ (Κρίνις)

1. Эпиктет. Беседы III 2,15. Теперь иди и читай Архедема. А если упадет и зашуршит мышь, тут ты и умер. И ждет тебя такая же смерть, как и того — как его зовут? — Криния. Тот тоже похвалялся, что постиг Архедема¹.

¹ На этом основании Арним предполагает, что Криний был учеником Архедема.

2. Диоген Лаэртий VII 62. Расчленение (μερίσμός) — это распределение рода по областям (τόποι), как пишет Криний, например, «из благ одни душевные, другие телесные».

3. Диоген Лаэртий VII 68 [=] SVF II 203; III Антипатр фрг. *25 а; Архедем фрг. 9. Из высказываний одни простые, другие непростые, как утверждают последователи Хрисиппа... и Криния.

4. Диоген Лаэртий VII 71. А суб-импликативное (παρὰσυνημμένον) высказывание, как говорит Криний в «Науке диалектики», строится суб-импликативным образом при помощи связки «поскольку» (ἐπεὶ), начинается с исходного высказывания и приводит к вытекающему высказыванию, например: «Поскольку стоит день, то есть свет». Эта связка указывает, что второе высказывание следует из первого, а первое соответствует действительности (ὁφείσταναι).

Там же 74. Истинное суб-импликативное высказывание начинается с истинной посылки и завершается вытекающим из нее выводом, например: «Поскольку стоит день, солнце над землей», а ложное начинается с ложной посылки или же имеет вывод, не вытекающий из нее, например: «Поскольку стоит ночь, Дион гуляет» — если на самом деле стоит день.

5. Диоген Лаэртий VII 76–77. Умозаключение (λόγος), как говорят Криний и его последователи, есть то, что состоит из большей посылки (λήμματα), меньшей посылки (πρόσληψις) и вывода (ἐπιφορά), например: «Если стоит день, то светло; но стоит день; следовательно, светло». Большая посылка здесь «если стоит день, то светло», меньшая — «но стоит день», а вывод — «следовательно, светло». Фигура (τρόπος) — это как бы схема рассуждения: «Если первое, то второе; но первое; следовательно, второе»¹. 77. Фигура-рассуждение (λογότροπος) — это сочетание того и другого, например: «Если Платон жив, Платон дышит; но первое; следовательно, второе». Фигура-рассуждение введена для того, чтобы в протяженных цепочках рассуждений не повторять меньшую посылку и вывод, если они длинные, а приходить к выводу кратко: «Но первое; следовательно, второе».

¹ См. SVF II 242; 245.

ПРИЛОЖЕНИЕ¹

Сочинения учеников и преемников Хрисиппа с указанием относящихся к ним фрагментов

№№ ФРАГМЕНТОВ СОЧ. №№ ФРАГМЕНТОВ SVF

Зенон из Тарса

[названия сочинений не сохранились]

Диоген Вавилонский

Законы (Νόμοι) (?)

1 (1-я кн.) 53

Наука диалектики (Διαλεκτική τέχνη) (?)

1 26

Об Афине (Περὶ τῆς Ἀθηνᾶς), 1 книга

1 33

2 34

О благородстве (Περὶ εὐγενείας) (?)

1 52

О ведущем начале души (Περὶ τοῦ τῆς ψυχῆς ἡγεμονικοῦ), 1 книга (?)

1 29

2 30

О гадании (Περὶ μαντικῆς), 1 книга

— 36

О звуке (Περὶ φωνῆς, Περὶ τῆς φωνῆς τέχνη), 1 книга (?)

1 17

2 18

3 19

4 20

5 21

6 22

7 23

¹ Данный указатель составлен для настоящего издания. Названия приводятся в порядке букв русского алфавита. «(?)» означает отсутствие сведений о числе книг, невозможность установить их точное количество или установить принадлежность фрагмента к определенной книге. Нумерация фрагментов сочинений соответствует порядку расположения текстов данного автора в SVF. Прочерк означает, что сочинение лишь упоминается.

8

24

О музыке (Περὶ μουσικῆς), 3 книги (?)

1 (?)	55
2 (?)	56
3 (?)	57
4 (?)	58
5 (?)	59
6 (?)	60
7 (?)	61
8 (?)	62
9 (?)	63
10 (3-я кн.)	64
11 (?)	66
12 (?)	67
13 (?)	68–69
14 (?)	71
15 (?)	75
16 (?)	76
17 (?)	78
18 (?)	79
19 (?)	81
20 (?)	82
21 (?)	83
22 (?)	84
23 (?)	85
24 (?)	86
25 (?)	87
26 (?)	88
27 (?)	89
28 (?)	90

О риторике (Περὶ ῥητορικῆς) (?)

1	91
2	95
3	97
4	99
5	107
6	109
7	110
8	111
9	113
10	114
11	115
12	116

13	117
14	119
15	120
16	121
17	122–123
18	124
19	125

Этика (Ἠθική) (?)

1	39
---	----

Антипатр из Тарса

О богах (Περὶ θεῶν), 1 книга (?)

1	33
2	34

О браке (Περὶ γάμου) (?)

1	63
---	----

О возможном (Περὶ δυνατῶν) (?)

—	29
---	----

О гадании (Περὶ μαντικῆς), 2 книги

1 (?)	39
2 (?)	42

О гневе (Περὶ ὀργῆς) (?)

1 (1-я кн.)	65
-------------	----

О душе (Περὶ ψυχῆς), 2 книги (?)

1 (?)	49
2 (2-я кн.)	50

О животных (Περὶ ζώων) (?)

1	48
---	----

О мире (Περὶ κόσμου), 10 книг (?)

1 (?)	43
2 (7-я кн.)	44
3 (10-я кн.)	45

Об определениях (Περὶ ὄρων) (?)

1 (1-я кн.)	23
-------------	----

О «Повелителе» (Περὶ τοῦ Κυριεύοντος) (?)

—	29
---	----

О различии между Клеанфом и Хрисиппом
(Περὶ τῆς Κλεάνθους καὶ Χρυσίππου διαφορᾶς) (?)

1 66

О слове и высказываемом
(Περὶ λέξεως καὶ τῶν λεγομένων) (?)

1 22

О совместной жизни с женщиной
(Περὶ γυναικὸς συμβιώσεως) (?)

1 62

О суеверии (Περὶ δεισιδαιμονίας), 4 книги (?)

1 (4-я кн.) 64

О сущности (Περὶ οὐσίας), 2 книги (?)

1 (2-я кн.) 32

О том, что согласно Платону только
нравственно-прекрасное — благо
(Ὅτι κατὰ Πλάτωνα μόνον τὸ καλὸν ἀγαθόν), 3 книги

1 56

О школах (Κατὰ τῶν αἱρέσεων) (?)

1 67

Аполлодор Селевкийский

Введение в основы учения
(Εἰς τὰ δόγματα εἰσαγωγαί) (?)

1 (1-я кн.) 1

Физика (Φυσική), 1 книга (?)

1 4

2 6

3 7

4 8

5 9

6 10

7 11

8 15

Этика (Ἠθική), 1 книга (?)

1 14

2 16

3 17

4 18

Архедем из Тарса

О возможном (Περὶ δυνατῶν) (?)

— 10

О звуке (Περὶ φωνῆς) (?)

1 6

Об элементах (Περὶ στοιχείων) (?)

1 12

Боэт Сидонский

О природе (Περὶ φύσεως) (?)

1 3

О судьбе (Περὶ εἰμαρμένης) (?)

1 (1-я кн.) 5

Эвдром

Основы этики (Ἠθικὴ στοιχείωσις) (?)

— 1

Криний

Наука диалектики (Διαλεκτικὴ τέχνη) (?)

1 4

2 5

УКАЗАТЕЛИ

УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН¹

Агамемнон II 180; 287

Агафон Афинский (V в.), трагик III Диоген 76

Адмет III 478

Аид II 1076

Александр см. *Парис*

Александр Македонский I 411; 434

Александр Полигистор (I в.), грамматик и историк II 1

Алексин Элидский (2 пол. IV — нач. III в.), представитель Мегарской школы I 422; II 109; III 720

— Против возражений Алексина, соч. Аристона Хиосского I 333 [13]

Алкивиад (ок. 450–404), афинский политический деятель III Антипатр 65

Алкион, сын Антигона Гоната I 435

Алкман (2 пол. VII в.), лирический поэт II 180

Алкмеон III 668

Алкмеон Кротонский (2 пол. VI — нач. V в.), ученик Пифагора I 149

Альбин, Авл, претор 155 г. III Диоген 9

Амарант, ученик Хрисиппа II 12

Аммон II 1093

Амойб, кифаред, современник Зенона Китийского I 299

Анакреонт (VI в.), поэт II 180; III Диоген 76

Анаксагор Клазоменский (ок. 500–428) I 353; 506; 523; II 676; 687; III 302; 482; Диоген 125

Анаксиген, ученик Хрисиппа II 12

Анаксимен Милетский (ок. 585–525), натурфилософ I 103; 534; II 576

Андромаха II 180

Анит, обвинитель Сократа I 109; II 626

Антигон II Гонат, царь Македонии (283–239) I 3; 23; 36 а; 284; 289; 435–436; 439–443; 449; 451–452; 463; 597

Антигон Каристский (III в.), скульптор и историк I 3; 23; 242; 247; 290–291; 428; 451

¹ Латинские цифры обозначают номера томов SVF, арабские — фрагментов. *Курсивом* выделены мифологические персонажи. Для стоиков, которым в SVF отведены самостоятельные разделы, указаны в основном лишь места, относящиеся к биографическим обстоятельствам, общим оценочным характеристикам или (в некоторых случаях) ярким особенностям учения. Звездочкой отмечены номера фрагментов, отсутствующих в издании Арнима. Даты без уточнения — до нашей эры.

Антиох Аскалонский (ок. 130–70), основатель т. н. Пятой Академии
 II 63; 110; III 487
 Антипатр (I в.), врач III Антипатр 50
 Антипатр из Тарса, преемник Диогена Вавилонского I 27; 37; 565; II
 34; 105; 140; 154; 203; 226; 248; 283; 285; 470; 1049; 1192; 1199; III
 124; 177; 261; Диоген 1
 — один из самых видных членов стоической школы III Антипатр
 28; 53
 — мастер диалектики III Антипатр 6; 25; Архедем *4 а
 — новации в области силлогистики III Антипатр 26 сл.
 Антисфен Афинский (ок. 455–360), основоположник кинизма I 48;
 164; 274; 305; 483; 562; II 51; 228; 815; III 167
 Антифонт (ок. 430–367), трагик II 1178
 Антифонт (V в.), софист II 1199; III Антипатр 41–42
 Апеллес, ученик Хрисиппа II 12
 Аполлодор Афинский (2 пол. II в.), грамматик III Антипатр 11; 17
 Аполлодор Афинский (2 пол. II в.), историк, автор «Обзора учений»
 II 1
 Аполлодор Афинский (II в.), грамматик, историк и мифограф, ав-
 тор «Хроник» II 1
 Аполлодор Селевкийский, ученик Диогена Вавилонского II 37; 105;
 183; 633; 867; III 117; 295; Диоген 11
 Аполлон (солнце) II 632; 978; 1019; 1070; 1076; 1085; 1214; III 251; Ди-
 оген 33; Антипатр 46
 — этимологии I 540–543; II 1095; III Антипатр 36
 Аполлонид из Смирны, ученик Диогена Вавилонского III Дио-
 ген 12
 Аполлоний, отец Хрисиппа II 1–2
 Аполлоний Тирский (сер. I в.), историограф стоической школы I 1;
 3; 36–37; 410
 Аполлофан, друг и ученик Аристана Хиосского
 — делил душу на девять частей I 405
 Арат Сикионский (ок. 271–213), стратег Ахейского союза I 442–444;
 452
 Арат из Сол (ок. 315–250), автор поэмы «Явления» I 422; 424; 440; II
 1 b; 447
 Арес II 1009; 1076; III 350
 — этимология II 1094
 Аристарх Самосский (ок. 320–250), астроном и математик I 500
 — Против Аристарха, соч. Клеанфа I 481 [7]
 Аристарх Самофракийский (ок. 217–145), крупнейший представи-
 тель Александрийской грамматической школы II 151; III 771; 776
 Аристид (ок. 540–467), афинский политический деятель II 943; III
 535

- Аристипп Киренский (ок. 435–355), основатель Киренской школы I 242; 348–349; 353
- Аристокбул, брат Эпикура I 3; 439
- Аристокбул, ученик Хрисиппа II 12
- О «Закутанном», к Аристокбулу, соч. Хрисиппа II 13 [109]
- Аристокл, кифаред, любимец Антигона Гоната I 23
- Аристокл, ученик Хрисиппа II 12
- Аристокреонт, племянник и ученик Хрисиппа II 1; 3 b; 12
- О «Лжеце», к Аристокреонту, соч. Хрисиппа II 13 [96]
- Против тех, кто решает «Лжеца» разделением, к Аристокреонту, соч. Хрисиппа II 13 [98]
- О решении «Лжеца», к Аристокреонту, соч. Хрисиппа II 13 [102]
- Аристон Кеосский (2 пол. III в.), схолярх перипатетиков I 333
- Аристон Хиосский, ученик Зенона Китийского I 38; 302; 602
- преподавательская деятельность I 333
- отношения с Зеноном I 302; 340
- отношения с Клеанфом I 334
- отношения с Персеем I 342; 347; 461
- отношения с Хрисиппом I 339; II 10; III 26–27; 256–259
- список сочинений I 333
- утверждал, что заниматься нужно только этикой I 351–357
- ввел понятие «безразличие» для обозначения конечной цели I 38–39; 360
- Аристотель I 75; 123; 125; 131–132; 149; 273; 629; II 1 b; 126; 146; 150; 164; 168; 172–173; 177; 179; 189; 191; 202 a; 230; 251; 254; 264; 289; 321; 326; 333; 346 a; 361; 374; 390; 393; 406; 410–411; 417; 430; 433; 464; 470; 475; 495; 515; 533; 545; 588; 687; 709; 735; 771; 965; 1050; III 13; 24; 214; 238; 599; 627; Антипатр *67 a; Архедем 7; 16
- Аристофан Византийский (ок. 257–180), грамматик I 485; III Антипатр 17
- Аристофан, афинский архонт (331/330) I 477
- Аркесилай из Питаны (315–241), основатель Средней Академии I 10–13; 56; 63; 146; 338; 345; 470–471; 605; II 1; 33
- Против методических уловок Аркесилая, к Сферу, соч. Хрисиппа II 13 [116]
- Аркефонт, ученик Хрисиппа II 12
- Арренид, афинский архонт (262/261) I 36 a
- Артемиды* II 632; (луна) II 673; 748; 1070; III Диоген 33
- Артемидор, отец Диогена Вавилонского III Зенон из Тарса 2; Диоген 3
- Архедем из Тарса, ученик Зенона из Тарса и Диогена Вавилонского (?) II 140; 203; 364; III 155
- интерес к логике I 488–489; II 283
- мастер диалектики III Антипатр 6; 25; Архедем *4 a
- Архелай (V в.), ученик Анаксагора I 353

Архелай, стратег Антигона Гоната I 443
 Архестрат Сиракузский (IV в.), автор гастрономического трактата III 709
 Архиген Аламейский (I пол. II в. н. э.), врач II 47; 149
 Архилох Паросский (VII в.), лирический поэт III Диоген 89
 Архит Тарентский (ок. 435–360), пифагореец II 516
 Асклепиад из Прусы (ок. 120–56), врач-эпикуреец II 428; 433; 545
Асклепий II 1019
Атаргатида III Антипатр 64
 Атилий (III–II в.), комедиограф III 424
Атлант I 549 (этимология)
Афина II 673 (луна); 908–910; 1021; III Диоген 90
 — мысль II 1096
 — эфир III Диоген 33
 — этимология II 910; 1098
 — Об Афине, соч. Диогена Вавилонского III Диоген 33–34
 Афиней из Атталии (I в.), врач и философ II 408; 416; 770
 Афинодор из Сол, ученик Зенона Китийского I 38–39
 — Об указательных высказываниях, к Афинодору, соч. Хрисиппа II 13 [11]
 Афинодор Кальв (I в.), стоик II 203; III Антипатр 1; * 67 b
 Афинодор Кордилион (II–I в.), стоик III Антипатр 1
Афродита (связующая сила) I 168; II 565; 622; 1009; III 350
Ахилл I 434; II 144; 153; 180; III 196; 467; 478; 659; 708
 Ацилий, Гай, сенатор, переводчик при философском посольстве 155 г. III Диоген 8

Батон (I пол. III в.), комедиограф I 470–471
 Бион Борисфенский (ок. 325–255), странствующий философ I 452; III 470
 Блоссий, Гай, ученик Антипатра, советник Тиберия Гракха III Антипатр 13
 Боэт Сидонский (II в.), ученик Диогена Вавилонского II 105; 915; III Диоген 11
 Брасид (2 пол. V в.), спартанский полководец III 535
Бриарей II 700
Бусифрис I 109

Варрон (116–27), разносторонний ученый III 449
Веста см. *Гестия*
Вулкан см. *Гефест*

Гален (129 — после 200), врач и философ II 789; III 416
Гатида III Антипатр 64

Гекатон Родосский (сер. II — нач. I в.), представитель Средней Стои
 I 1; 5; 613; II 1; 1082; III 30; 49; 117; 156; 295; 412; Аполлодор 14
Гелиос (солнце) I 121 (этимология); II 632
 Гелланик Лесбосский или Митиленский (V в.), логограф III Диоген 39
 Гемин Родосский (I в.), математик и астроном II 365
Гера (воздух) I 167; 169; II 144; 569; 622; 908; 1009; 1021; 1066; 1070; 1072–1075; 1079; III 302; 727; Диоген 33
Геракл (напряжение мироздания) I 109; 514; 603; II 1009; 1024; 1181; III 210; 342; 478; 668
 Гераклид, ученик Антипатра из Тарса III Антипатр *67 b
 Гераклид, ученик Хрисиппа II 12
 Гераклид Понтийский (ок. 390–315), платоник I 422; 425; III Диоген 88
 Гераклит Эфесский I 11; 98; 133; 141; 519; II 421; 446; 576; 590; 594; 603; 617; 636; 653; 690; 764; 1198; III 762; Диоген 28
 — О Гераклите, соч. Сфера I 620 [8]
 — Разыскания о Гераклите, соч. Клеанфа I 481 [3]
 Герей, ученик Хрисиппа II 12
 Герилл Карфагенский, ученик Зенона Китийского I 38
 — отношения с Зеноном I 409
 — список сочинений I 409
 — объявил конечной целью знание I 411 сл.
 — Против Герилла, соч. Клеанфа I 481 [8]
 Гермагор Амфиполит, ученик Персея I 462
Гермес II 1009; 1024; 1079; 1082; III 777; Диоген 90
 — Гермес, соч. Герилла I 409 [10]
Гермиона II 180
 Гермипп Смирнский (2 пол. III в.), грамматик и биограф I 452; II 1
 Геродик, лицо неустановленное I 133
 Геродот (ок. 484–425), историк III 692
 Гесиод I 5; 103–104; 167; 235; 276; 539; II 100; 430; 906–908; 1009; 1077–1078; 1082; 1122; 1175; III 138; 648; 754
 — На Теогонию Гесиода, соч. Зенона I 41 [25]
Гестия (земля) I 167; II 569
Гефест (огонь) I 169; II 908; 1021; 1076; 1079; III 350
Гейя (земля) II 565; 1087–1088
Гигес II 700
 Гилл из Сол, ученик Хрисиппа II 12
 Гиппарх Никейский (II в.), астроном и географ II 210
 Гиппон, председатель собрания, установившего посмертные почести Зенону Китийскому I 7–8
 Гиппобот (III–II в.), историк философских школ I 5; 38
 Гиппократ Косский (ок. 460–377), врач и натурфилософ I 131; II 75; 135; 411; 420

Гомер I 15; 274–275; 434; 539; II 54; 144; 906–907; 925; 937; 997; 1077–1078; 1082; 1100; III 692; 777
 — Гомеровские вопросы, соч. Зенона I 41 [14]

Дамон (V в.), софист, теоретик музыки III Диоген 56
 Дардан, ученик Диогена Вавилонского (или Антипатра из Тарса), глава стоической школы после Панэтия III Диоген 11; Антипатр 11
 Дельфида, сивилла II 1216
 Демад (IV в.), афинский оратор, противник Демосфена I 381
Деметра II 1009; 1021; 1070; 1076–1077; 1080; 1093
 Деметрий, отец Персея Китийского I 3; 435–436; 439
 Деметрий, сын Антигона Гоната I 345
 Деметрий Магнесийский (I в.), историк и биограф I 6; II 1
 Деметрий Полиоркет, царь Македонии (306–283) I 436
 Демил (V в.), тиран II 1178
 Демокрит Абдерский (460–371) I 506; II 489; 508; 620; 687; 978; 1104; 1108
 — Против Демокрита, соч. Клеанфа I 481 [6]
 Демокрит Хиосский (V–IV вв.), трагик III Диоген 76
 Демосфен (384–322), афинский оратор и политический деятель I 380–381; III Диоген 109
 Демохар (ок. 350–270), афинский политический деятель I 345
Диана см. *Артемида*
Дике II 1009
 Дикеарх Мессенский, ученик Аристотеля III Диоген 89
 Диоген Аполлонийский (2 пол. V в.), натурфилософ II 576
 Диоген Вавилонский I 27; II 34; 140; 147; 207; 894; 1192; III 125; 159
 — ученик Хрисиппа, ученик и преемник Зенона из Тарса III Зенон 2; Диоген 3
 — значительный и влиятельный стоик III Диоген 49
 Диоген Синопский (ок. 412–323), киник, ученик Антисфена I 29; 254; 261; 263; 584; 590; III 750; Антипатр 67
 Диодор, ученик Хрисиппа II 12
 Диодор Крон (ок. 350–284), логик Мегарской школы I 343–344; 489; II 109; 152; 202; 283–285; 954; III Антипатр 25
 Диодот, стоик, учитель Цицерона II 284
 Диокл, ученик Хрисиппа II 12
 Диокл Магнесийский (I в.), историк философских школ I 333; 422; II 1
 Дион, член комиссии по устройению гробницы Зенона Китийского I 7–8
Дионис I 546 (этимология); 603; II 1009; 1024; 1070; 1093; III 342
 Дионисий, тиран Сиракуз (ок. 430–367) I 232; II 1178

Дионисий Гераклеяский, ученик Зенона Китийского I 38–39; 303; 476

— список сочинений I 422

— объявил конечной целью наслаждение I 422; 433

Дионисий Киренский, ученик Диогена Вавилонского III Диоген 12

Дионисий Фракийский (ок. 170–90), грамматик III 773

Диоскурид (IV в.), историк и ритор I 454

Диоскурид, отец Зенона из Тарса III Зенон 1

Диоскуры I 170; II 1009

Диофан Митиленский, ритор, советник Тиберия Гракха III Антипатр 13

Дифил, ученик Аристона Хиосского I 333

Долон III 535

Евдем Родосский (ок. 360–300), ученик Аристотеля I 125

Евклид (ок. 365–300), математик III 172

Евриала II 662

Еврипид (ок. 486–406), трагик I 245; 539; II 1; 100; 180; 906; 978; 997; 1078; 1125; 1177; III 313; 350; 473; 478; 482; 487; 706; III Антипатр 63

Евтерпа II 1099

Елена III 473

Замолксис, раб Пифагора I 40

Зевс (огненный бог-логос, мир, небо, промысл, судьба) I 102; 160; 162; 167; 169; 536; II 30; 528; 569; 604; 611; 622; 632; 636; 908; 929; 931; 937; 997; 1009; 1024; 1061; 1064; 1066–1068; 1072–1077; 1081; 1176–1177; 1179; 1181; III 246; 316; 326; 526; 727; 764; III Диоген 34

— этимологии I 535; II 101; 528; 1021; 1063; 1076; 1100

— объединяет в себе прочих богов II 1021; 1049; 1056; 1065; 1070; III 302; Диоген 33

— Гимн к Зевсу, соч. Клеанфа I 537

— О Зевсе, соч. Хрисиппа III 211, 226

Зенодот, ученик Диогена Вавилонского III Диоген 11

Зенон Китийский, родоначальник стоицизма

— годы жизни I 36–36 а; 458

— происхождение, приезд в Афины, годы учения, основание школы I 1–2; 10–13

— отказ от афинского гражданства I 26 ср. I 3

— почести от афинян I 3; 7–8

— внимание к государственным делам I 28

— отношения с Антигоном Гонатом I 3; 289

— отношения с Аристоном I 302; 340

— отношения с Клеанфом

- отношения с Персеем I 3
- написал немного по сравнению с Клеанфом и Хрисиппом I 27
- список сочинений I 41
- ввел много новых терминов I 33–35; 57; 60
- ученики I 38
- О Зеноновом учении о природе, соч. Клеанфа I 481 [2]
- Об учении Зенона, соч. Аристона Хиосского I 333 [2]
- Зенон Сидонский, ученик Зенона Китийского I 38–39
- Зенон Тарсийский, ученик и преемник Хрисиппа II 13; 15; 596
- написал мало, но имел много учеников III Зенон 1
- отверг учение о «воспламенении» III Зенон 5
- Зенон Элейский (ок. 490–430), ученик Парменида II 1178
- Зоил Амфиполит (IV в.), оратор, критик Гомера III 769

Ивик (2 пол. VI в.), лирический поэт II 180; III Диоген 76
 Идантирс (2 пол. VI в.), скифский царь III 691
 Иероним, адресат сочинений Зенона из Тарса III Зенон 2
Инполит III 427
Ирида (этимология) II 127
Исида II 1103
 Исмений (кон. V в. — 1 пол. IV в.), знаменитый флейтист III 535; Диоген 68–69
 Ификиан, лицо неустановленное II 75

Каллип Коринфский, ученик Зенона Китийского I 38
 Каллисфен (ок. 370–327), историк, придворный Александра Македонского I 434
 Карнеад (ок. 214–129), глава Новой Академии II 1; 33; 277; III 159; 487; Диоген 7–10; 13; Антипатр 55
 — нападки на Антипатра III Антипатр 5–7; 21; 59
 Катий, эпикуреец неизвестного времени III 449
 Катон Старший (234–149), римский политический деятель III Диоген 7
 Катон Младший (Утический, 95–46), римский политический деятель I 34; III 5
 Кафисий (1 пол. III в.), знаменитый флейтист I 307
 Квинт, лицо неустановленное II 75
 Кельс (II в. н. э.), критик христианства II 957; III 82; 248; 474
 Кефисодор (IV в.), ритор, ученик Исократа I 12
Киклопы (*Арг, Бронт, Стерон*) I 118 (этимологии); II 87; 180
 Кипсел (2 пол. VII в.), тиран Коринфа II 954
Кирка III 762
 Клеанф из Асса, преемник Зенона Китийского
 — годы жизни I 477

- характер, аскетический образ жизни, учение у Зенона I 38; 463; 466; 469
- возглавил школу после Зенона I 38–39; 479; III Зенон из Тарса 1
- отказ от афинского гражданства I 26
- внимание к государственным делам I 28
- обстоятельства смерти I 474–476; 604
- написал больше Зенона, но меньше Хрисиппа I 27
- список сочинений I 481
- К Клеанфу, соч. Аристона Хиосского I 333 [14]
- Клеарх, афинский архонт (301) I 36 а
- Клеомен III, царь Спарты (235–222) I 622–623
- Клеон (V в.), афинский политический деятель II 1181
- Клеон, ученик Хрисиппа II 12
- Клеохар Мирлейский (III в.), ритор I 345
- Клитемнестра* III Диоген 89
- Клитомах, ученик Карнеада III Диоген 9
- Котт* II 700
- Кратет Фиванский (2 пол. IV в.), представитель кинической школы I 1–3; 6; 11; 272–273; 278; III Зенон из Тарса 1
- Этические воспоминания о Кратете, соч. Зенона I 41 [19]
- Кратет из Малла (II в.), глава Пергамской грамматической школы II 151
- Крез (VI в.), лидийский царь III 60
- Крекс (кон. V — нач. IV в.), дифирамбический поэт III Диоген 71
- Криний, стоик неизвестного времени II 203
- Критий (ок. 460–403), афинский политический деятель, софист III Диоген 30
- Критолай Фаселидский (II в.), схоларх перипатетиков III 411; Диоген 8; 122–123; Боэт 10
- Кронос* (время) II 1067; 1076; 1087–1091
- Ксантиппа, жена Сократа III Антипатр 65
- Ксенократ Халкедонский (396–314), ученик Платона, преемник Спевсиппа во главе Академии I 1; 11; 464; 523; II 294; 1103–1104; III 13; 599; 627
- Ксенофонт (ок. 445–355), ученик Сократа, историк и писатель I 113; II 1015
- Лай* II 941; 956–957; 978
- Лакид (ум. ок. 207), глава Академии после Аркесилая II 1
- Лаодамант, ученик Хрисиппа II 12
- Лазрт* I 350
- Левкон (1 пол. IV в.), правитель Боспора III 691–692
- Либер* см. *Дионис*
- Лелий, Гай, консул 140 г. III Диоген 14

Леонид Эпирский, воспитатель Александра Македонского III Диоген 51

Лик (II в. н. э.), македонский врач II 230

Ликург, легендарный спартанский законодатель I 263; 454; 629; II 943; 1181; III 360; 599

— О Ликурге и Сократе, соч. Сфера I 620 [16]

Лихас III 210

Лукреций (ок. 96–55), поэт и философ II 791

Луцилий (ок. 180–102), поэт III 597

Марцелл, Марк Клавдий, консул 155 г. III Диоген 9

Мегапент III 708

Медея II 347

— Медея, соч. Герилла I 409 [11]

Медонт, член комиссии по устройению гробницы Зенона Китийского I 7–8

Медуза II 662

Мелет, обвинитель Сократа I 109; 1181; III 535

Менандр (ок. 342–290), комедиограф II 384; 1168; III 390; 478

Менедем Эретрийский (ок. 345–261), основатель Эретрийской школы I 422; 460; II 271; III 720

Менекрат, ученик Хрисиппа II 12

Менелай III 473; 708

Меркурий см. *Гермес*

Метида II 908–910

Метродор, ученик Хрисиппа II 12

— Диалектические определения, к Метродору, соч. Хрисиппа II 13 [4]

— О предикатах, к Метродору, соч. Хрисиппа II 13 [32]

— Об определениях, к Метродору, соч. Хрисиппа II 13 [127]

— Определения достойного [человека], к Метродору, соч. Хрисиппа II 13 [122]

— Определения негодного [человека], к Метродору, соч. Хрисиппа II 13 [123]

— Определения согласно прочим наукам, к Метродору, соч. Хрисиппа II 13 [126]

— Определения согласно родовым понятиям, к Метродору, соч. Хрисиппа II 13 [125]

— Определения средних [вещей], к Метродору, соч. Хрисиппа II 13 [124]

— Против общепринятого, к Метродору, соч. Хрисиппа II 13 [117]

Микиф, член комиссии по устройению гробницы Зенона Китийского I 7–8

Мильтиад, отец Аристана Хиосского I 38–39

Мильтиад, ученик Аристана Хиосского I 333

Мнасей (вариант Демей), отец Зенона Китийского I 1; 6–8; 36 b; 85; 442

Мнемосина II 1085 (этимология)

Мнесарх, ученик Диогена Вавилонского II 34; III Диоген 11

Мнесистрат, лицо неустановленное I 625

Мнесифей (IV в.), афинский врач II 230

Моисей II 628; III 116

Мойры (*Клото, Лахесис, Атропос*) II 913–914 (этимологии); 930; 997; 1092

Музы III Диоген 78; 90

Мусей I 539; II 1077–1078

Нептун см. *Посейдон*

Нестор (возможно, ученик Панэтия) III Антипатр 1; Архедем 1

Никагор, отец Панэтия III Диоген 11

Никандр Колофонский (II в.), дидактический поэт III Диоген 76

Никий Никейский (I в. н. э.), биограф I 452

Нимфид, ученик Хрисиппа II 12

Ноэт, ученик Хрисиппа II 12

Одиссей I 349; III 708

Океан II 908

Орест II 54; 65; 287; III 668

Ориген (ок. 185–255), христианский теолог II 776

Орфей I 539; II 906–907; 1077–1078; III Диоген 68–69

Осирис II 1103

Памфил, раб Теофраста I 438

Панкал, возлюбленный Дионисия Гераклеяского I 425

Панэтий Родосский (ок. 180–110), родоначальник Средней Стои I 333; II 34; 1188; III 155; 261; 280; Диоген 11; 14; Антипатр 11–12; 60; Боэт 7

— ученик Диогена Вавилонского и Антипатра из Тарса III Диоген 11; Антипатр 11

Парис II 150; 939

Парменид (кон. VI в. — 1 пол. V в.) I 276; 509; II 312; 769

Пасифонт Эретрийский, ученик Менедема Эретрийского I 457

Патрокл III 467; 708

Пенелопа I 349–350

Пены II 1009

Перикл (ок. 495–429), афинский государственный деятель и оратор II 1181; III Диоген 125

Перикл Лидиец, лицо неустановленное II 326

Персей I 353; II 662

Персей Китийский, ученик Зенона Китийского I 31; 36

- домашний раб и воспитанник Зенона I 40; 436–438
- любимый ученик Зенона I 39; 437
- придворный Антигона Гоната I 3; 342; 435
- отношения с Аристоном I 342; 347; 461
- обстоятельства смерти I 442; 445
- список сочинений I 435
- Персефона* I 547 (этимология); II 1070; 1093
- Пиндар (ок. 522–446), лирический поэт I 106; II 430; III Диоген 59; 85
- Пиррон Элидский (ок. 365–275), скептик I 343–344; 364; 369; 418
- Пифагор I 40; 123; 149; 276; 523; II 321; 324; 575; 814; 1101; 1103; 1178; III 370; 735
- Пифагорейские вопросы, соч. Зенона I 41 [11]
- Пифокл, лицо неустановленное I 345
- Платон I 12; 15; 98; 109–110; 125; 131–132; 136; 153; 200; 223; 232; 261; 263; 413; 420; 523; 579; II 126; 230; 294; 296; 321; 326; 333; 346 a; 414; 417; 508; 521; 588; 614; 625–626; 676; 687; 709; 776; 814; 899; 905–906; 976; 1009; 1101; 1103–1104; 1190; III 17; 52; 226; 255; 288; 313; 441; 455; 460–461; 478; 535; 619; 737; 761; Диоген 33; Антипатр 56
- На Платоновы Законы, соч. Персея Китийского I 435 [11]
- Против Платона о справедливости, соч. Хрисиппа III 288
- Плиний Старший (24–79), римский государственный деятель и ученый II 938
- Плотин (ок. 205–270), основатель неоплатонизма III 203
- Полемон (II в.), историк I 455
- Полемон, преемник Ксенократа I 1; 5; 10–11; 13; 198; 306; 333; II 126; III 13
- Полибий (ок. 200–120), историк III Диоген 8
- Полиевкт Сфеттиец (IV в.), афинский политический деятель, сторонник Демосфена I 381
- Посейдон* (вода, море) I 121 (этимология); 169; II 569; 632; 1021; 1076–1077; 1080; 1093; III Диоген 33
- Посидипп (III в.), комедиограф I 6
- Посидоний Александрийский, ученик Зенона Китийского I 38
- Посидоний Аламейский (ок. 135–50), крупнейший представитель Средней Стои I 178; 567; 570–571; 631; II 34; 37; 122; 633–634; 644; 650; 678; 692; 702; 915; 1063; III 12; 229 a; 259; 261; 462; 465–467; 469; 480–482; Антипатр 39; 43; 54; 60; Архедем 17; Боэт 4–5
- Потос* II 1009
- Праксагор Косский (2 пол. IV в.), врач II 897
- Приам* II 939; III 467; 478; 585
- Продик (V в.), софист III 434
- Прокл, полупоупендарный спартанский царь III Диоген 36
- Прозерпина* см. *Персефона*
- Протей* II 1056; 1100 (воздух)

Птолемей, царь Македонии (369–365) III Диоген 68–69
Птолемей II Филадельф, царь Египта (282–246) I 284; 424; II 1
Птолемей IV Филопатор, царь Египта (222–205) I 620–621; 624–625

Рея (земля) II 1076; 1084–1085 (этимология)
Рутилий Руф, Публий, консул 105 г., слушатель Панэтия III Диоген 8

Сапфо (2 пол. VII в.), поэтесса II 180
Сатир, флейтист, ученик Аристона Хиосского I 337
Сарданапал, ассирийский царь (ок. 668–626) II 1181
Сатурн см. *Кронос*
Селена II 632
Силен III 592
Симий (время жизни не известно), стоик II 75
Симонид Кеосский (ок. 556–468), поэт II 1200
Сократ I 6; 14; 29; 54; 109; 353; 355; 411; 467; II 4; 126; 164; 625–626; 1178; III 317; 553; 737; III Антипатр 38; 65
– О Ликурге и Сократе, соч. Сфера I 620 [16]
Солон (ок. 640–560), афинский законодатель II 24; III 360; 599
Сосиген, ученик Антипатра из Тарса II 470; III Антипатр *67 а
Сосикрат Родосский (II в.), историк I 333
Сосифей (1 пол. III в.), поэт I 471; 603
Сотион Александрийский (II в.), историк I 452; II 1
Софокл (ок. 496–406), трагик I 219; 305; 425; III Диоген 85
Спевсипп (ок. 407–339), преемник Платона III 619
Стильпон (ок. 360 – ок. 280), представитель Мегарской школы I 1; 11; 278; 452; II 109; 271
Стесихор (VII–VI в.), поэт II 906–907; III Диоген 85
Стратон Лампсакский (340–270), глава перипатетической школы после Теофраста II 126
Сфенно II 662
Сфер, ученик Хрисиппа II 12
Сфер Боспорский, ученик Зенона Китийского I 40 а; II 1–2
– список сочинений I 620
– мастер определений I 628; III 285
– Против методических уловок Аркесилая, к Сферу, соч. Хрисиппа II 13 [116]
Сципион Назика, Публий Корнелий, консул 155 г. III Диоген 9

Тартар (этимология) II 563
Темисон (IV в.), царь Кипра I 273
Теон, ученик Хрисиппа II 12
Теофант, отец Дионисия Гераклеяского I 39; 422
Теофраст (ок. 370–288), преемник Аристотеля I 106; 125; 131; 188; 276; 381; 434; II 230; 289; 771; III 238

Теренций (ок. 190–159), комедиограф III 572
 Терпандр Лесбосский (VII в.), поэт и певец III Диоген 84
Тесей III 482
Тефия II 908
 Тимократ, ученик Эпикура I 1
 Тимон (V в.), по прозвищу «мизантроп» III 424; 427
 Тимон Флиунтский (IV–III в.), философствующий поэт I 21–22; 217; 333; 342; III 709 а
 Тимострат, ученик Хрисиппа II 12
 Тимофей Афинский (время жизни не известно), автор жизнеописаний философов I 1
 Тимофей Милетский (кон. V — 1 пол. IV в.), дифирамбический поэт и музыкант II 180; III Диоген 76
 Тиртей (VII в.), поэт II 906; III 167
Титаны (*Гиперион, Ианет, Кой, Крий*) I 100; II 1086 (этимология)
Титий II 87
Тифон II 1103; III 657

Уран (небо) I 118; II 1067; 1087–1088

Фаларид (VI в.), тиран Акраганта II 1181; III 535; 586
 Фалес Милетский (кон. VII в. — 1 пол. VI в.), натурфилософ I 103; 123; II 324; 648; 676; 1046; 1101
 Фалет Гортинский (VII в.), музыкант III Диоген 83
 Фаний, отец Клеанфа I 38
Фаэтон II 588
 Федр, член комиссии по устройению гробницы Зенона Китийского I 7–8
Фемида II 908; 1085 (этимология)
 Феогнид (2 пол. VI в.), поэт III 167
Феоклимен II 54
 Феопомп Хиосский (ок. 377–320), ритор и историк III Диоген 53
 Ферекид Сиросский (VI в.), мифограф и космолог III 762
 Феспид (VI в.), трагик II 180
Фиест
 — *Фиест*, соч. Персея I 435 [5]
 Фидий (V в.), скульптор III 301
 Филемон (III в.), комический поэт I 6
 Филокл, член комиссии по устройению гробницы Зенона Китийского I 7–8
 Филократ, племянник Хрисиппа II 1
 Филоксен (V–IV вв.), поэт III Диоген 59
Филоктет III 196
 Филон (кон. IV в. — 1 пол. III в.), логик мегарской школы I 4; II 285; III Антипатр 25

Филон из Лариссы (кон. II — I пол. I в.), основатель т. н. Четвертой Академии I 59
Филонид Фиванский, ученик Зенона Китийского I 3; 38; 439; 459
Филопатор (время жизни не известно), стоик II 991
Фок, сын Фокиона III Диоген 52
Фокион (402–318), афинский оратор и политический деятель I 381; III Диоген 52; 111
Фрасон, член комиссии по устройению гробницы Зенона Китийского I 7–8
Фрасон (сын предыдущего) I 7–8

Хамелеонт Гераклеяский (2 пол. IV в.), перипатетик и грамматик III Диоген 81
Хаос II 564 (этимология); 565
Хариты (*Аглая, Евфросина, Пасифея, Талия*) II 1082
Хремонид (III в.), афинский политик, друг Зенона Китийского I 286
Хрисерм Александрийский, ученик Диогена Вавилонского III Диоген 12
Хрисипп из Сол, преемник Клеанфа, крупнейший представитель Ранней Стои
— происхождение II 1; 1 a–b
— годы жизни II 1
— скромный образ жизни I 469
— возглавил школу после Клеанфа I 479; III Зенон из Тарса 1
— «опора стоического портика» II 623
— принял афинское гражданство I 26
— внимание к государственным делам I 28
— плодовитый писатель; авторский стиль I 27; II 1; 894; 902; 1082
— список сочинений II 13; приложение к т. III ч. 1 (стр. 285–299)
— заслуги в области логики I 47; II 1
— обстоятельства смерти I 478

Церефа см. Деметра

Цицерон II 623; 919; 977; III 762

Эвдром (время жизни не известно), стоик II 37

Эвномия II 1009

Эвринома II 1082

Эврисфен, полупоупендарный спартанский царь III Диоген 36

Эдип II 939; 941; 956–957

Электра II 54; 65; 287

Элпиди II 1009

Эмпед (время жизни не известно), историк I 32 а

Эмпедокл Акрагантский (ок. 490–430) I 509; II 413; 447; 617; 673; 696; 814; 906–907; 1104; III Диоген 30
Энесидем Кносский (I в.), скептик II 805
Энопид Хиосский (2 пол. V в.), астроном и математик I 532; III Диоген 31
Эпикур (341–270) I 3; 27; 186; 430; 439; 478; II 219; 222; 428; 433; 506; 508; 539; 545; 588; 620; 687; 800; 812; 952; 1105; 1108; 1115; 1126; 1195; III 17; 53; 64; 155; 253; 463; 653; 709; 720; 722; 750
Эпихарм (2 пол. VI — 1 пол. V в.), поэт и философ II 762
Эрасистрат Кеосский (ок. 300–240), врач II 410; 897
Эрато III Диоген 78
Эратосфен Киренский (ок. 282–202), разносторонний ученый, ученик Аристона Хиосского I 341
Эринии II 1009
Эрот (огненная страсть) I 104–105; 263; II 565; 1009
Эсхин (ок. 389–314), афинский оратор и политический деятель III Диоген 109
Эсхин, ученик Сократа I 457
Юба, нумидийский царь (30 до н. э. — 19 н. э.) II 3 а
Юнона см. *Гера*
Юпитер см. *Зевс*

Ямвлих (ок. 245–325 н. э.), неоплатоник II 498; 507
Ясон, афинский архонт (233/232 или 232/231) I 477
Ясон II 347

ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ¹

Академики — II 1; 65; 111; приписывают двум субстанциям одно качество II 112

Атом — в названиях соч. I 481 [51]; 493; 620 [6] ср. [5]; II 300

Безмятежность (ἁταραξία, tranquillitas animi) (см. тж. Бесстрастие) = *высшее благо* III 449

Безразличие (ἁδιαφορία) — термин введен Аристотелем I 38; III 26; = *конечная цель* I 351; 360; 362; 369; как свойство души I 379

Безразличное, среднее (ἁδιαφορον, indifferens, media pars) (см. тж. Души добродетельный настрой, Надлежащее, Наслаждение, Непредпочитаемое, Предпочитаемое, Природа — противное п., согласное с п., Смерть) — в опред. разумности и неразумия III 262; 265–266; 274; в делении существующего I 190; III 70–71; 117; Аполлodor 14; = *не есть ни благо, ни зло* I 190; 359; III 70; 181; *все, что не прекрасно и не постыдно* I 239; *находится между добродетелью и пороком* I 411; III 118; *не являются ни благом, ни злом, ни избираемым, ни избегаемым* III 118 сл.; *жизнь и смерть, слава и безвестность, страдание и наслаждение, богатство и бедность, болезнь и здоровье* I 190; III 70; 118 сл. ср. I 195; 359; II 131 (Ox Ld); III 27; 60; 138 сл.; 146 сл.; 195; 256; не доставляет счастливой жизни III 118–122; представляет собою материю действий III 114; 123; 194; к б. относится то, чем можно пользоваться хорошо или плохо III 122–123; из безразличных вещей одни предпочитаемы, другие нет III 122; 126; 133; 239; деление б. на предпочитаемое и не предпочитаемое лишено смысла (Аристотель) I 361; 365; 367–368 ср. 415; 418; в узком значении (совершенно безразличное, не вызывающее ни влечения, ни отталкивания) I 191; 361–362; 367; 369; III 118 сл.; 133

¹ Данный указатель значительно уступает подробностью обширнейшему предметному индексу Адлера (Index verborum, notionum, rerum ad stoicam doctrinam pertinentium), выпущенному в составе отдельного справочного тома к SVF (Lipsiae MCMXXIV). Тем не менее, он содержит наиболее значимые термины и реалии, а также отсылки к самым важным контекстам. Латинские эквиваленты греческих терминов приводятся в том случае, если они присутствуют в корпусе текстов SVF. Если латинский и русский термины являются грецизмами — напр., «диалектика», «философия», — указывается только русский вариант. Латинские и арабские цифры обозначают номера томов и фрагментов SVF. Звездочкой отмечены номера фрагментов, отсутствующие у Арнима. Курсивом после знака «=» выделены определения и формулировки, близкие к определениям.

Беспредельное (ἄπειρον) — свойство пустоты I 95; II 535 сл.

Бесстрастие (ἀπάθεια, tranquillitas animi) — в названиях соч.: I 422 [1]; ср. I 449; = *добродетель* III 201; возникает как результат жизни согласно природе III 144; свойственно мудрецу (см.)

Бестелесное (ἄσώματον, incorporeale) (см. тж. Все, Мысленный кон-
структ) — в опред. истинности II 132; = *пустота, пространство, вре-
мя и чистые смыслы* I 95; II 166; II 331; не обладает реальным суще-
ствованием II 461; не способно ни оказывать, ни испытывать воз-
действие II 363; не сочувствует телесному I 518; II 791–792; объект
нечувственных представлений II 61; обладает особым качеством
II 378; бесконечно делимо II 481; 491

Благо (ἄγαθόν, bonum), **высшее благо, предел блага** (τέλειον
ἄγαθόν, summum bonum, finis bonorum) (см. тж. Безразличное,
Добродетель, Здравомыслие, Знание, Избираемое, Мудрость,
Мужество, Нравственно-прекрасное, Предпочитаемое, Разу-
мность, Справедливость, Цель конечная, Человек) — в названи-
ях соч. II 17 [160]; III 25; 137; 148; 418; 667; в делении существу-
ющего I 190; III 70–71; 117; Аполлодор 14; в опред. разумности
и неразумия III 262; 265–266; 274; тождественно цели конечной
(см.) = *самодостаточный объект стремления* I 189; *предел стремле-
ний* III 17–18; *то, к чему стремятся по велению природы* III 438 ср.
I 198; *избираемое ради него самого* I 366; 359; II 119; III 24; 29 сл.;
38 сл.; 73; 87–89; 92; 188; 256; *то, что способствует счастью* III 73;
81; *то, что обладает высшим природным совершенством* III Диоген
40; *благоразумный выбор того, что согласно с природой* III Антипатр
59; *то, из чего и на основании чего возникает польза, и сама польза*
II 1116; III 74 сл.; 84; 86 сл.; III Диоген 40; *подлинное богатство
и подлинная свобода* III 593; *нечто совершенно необходимое* III 81;
87; *нравственно-прекрасное* I 367; 433; III 16; 27; 29 сл.; 37–38; 40;
44; 83; 129; 157; 181; 229 а; *добродетель и причастное добродетели*
I 190; 362; 421; 553; III 14; 21; 24; 30 сл.; 70; 310; 587; 658; *надлежа-
щее пользование представлениями* I 182; *знание* (Герилл) I 413–415;
417; 421; *наслаждение* (Дионисий) I 433; обнимает все необходи-
мые от природы «числа» III 83; едино III 160; не подвержено ни
уменьшению, ни увеличению III 92; 524–525; представление о б.
складывается на основе осмысления природных вещей III 72;
188; зависит от нас III 32; понимание в. б. — залог правильно-
сти действий I 358; божественно, эпитеты I 557; телесно III 84–
85; свойства III 86 сл.; виды: душевное, внешнее, ни то, ни дру-
гое III 95 сл.; *завершенное и незавершенное* III 104–105; *целе-
вое, содействующее, и то, и другое* III 106 сл.; *самостоятельное
и относительное* III 112; *безусловно необходимое и не-необходи-
мое* III 113; *первичное и вторичное* III 115; не является благом
то, чем можно пользоваться хорошо или плохо (напр., богатство
и здоровье) III 117

— и зло (см. тж. Негодный человек, Страсть, Физика) — как раздел этической части I 178; II 18; 30; III 1; Зенон Тарсийский 4; Диоген 38; Антипартр 51; Аполлодор 13; Архедем 18; = *пара противоположностей, которые не могут существовать друг без друга* II 1169; 1181; оцениваются на основании их собственной природы III 312; учение о б. и з. исходит из всеобщей природы и устройства мира III 68; 282; ближе всего к предварительным природным представлениям III 69

Благовременность, своевременность (εὐκαιρία, *opportunitas*) = *условие блаженной жизни* III 763; не увеличивается с течением времени III 524

Благодеяние, милость (χάρις, *beneficium*) — в названиях соч. I 422 [4]; 481 [17]; = *само по себе является благом* III 506; оказывается бескорыстно I 578–579; III 43; подлежит ответному воздаянию II 1082; III 725–726

Благоразумие (εὐβουλία) = *видовая добродетель, относится к разумности: знание того, что и как делать, чтобы быть полезным* III 264; *знание полезного* III 267; *разумность в том, что касается предметов решения* III 274

Благопристойность (κοσμιότης) = *знание подобающих действий, свойственно мудрецу* III 632

Благородство (εὐγένεια, εὐγενές, *nobilitas*) — в названиях соч. III Диоген 52; = *природная красота души* III 354; *соответствующее добродетели состояние, приобретенное от природы или благодаря упражнению* III 366; не зависит от происхождения и положения III 349 сл.; *свойственно мудрецу* III 365–366

Благострастие, благая эмоция (εὐπάθεια, *constantia*) — состояние, противоположное страстям, числом три = *радость* (см.), *осмотрительность* (см.) и *воля* (см.) III 431 сл.

Благочестие (εὐσέβεια) = *видовая добродетель, относится к справедливости: знание того, как почитать богов* III 264; 273; 604; *несправедливость по отношению к богам* III 660; *свойственно мудрецу* (см.)

Бог (θεός, *deus*) (см. тж. Государство всемирное, Мир) — в названиях соч. I 435 [12]; 448; 481 [11]; 539; II 687; 1022; 1049; 1068; 1076; 1078; 1125; 1176–1177; III 212; 326; Антипатр 33; в опред. конечной цели I 182; = *существо бессмертное, разумное, совершенное и блаженное* II 1021 ср. I 529; II 1131; III Антипатр 33; *телесен = материя в определенном состоянии* II 320; 1028 сл; не имеет облика, чувств и души (Аристон) I 378; не человековиден II 1021; 1057 сл. ср. 1030; *воздуховиден* III Антипатр 44; доказательства существования богов I 152; II 1009 сл.; III Диоген 32 ср. I 529; четыре причины, по которым образовались понятия о богах I 528; все боги кроме Зевса порождены и подвержены гибели в огне I 536; II 1049 ср. I 537; II 1054–1055; 1064–1065; 1067; три рода богов II 1009; учение о б. состоит из семи частей II 1009; именами отдельных б. обознача-

ются природные вещи или элементы I 167–169 ср. II 1069; 1093; именами б. обозначаются нужные и полезные вещи или изобретатели этих вещей (Персей) I 448–449; этимологии имен богов: II 1021 (Афина, Зевс, Гера); 1062–1063 (Зевс); 1076 (Зевс); 1087–1091 (Кронос); 1084–1085 (Рея); II 1094 (Арес); II 1095 (Аполлон); II 1098 (Афродита); II 1100 (Зевс); б. благодетельны и человеколюбивы II 1115–1118; 1120–1123; 1126; 1129; II 1186; 1192; III 668; Антипатр 34; подают указующие знаки II 1189; 1192; III Диоген 32; Антипатр 40; у б. и людей одна и та же добродетель I 564; II 1128; III 149; 245 сл.; 251–252, один и тот же разум, одна истина и один закон II 1127 ср. 1128; III 339; дом богов — мир II 1011; почитание богов заключается не в жертвоприношениях, а в благочестивом настрое III 506; не нужно возводить храмы и изваяния богов I 146; 264–267; у разных народов и городов свои боги I 164

— **бог-логос, верховный бог (Зевс)** — см. Логос мировой

Богатство, деньги (πλοῦτος, pecunia, divitiae) (см. тж. Благо) — в названиях соч. I 4; 422 [4]; 589; 620 [26]; относится к безразличному I 190; 239; 359; 435; III 70; 117; 151 сл.; III Диоген 41; подлинное б. = нравственное благо III 593

Болезнь (νόστος, νόσος, morbus) — в опред. немощи III 421 сл.; = порожденное возделением мнение, перетекшее в устойчивое состояние и укрепившееся III 421; суждение, упорствующее в превратном и побуждающее сильно стремиться к тому, что недостойно стремления III 428; расстройство всего тела III 425; относится к безразличному I 190; 361; III 70; основных б. четыре сообразно четырем качествам элементов II 771; причина б. — нарушение соразмерности смешения элементов II 771; III 471 ср. I 132; II 787; здоровая душа недоступна б. III 426

Брак, супружество (γάμος) — в названиях соч.: I 435 [3]; III Антипатр 63; — относится к безразличному III 163 сл.

Буква (γράμμα) = собственно элемент слова, его начертание и его название III Диоген 20

Ведущее начало (ἡγεμονικόν, principale)

— души — см. Душа

— мира — см. Мир, Разум верный

Величие души — см. Душа

Вероятность, вероятное (εἰκός, εὐλόγον, probabilitas, probable) — в опред. основательности II 130; отличается от постигающего представления I 624–625

Вещество (ὕλη, silva, materia), первовещество (πρώτη ὕλη, prima silva) (см. тж. Душа мировая, Логос мировой, Напряжение, Начало, Пневма, Судьба, Сущность, Цвет, Элемент) — страдательное начало, бескачественная сущность (бескачественное тело), первооснова (субстрат) всего существующего I 85–87; 493; 495; II 300 сл.;

314–316; 318; 320; 323–327; 382; 1041; III Архедем 12; *то, что составляет основу всего обладающего качествами* I 86; II 317–318; 380; 449; *совокупность четырех элементов* II 580; *является чем-то простым* II 323; термин имеет двойное значение — применительно ко всему в целом и применительно к частям I 87; II 316; в масштабах целого не уменьшается и не увеличивается, в частях и увеличивается, и уменьшается I 87; II 316 ср. 317; не рождается и не погибает II 408; сила и форма вещества = *бог* II 1047; *совечно богу* I 87 ср. 314–315; II 551; принимает семенные логосы бога II 1074; не одушевлено и само по себе бездвижно II 302–303; 1168; конечно, делимо, постоянно меняется, лишено формы и качественности, не рождается и не погибает I 88; II 305; 318; 323–324; представляет собой непрерывное единство II 470; 544; упорядочивается промыслом I 509; II 321; 1107; 1168; пронизано силой, оформляющей его и приводящей в движение II 311; направляется и объединяется движениями, устремленными к его середине и от середины II 551; обладает пневматической структурой, обеспечивающей его единство и сохранность II 540; во время воспламенения переходит в огонь I 107; II 537; 540; 596; по большей части мере сосредоточено в земле II 572

Вещь, предмет (πρᾶγμα, res) (см. тж. Истина, Определение) — искусственные в. создаются внешним и отделенным от них творцом, а природные порождены силой, присутствующей в веществе II 1044; не существует двух абсолютно одинаковых в. II 113–114; единичным в. свойственно индивидуальное качество II 114; каждая в. называется своим именем I 77 ср. II 130, обладает собственной сущностью III 307; между удаленными друг от друга вещами существует природная связь II 1211

Вид (εἶδος, species) — в названиях соч. II 16 [131]; [134]; философии II 37; 42; = *то, что обнимается родом* (см.) III Диоген 25; как объект чувственного восприятия II 81

Вкус (γεῦσις) = *пневма, простирающаяся от ведущей части души до языка* II 836; 885 ср. 861

Влажное (ὕγρον) (см. тж. Душа, Природа) — в опред. жизни и здоровья I 132; II 770; III 278; 471 сл.; как качество элементов II 405–406; 416; 771; в составе человеческого тела I 125; II 416

Влечение, порыв, стремление (ὁρμή, ὄρεξις, appetitio, appetitus, impetus, propensio) (см. тж. Благо высшее, Души ведущее начало, Жизнь, Здравомыслие, Ощущение, Согласие, Страсть) — в названиях соч.: I 41 [3]; 481 [9]; 620 [12]; как раздел этической части I 178; III 1; Зенон Тарсийский 4; Диоген 38; Антипатр 51; Аполлодор 13; Архедем 18; в опред. безразличного III 118 сл.; в опред. вожделения — см. Вожделение; в опред. воли III 431 сл.; 438; в опред. души II 458; в опред. страсти I 202; 205–206; III 385–386; = *прямое следствие ощущений* II 73; *устремление души к чему-то*

III 169; *притяжение или отталкивание, первое движение души* II 458; *устремление разума к чему-то в сфере действия* III 169; 377 ср. 463; *согласие* III 171 ср. II 74; 980; III 169; 177; Антипатр 19; *суждение, предписывающее определенное действие* III 175; *критерий истины* III Боэт 1; *причина в.* — представление, непосредственно побуждающее к действию III 169 ср. II 116; 1003; III 11; 177; как атрибут природы I 172 ср. III 132; отсутствует у растений II 458; III 178; свойственно живым существам II 988; III 178; 307; как способность ведущего начала души I 143; возникает под воздействием согласия II 980; III 169; 171; возникает в результате тонической силы ума II 844; направляется разумом III 178; направлено на предикаты III 171; направлено на обладание благами и сопутствующей пользой III 176; зависит от нас II 981; 991; ср. 986; 1001; 1003; виды III 169 сл.; 173; не существует природного в. к наслаждению и избегания его III 229 а

— **объект влечения, стремления** (σχοπός) — I 554

— **первичное** — см. Склонность первичная

Вода (ὕδωρ, aqua) (см. тж. Воздух, Земля, Мира возрождение, Хаос, Человек, Элемент) = *один из четырех элементов* (= Посейдон I 169; II 569; 1021; 1076–1077; 1080; 1093; III Диоген 33), *возникает в результате сгущения воздуха* I 102 ср. 495; II 413; 565; 579; *страдательна* II 418; *тяжела* II 555; после воспламенения все превращается в в. I 497; порядок трансформации I 102; 495; II 413; 436; 444; 580–581; 605; подвержен гибели I 106; расположение в миропорядке II 527; 555; 558; 561; 573; 580; в. отстоит от эфира дальше, чем воздух II 429; тяготеет к земле II 434; 567; сферообразно растекается вокруг земли, наделена способностью к ровному распределению II 527; 558; не способна связывать ни себя, ни другое, существует благодаря пневматическому напряжению II 444; служит пищей звездам I 501

Вожделение (ἐπιθυμία, cupiditas, libido) (см. тж. Воля, Гнев, Любовь, Животное, Страсть, Честь) — в опред. болезни III 421; = *чрезмерное и не повинующееся разуму влечение к тому, что кажется значительным благом* III 385 ср. 378; 386–388; 391–392; 396; 438; 442; 445; *неразумное стремление* III 463–464; *мнение о будущем благе, которое уже близко и доступно* III 393–394; *есть нечто низменное и возникает исключительно у негодных людей* III 441; разновидности III 394; 396–398; обращено на предикаты III 398

Воздержность (ἐυχράτεια, καρτερία, temperantia) = *видовая добродетель, относится к здравомыслию: знание, позволяющее не нарушать того, что представляется установлениями верного разума* III 264–265 ср. 272; 274–275; 379

Воздух (αἴρ, aer) (см. тж. Вода, Луна, Мира возрождение, Состояние, Человек, Элемент) — в опред. звука — см. Звук; в опред. пневмы II 471; = *один из четырех элементов* (= Гера I 169; II 1066;

1075; 1079; III Диоген 33 ср. II 101; 569; 1021; Аполлон II 1085; Протей II 1100); цельное и совершенно сплошное тело, не имеющее пустот II 424–426; тождествен богу I 154 ср. II 566; 1066; 1075; III Антипатр 44; деятелен II 418; возникает из огня I 102 путем конденсации II 413 ср. 579; возникает из воды наподобие испарения II 527 ср. 565; 579; порядок трансформации I 102; 495; II 413; 436; 444; 579–581; подвержен гибели I 106; расположение в миропорядке II 527; 548; 555; 558; 561; 573; 580; лишен тяжести, по природе держится высоко I 99 ср. II 434–435; 555; 567–568; 571; изначально есть нечто холодное, темное, непрозрачное (= Аид II 1076) II 429–431 ср. 434; 562; 569; 664; 674; смешивается со светом II 473 ср. 433; 562; 570; способен связывать себя в силу присущего ему напряжения II 444; является причиной состояний II 449; благодаря своей тонкости легко приобретает всевозможные качества и свойства II 570; под воздействием пневмы приобретает кругообразное движение II 425 ср. 433; 555; 563; отовсюду подпирает землю II 555; ветры и прочие воздушные явления II 697 сл.

Возможное (δυνατόν) (см. тж. Высказывание) — в названиях соч. II 283; 551; III Антипатр 29; = то, чему ничто не препятствует произойти, хотя бы реально оно не происходило никогда II 959

Возрождение — см. Мира возрождение

Воля (βούλησις, voluntas) = благострастие — благоразумное стремление, противоположность вожделения III 431 сл.; 438; устойчивое и разумное влечение, свойственное только мудрецу III 438 ср. 441; благо, но не добродетель III 95; свободна и неподвластна необходимости II 995; 1000; разновидности III 431 сл.

Воспитание (παιδεία) — в названиях соч. I 41 [7] — надлежащее в. III 732 сл.

Воспламенение — см. Мира воспламенение

Восприятие (ἀντίληψις) (см. тж. Постигновение) — в опред. ощущения II 850; условия возникновения II 68

— чувственное — см. Ощущение

Впечатление — см. Представление

Вред (βλάττω, detrimentum) (см. тж. Склонность первичная) = противное природе (см.), инстинктивно отторгаемое живыми существами III 181–182; 187–188; нравственное зло III 74; 77–78; 93; 166; 289; движения и состояния согласно пороку III 117; претерпевание и причинение в. III 289

Время (χρόνος, tempus) — в названиях соч. I 481 [1]; = бестелесная мыслимая предметность II 331 ср. 521; 1142; мера протяженности движения, мера и критерий быстроты и медленности отдельных движений I 93; II 509 ср. 515; мера протяженности движения мира (= Кронос II 1087–1088; 1091) II 510–511; III Аполлодор 8 ср. 513; 516; 520; 621; не имеет границ II 503; 1142; III Аполлодор 8; сообразно в. все возникает, завершается и существует I 93; II 509; де-

- лимо до бесконечности II 509; сущность в. — движение II 514; ни одно время целиком не присутствует в данный момент: реально налично только настоящее, прошедшее и будущее даны иным образом II 509 ср. 517–519; III Аполлодор 8; Архедем 14
- года (ῥα) — в. г. сменяют друг друга в силу противостояния огня и воздуха II 693; 695–696 ср. 700; 1142
 - грамматическое — II 154; 165; III Антипатр 17
- Все** (πᾶν) = *мироздание вместе с окружающей его беспредельной пустотой* II 522–525; III Аполлодор 9; ни тело, ни бестелесное II 525
- Выбор** (ἐκλογή, *selectio*) (см. тж. Ценность) — развитие в. от первичного инстинкта до сознательного выбора блага III 188 ср. III 743; в. согласного с природой III 191; 195; 766; и безразличное III 118–119 ср. 188; 239; 743; безошибочный в. свойственен мудрецу III 196
- Вывод** — см. Заключение
- Выдержка, постоянство** (ἐγκράτεια, καρτερία, *patientia, constantia*) = *крепость и сила души, обращенные на то, чему нужно следовать постоянно* I 563
- Высказывание, суждение** (ἄξιωμα, *effatum, enuntiatum, enuntiatio, propositio*) (см. тж. Силлогизм) — в названиях соч. II 13 [7] сл.; = *полный лектон особого вида, то, что истинно или ложно* II 166; 186–188; 192–193; 196–197; 912; 952 сл.; *то, что может утверждаться, т. е. высказываться, поскольку это зависит от него* II 193; *полный лектон, могущий быть высказанным, поскольку это зависит от него* II 194; *простое изъяснительное выражение* II 200; отличие от прочих видов словесного выражения II 186–188
- **возможное** (δυνατόν) — в названиях соч. II 13 [22]; = *то, которое можно высказать со значением истинности* II 201; возможно в., к-рое не истинно и не будет истинным I 489; II 202; 283 ср. 957
 - **дизъюнктивное** (διεζευγμένον, *disjunctum*) — в названиях соч. II 13 [17]; в нормативных формулировках недемонстрируемых силлогизмов II 241–242; = *образуется при помощи разделительной связки* II 207 ср. 217; *то, в котором составные части исключают друг друга* II 218; условия истинности и ложности II 218–219; виды разделительных связок II 217
 - **имплекативное** (συνημμένον, *copexum*) — в названиях соч. II 13 [6]; [17]; [18]; в опред. знака логического II 221; в нормативных формулировках недемонстрируемых силлогизмов II 241–242; = *образуется при помощи связки «если»* II 207; III Диоген 26; ср. 213; 216–217; III Диоген 26; *то, в котором второе высказывание следует из первого* II 216 ср. 217; условия истинности и ложности II 221 ср. 215–216
 - **истинное** (ἀληθές) — в названиях соч. II 13 [18]; истинное в. о прошлом не меняет значения (Хрисипп) I 489; II 954
 - **конъюнктивное** (συνπεπλεγμένον, *conjunctum, copulatum*) — в

названиях соч. II 13 [9]; в нормативных формулировках недемонстрируемых силлогизмов II 241–242; = образуется при помощи соединительной связки II 207 ср. 208–209; 213; выражает то, что не находится ни в отношении следования, ни в отношении несовместимости II 208; ложно, если имеет хоть одну ложную часть II 211; 213

- **ложное** (ψευδές, falsum) — все л. в. ложны в одинаковой степени II 133; не может следовать из истинного II 243
- **невозможное** (ἀδύνατον) = ни при каких условиях не могущее быть истинным II 201; не следует из возможного I 489; II 283; может следовать из возможного II 202 а ср. 202 б
- **необходимое** (ἀναγκαῖον, necessarium) = истинное и ни при каких условиях не могущее быть ложным II 201 ср. 954–955; 960–962
- **не-необходимое** (οὐκ ἀναγκαῖον) = истинное, но могущее оказаться ложным II 201
- **не-простое** (οὐκ ἀπλοῦν) — в названиях соч. II 13 [8]; = состоящее из повторяющихся или различных высказываний II 203; 216; III Антипатр *25 а; Архедем 9; Криний 3; к не-простым относятся имплицативное, конъюнктивное, дизъюнктивное и их подвиды II 207; 211 ср. 182
- **ограничительное** (στερητικόν) — в названиях соч. II 13 [12]; 177; разновидность простого в. II 204; передает смысл отсутствия, лишения чего-либо II 177 ср. 204
- **отрицательное** (ἀποφατικόν) — в названиях соч. II 13 [10]; разновидность простого в. II 204; примеры II 180
- **простое** (ἀπλοῦν) = состоящее из неповторяющегося высказывания [т. е. единичное в., состоящее из субъекта и предиката] II 203; III Антипатр *25 а; Архедем 9; Криний 3 ср. II 199; неопределенное, определенное, среднее II 205; прочие виды II 204
- **суб-имплицативное** (παρὰ συνημιμένον) = строится с логической связкой «поскольку» III Криний 4
- **утвердительное** (κατηγορικόν) = состоящее из прямого падежа и предиката II 204; разновидность простого в. II 204;

Гадание — см. Прорицание

Гнев, ярость (ὀργή, θυμός, ira, furor) = разновидность возжеления III 394; 397–398; резкое возрастание душевного тепла II 878 ср. III 420; кипение расположенной около сердца крови, возникающее из-за испарения или возбуждения желчи III 416; страстное желание наказать того, кто, как представляется, нанес незаслуженную обиду III 395–398 ср. 416; ослепляет, мешает видеть очевидные вещи, препятствует правильному постижению и поведению III 390; 475; 478; подлежит лечению I 359; не свойственен мудрецу I 434; разновидности III 396; 416

Голос — см. Звук, Речь внешняя

Государство (πόλις, civitas, res publica), государственное устрой-

ство (πολιτεία) (см. тж. Закон государственный, Мудрец, Судьба) — в названиях соч. I 2; 41 [1]; 222; 252; 259–260; 263–265; 269–270; 435 [2]; 620 [15]; 630; III 706; 714; 744–745; = *есть нечто достойное* I 587; III 328; *место обитания* II 528; III 328; *упорядоченная совокупность людей* II 528; 1130; III 327–328; *совокупность людей, живущих в одном месте и управляемых законом* III 329; *установление для совместной жизни, к которому прибегают, чтобы воздавать и получать по справедливости* III 328 ср. 368; *подобно большому дому* III 323; *сохранность г. обеспечивают законы* III 318; *гос. устройство опирается на добродетели и законы* III 330, *воспитывает людей в духе совместной жизни* III 332; *наилучшее гос. устройство — смешанное из демократии, царской власти и аристократии* III 700

— **всемирное, всеобщее** ([κοσμόπολις]², μεγαλόπολις, communis res publica, communis urbs et civitas) (см. тж. Мир) — *объединяет всех разумных существ — богов, демонов и людей* I 262; II 528; 1127; 1129–1131; III 323; 327; 333 сл.; III 696

Гражданин мира (κοσμοπολίτης, μεγαλοπολίτης) = *разумное, достойное, подчиняющееся единому порядку, уважающее закон существо* I 262 ср. III 337; *направляет свои дела по велению природы* III 336 ср. II 636

Гром (βροντή, tonitrus, tonitruum) (см. тж. Перун) — *треск от трения и разрывания облаков* I 117; II 703 ср. 699; 705; в этимологиях имен Киклопов I 118

Движение (κίνησις) (см. тж. Время, Пневмы тониическое движение) — в названиях соч. II 434; 550; в опред. времени I 93; II 509–516; в опред. согласного с природой III 141; = *пространственное изменение, перемещение, изменение облика либо всего тела, либо его части* II 492 ср. 494; 496; III 244; III Аполлодор 7; *есть общее свойство активного и пассивного* II 497; *во всех отношениях представляет собой действие* II 498; III 244; *обладает свойством постоянно повторять себя* II 498; *два главных вида — изменение и перемещение в пространстве* III 429; *прямолинейное и круговое* II 492; III 244; Аполлодор 7; *прочие виды* II 499; *из движущихся вещей одушевленные имеют причину движения в самих себе, а неодушевленные движутся только под влиянием внешнего воздействия* II 988–989

Двусмысленность (ἀμφιβολία, ambiguitas) — в названиях соч.: I 620 [31]; II 14 [53]–[60]; = *выражение, точно передающее два или более смысла одной и той же лексической конструкцией* III Диоген 23; *виды* II 153

Действие (πράξις, actio) = *следствие ощущений* II 73; *невозможно без влечения* III 307

² Данный термин не встречается в SVF, но надежно реконструируется — см. Гражданин мира.

Деление (διαίρεσις) = *рассечение рода на соположенные виды* III Диоген 25

Демон = *душевная сущность* II 1101; *сохранившаяся человеческая душа* II 1105; *гораздо могущественнее людей, но имеют недостаточно чистое божественное начало* II 103; *связаны с людьми «сочувствием»* II 1102; *вместе с богами и людьми являются гражданами всемирного государства* II 1129; *злые демоны наводят беды по велению промысла* II 1178

Диалектик — в названиях соч. I 333 [13]

Диалектика (см. тж. Мудрец) — в названиях соч. I 481 [48]; 620 [29]; II 13 [3]; [4]; [5]; 15 [115]; 17 [149]—[151]; 126; 193; 207; III Диоген 26; Криний 4–5; *образное сравнение Зенона* I 75; *как часть философии, тождественная логике* II 35; 44 ср. I 482; *как часть логики* II 48; *изучение д. начинается с раздела о звучащей речи* II 136 ср. 194; = *знание того, как правильно рассуждать, или знание того, что истинно, а что ложно* II 48 ср. 123–124; 130; *добродетель, т. к. объясняет, как не соглашаться с ложным и не увлекаться обманчивой вероятностью* III 281; *знание об обозначаемом и обозначающем* (Хрисипп) II 122; *сжато выражает то, что риторика излагает пространно* I 75; II 294; *принадлежит к высшим способностям человека* II 126; *достоинства д.* II 130; *позволяет решать софизмы* (Зенон) I 50 ср. 49; *подобна паутине, искусно сотканной, но бесполезной* (Аристон) I 351 ср. 391; 393; II 125; *не способствует исправлению жизни* (Аристон) I 352

Добродетель (ἀρετή, virtus) (см. тж. Безразличное, Благо, Благородство, Диалектика, Жизнь, Порок, Постигание, Природа, Счастье, Физика, Философия, Цель конечная) — в названиях соч. I 481 [19], [41]; II 17 [155]—[157]; III 49; 256; 259; 295; 350; *как раздел этической части* I 178; III 1; *Зенон Тарсийский* 4; Диоген 38; Антипатр 51; Аполлодор 13; Архедем 18; *в опред. конечной цели* I 179–180; III 4; *в опред. пользы* III 117; *смысл различных названий д.* III 208; = *единственное благо* I 188; 359; 362; 364; 553; III 310; 658; *избираемое* I 366; 359; III 38 сл.; 43; 46 сл.; 67; 216; *высшая ценность* III 60 ср. 72; *нравственно-прекрасное* III 199; 200 а; *польза* III 75 сл.; 82; 94; *верный разум* III 198; 200 а; 311, *согласованный, надежный и неколебимый* III 459; *знание добра и зла* (Аристон) I 374; III 256–257 ср. 112; 265; *своего рода наука или искусство* II 96 ср. III 200; 214; *искусство обретения счастья* III 66 ср. 202; *живое существо* III 306 сл.; *уравновешенность и устойчивость жизни, во всем внутренне согласованной* III 200 ср. 312; *едина, а различны лишь ее проявления применительно к обстоятельствам* I 200 ср. 351; 373; 376; III 257–259; *множественность д. объясняется не обстоятельственными отношениями, а свойственными добродетелям сущностными качественными особенностями* III 259; *определенное состояние ведущего начала души* III 75; 307; 459; *достигшее заверше-*

ния согласованное состояние души III 197–198; 262 ср. 104; 199; 459; устойчивое состояние души, согласованное с разумом во всех жизненных обстоятельствах III 293 = души добродетельный настрой (см.); бесстрастие III 201; в переносном значении = общая завершенность любой вещи III 197; 311; порождается природой и оценивается по природе III 311–312; 491; происходит из всеобщего разума II 17; одна у человека и у бога I 564; II 1128; III 149; 245 сл.; 251–252; одна у мужчины и женщины III 254; обладает самостоятельным составом III 111; в качественном отношении возникает на основе индивидуального качества III 255; 259; телесна II 797; 848; III 85; 305; помещается в разуме I 199; не может увеличиваться или уменьшаться III 530; 536; существование д. подразумевает существование порока II 1170; 1181; между д. и пороком нет ничего среднего I 566; III 536 ср. 537; зависит от человека II 984; 988–989; всем людям свойственно непреходящее рвение к д. III 243; вменяется в заслугу II 1002–1003; 1005; побуждает к достижению высшего блага I 189; III 88; 94; выбирает вещи, соответствующие природе III 766; противоположна ошибке, неведению, мнению I 53; сама служит наградой III 45; д. достаточно для счастья I 185; 187–189; III 49 сл.; 56; 64–67; 764; Антипатр 56; д. можно использовать только во благо III 122; правильно пользуется всеми вещами, и это ведет к счастью III 205; реализуется в действии III 244; обладает д. лишь тот, кто постоянно ею пользуется I 199; свойственна мудрецу I 216; д. можно научиться I 567; III 223; 225; д. нельзя утратить в силу устойчивости постижений (Клеанф) I 568–569; III 237 ср. 238; 240; д. можно утратить (Хрисипп) III 237; соотношение д. определяется категорией отношения (Аристон) I 351 ср. 374; каждая д. есть причина производимого лишь ею одной действия I 376; все д. равны между собой III 526; совокупность всех д. = нравственно-правильное действие, мудрость III 11 ср. 83

- **взаимоследование основных добродетелей** (ἀντακολουθία) = д. следуют друг из друга, и кто обладает одной д., обладает всеми III 295; Аполлодор 15 ср. I 200; III 199; 275; 280; 296–300; 303; 310
- **жизнь согласно добродетели** — см. Жизни благое течение, Цель конечная
- **продвижение к добродетели** (προκοπή, processio) — происходит благодаря природе III 217 ср. I 567; III 223; возможно при старании I 232; 234; 566 ср. 567; III 223; приносит результат, когда поступки приобретают дополнительную устойчивость и надежность III 510; 542; все, кто не обрели добродетель полностью, равно несчастны и порочны III 530; 532; 535; 539 ср. 540–541; в отличие от неразумного человека продвигающийся винит самого себя в дурных поступках III 543
- **четыре основные (родовые) добродетели** (разумность, здра-

вомыслие, справедливость, мужество) = совершенные виды, которые относятся к жизни и состоят из теоретических знаний, а разновидности вытекают из них, будучи не искусствами, но некими способностями, происходящими из упражнения III 278; 280 ср. I 190; III 24; 70; 83; 205; 262 сл.; 264–265; существуют нераздельно I 200; III 280; 310; имеют одну и ту же конечную цель, но отличаются по главным задачам III 280; 295; 302; представляют собой различные деятельные состояния души (Аристотель) I 374; 376; разновидности III 264 сл.

Доказательство, доказывающий вывод (ἀπόδειξις, conclusio) = умозаключение, которое, исходя из того, что воспринято, приводит к тому, что не воспринималось II 111; умозаключение, достигающее менее понятного с помощью более понятного II 235 ср. 266–269; есть знак II 223

Достойное — см. Нравственно-прекрасное

Дружба, дружеская любовь (φιλία, ἀγάπη, amicitia) — в названиях соч.: I 481 [39]; III 724; = общность в разумной жизни III 112; 292; 631; три значения III 98 ср. 397; 718; 723; разновидности III 112; 723; друга любят ради него самого III 43; д. доставляет пользу III 348; иметь много друзей — благо III 631

Дурное, постыдное (αἰσχρόν, turpe) (см. тж. Безразличное, Порок) = единственное зло I 362; 367; III 35; 41; 129; 181 ср. I 431; 577; избегаемое III 41; преступление II 1005; III 42; оценивается по его природе III 312; порицаемо II 1003; бывает четырех видов: несправедливое, трусливое, неупорядоченное и неразумное III 83; телесно III 85

— **и нравственно-прекрасное** — см. Нравственно-прекрасное

Душа (ψυχή, anima, animus) (см. тж. Безразличие, Движение, Добродетель, Животное, Знание, Логос мировой, Мироздание, Мудрец, Мудрость, Мужество, Мысль, Огонь творческий, Ощущение, Пневма, Представление, Разум, Растение, Семя, Смерть, Смешение, Счастье, Тело, Человек) — в названиях соч. II 55; 743; 879 сл.; III Антипатр 49–50; в опред. снисходительности III 290; в опред. согласия II 879; в опред. страсти I 205–206; в опред. ума II 458; этимология II 806; 808; = творческий огонь I 120; 126 ср. II 775; 785; 1045; III Боэт 10; пневма I 136; 140; 145; 484; 521; II 773; 777; 782; 785 сл.; 796; долговечная пневма I 146; природная пневма I 138; сродная пневма, непрерывно простирающаяся по всему телу II 885 ср. I 137; II 774; 897; III 305; теплая мыслящая пневма II 779 ср. I 135; III Антипатр 49; природа, наделенная ощущением II 774; тонкое тело, движущееся само собой сообразно сперматическим логосам II 780 ср. 1046; испарение твердого тела I 139; 520; испарение крови II 781–782 ср. 783; III Диоген 30; чувствующее испарение I 141; 519 ср. II 847; III Диоген 30; происходит от субстанции бога II 776; из смешения элементов II 789; как уровень организации сущего I 158 = приро-

да, обладающая способностями ощущения, представления и влечения II 458 ср. 459; 988–989; обладает индивидуальным существованием II 473; рождается в тот момент, когда при появлении плода на свет пневма закаляется под воздействием холодного воздуха и из природы становится д. II 407; 804–807; III 229; телесна I 137; 142; 518; II 467; 773 сл.; 790 сл.; 801; 826; III 84; движется сама по себе II 803; все движения д. тоже телесны II 801; пневма д. суше и теплее, чем пневма природы II 787; благодаря д. возникает способность жить I 89; II 337 ср. III 306; частица д. = *семя* I 128; питается кровью I 140; 521; III Диоген 30 ср. II 1105; приводит тела в движение I 135–136; пронизывает все тело целиком I 145; II 473; 477; сочувствует телу I 518; д. и тело живут воедино II 826; д. возрастает и уменьшается вместе с телом III Антипатр 50; наделена ощущением и способностью воспринимать отпечатки от существующих и реально-наличных вещей I 141; 519; II 844–845; наделена самоощущением II 845; в д. нет неразумных способностей II 906; человеческая д. смертна: по прошествии времени расточается до полного исчезновения I 146; II 809 сл.; 817; 822 ср. II 590; 774; III Боэт 11; после отделения от тел д. становятся шарообразными II 815–816 и поднимаются в подлунную область II 814; 1105; все д. существуют вплоть до очередного воспламенения (Клеанф) I 522 или только д. мудрецов (Хрисипп) II 809–811; 817; д. неразумных животных погибают вместе с телом II 809; при сжатии д. наступает сон I 130

- **ведущее (руководящее) начало (часть) души** (см. тж. Знание, Мудрость, Порок, Представление) — в названиях соч. III Диоген 29; в опред. добродетели III 75; 307; в опред. истины II 132; = *рассудок, разум* I 148; II 836–837; 881; 891; 894, *переходящий в различные состояния и расположения, добродетельные и порочные* I 202; III 459 ср. III 184; *главенствующая пневма* II 96; *высшая часть души* II 836–837; *совершенно рационально* III 462; *не содержит ничего изначально неразумного, неразумным становится под влиянием страсти вопреки разуму* I 202 ср. 205; III 259; помещается в голове II 836; 910; помещается в сердце II 837–839; 843; 848; 879 сл.; III Диоген 29–30; сравнение с пауком в центре паутины II 879; способности в. н. = *качества, соединенные в одном субстрате* I 142; II 826: восприятие впечатлений, согласие, влечение, общая разумность I 143; 377; II 821; 826; 831; 836; 988; *главная способность в. н. — рациональная* I 374; 377; III 257; 259–260; 278; при рождении подобно чистому листу, готовому для записей, к-рые начинаются с отдельных ощущений II 83; *завершенное состояние в. н. = добродетель* I 202; постоянно принимает сменяющие друг друга отпечатки II 842–843; изменчиво II 1174; по состоянию в. н. можно судить о безобразии и красоте души II 841; III 471 а; нравственное здоровье души зависит от соразмерности присутствующих в ней мнений, а красота души состоит

в соразмерности разума и его частей в отношении к душе как целому и друг к другу III 278 ср. 279; 471 сл.

- **величие души** (μεγαλοφυχία, *magnitudo animi*) = *видовая добродетель, относится к мужеству: знание, позволяющее стать выше того, что приключается как с достойными, так и с дурными людьми (выше превратностей)* III 264–265; 275 ср. 270; свойственно мудрецу I 216; III 570 ср. II 876; III 49; не знание и не искусство III 95
- **добродетельный настрой души, душевное расположение** (διάθεσις, *habitus animi*) (см. тж. Мужество, Состояние) = *неизменное состояние руководящего начала души, сила, разум, надежный и непоколебимый* I 202; III 459; *достигшее завершения согласованное с природой состояние души* III 39; 104 ср. II 393; *нравственно-прекрасное* I 199 ср. 170; по отношению к безразличному I 239
- **мировая** — см. Мира ведущее начало
- **неразумное, аффективное начало души** (ἄλογον, παθητικόν), **страстное влечение, пыл** (θυμός) = *не есть нечто отличное от разумной ее части* I 202; III 459; 461 ср. 570–571; III 259; 468; 473; колеблется страстью I 206
- **части** = *потоки пневмы, простирающиеся от ведущего начала к различным органам* II 826; 836; 850; 858; 862; 879; *восемь ч.: ведущее начало, пять чувств, речевая и породительная ч.* I 143 ср. 144 (Зенон); II 144; II 827 сл.; 873–874; 879; *две ч. — чувственная и разумная* (Аристон) I 377; *девять ч.* (Аполлофан) I 405; *смешение всех ч. души = семя* I 128

Жалость, сострадание (ἔλεος, *misericordia*) = *душевный порок* III 452; *болезненная страсть* I 213; *скорбь по поводу чужого несчастья* I 434 ср. 394; III 414–415; 418; 452; *скорбь по поводу незаслуженного страдания* III 412 сл.; 433; не свойственна мудрецу I 214; 434; III 452

Животное, живое существо (ζῷον, *animal*) (см. тж. Влечение, Зависящее от нас) — в названиях соч. III Антипатр 48; = *наделено душой, способной к стремлению и вожделению* II 708 ср. 714; 718; 988; III 178; *лишено разума* III 372; 375 и *страстей* III 476; *содержит творческий огонь* I 120; *происхождение* I 123; *отличается от неодушевленного предмета тем, что совершает определенные действия* II 115; III 307 по велению своей индивидуальной природы II 732; 988–989; 1002–1003; *живет, выполняя надлежащее для него* I 230; *для ж. жизнь согласно природе есть жизнь согласно влечению* III 178 ср. 307; Диоген 17; *наделено природной склонностью заботиться о себе* III 178–179; 182–183 и *своим потомстве* II 724; III 179; 340, *принимать полезное и отторгать вредное* III 181–182; *страстей не испытывает* III 426; *некоторые виды ж. проявляют сообразительность, подобную разумности* I 515; II 726–733; 988; 1111; 1161; III 369; *некоторые виды ж. способны издавать членораздельные звуки, подобные речи* II 135; 143 ср. 144; *созданы ра-*

ди людей II 1152 сл.; 1173; III 371; не являются субъектами права III 367 сл.; многие ж. созданы природой ради красоты II 1163 ср. 1166

Жизнь

- **в широком значении** (ζωή, *vita*) (см. тж. Надлежащее) = *есть нечто влажное и теплое* II 770; *заключена в пневме* II 796; *жить значит ощущать* III 306; возникает благодаря душе I 89; II 337; благодаря огню II 421; относится к безразличному I 190; III 70; заключается в стремлении и избегании II 119; добродетель не привязывает к ж., порок не отдаляет от нее III 758 ср. 761; 763; благоразумный уход из ж., свойственный мудрецу III 757 сл.
- **разумная** (βίος, *vita*) (см. тж. Надлежащее, Наслаждение, Природа, Счастье, Цель конечная) — в опред. дружбы III 112; предмет учения о благе и зле III 69
- **согласно с природой** — см. Природа
- **благое течение жизни, блаженная, благая, правильная жизнь** (εὖροια βίου, ἀγαθός, ὀρθός βίος, *vita beata*) (см. тж. Благовременность, Счастье) — равнозначны определения: «*жизнь согласно природе*», «*жизнь согласно добродетели*» и «*благая жизнь*», а также «*нравственно-прекрасное*» и «*добродетель и причастное добродетели*» = *конечная цель* III 16; *счастье* III 17; = *жизнь согласно добродетели — это то же самое, что жизнь с правильным пониманием того, что происходит природным образом* III 4 ср. 12; *жить с пониманием того, что происходит природным образом, избирая то, что согласно с природой, и отвергая противоположное* III 14 ср. 15
- **знание жизни** (ἐμπειρία, *intelligentia*) — свойственно мудрецу I 216

Зависть (φθόνος, φθονερία, *invidentia*) = *разновидность скорби* III 394; *скорбь по поводу чужого блага* III 418 ср. I 434; III 412 сл.; з. испытывают люди, желающие унижения ближних III 418; не свойственна мудрецу I 434

Зависящее от нас (то, что в нашей власти, произвольное) (ἐφ' ἡμῖν, *in nobis, voluntaria*) (см. тж. Представление, Причина, Согласие) — присутствует во влечении и согласии II 981 ср. 986; 991–994; 1001; нечто находится в нашей власти I 177; II 115; 974; 979; является основой вменения II 990; 1002; III 236; причины частью зависят от нас, частью не зависят I 177; II 976–978; 995–996; благо и зло зависит от нас III 32; 743; добродетели и пороки зависят от нас II 984; 988–989 ср. III 242; движения, производимые судьбой через живых существ, зависят от них II 979 сл.; 988–989; 991; 1002–1003; 1006; совершение зависящего от нас связано с предшествующими причинами II 996; обнимается судьбой II 998–1000; 1003; 1007; как свойство страсти I 207; III 380

Заключение, вывод

- **импликации** (λῆγον) — II 221; 236; 241–242; 246
- **силлогизма** (ἐπιφορά, συμπέρασμα) — в названиях соч. II 14 [68]; в опред. умозаключения и силлогизма II 235; III Криний 5; следует из корректного сочетания посылок II 239 ср. 241–242; 246; 261

Закон (νόμος, lex)

- **всеобщий, мировой, природный** (см. тж. Логос Мировой, Мужество, Судьба) — в названиях соч. I 41 [6]; 481 [30]; 620 [17]; III 175; 314; в. опред. нравственно-правильного действия и преступления III 520; этимология III 351; = *верный разум, предписывающий общественным по природе существам, что им следует делать, и запрещающий то, что не следует* III 4; 314–317; 323; 325; 332; 337; 339; 360; 613–614; 619; *мысль бога* III 316 ср. 325; *сила природы* III 315; *существует по природе, а не по установлению* II 308; *мерило права и бесправия* III 314–315; 319; 321; *суждение мудреца* III 175; *мысль и ум разумного человека* III 315; *есть нечто достойное* III 328; 613–614; *сове-чен богу, появился задолго до всех писанных законов* III 315–316; 360; *один у богов и людей* II 1127; 1131; *действует повсеместно, действителен для всех народов во все времена* III 325; *является основой права, воздает каждому свое* III 315; 337; *нарушать з. значит причинять несправедливость* III 289; 319
- **государственный** (см. тж. Государство) — в названиях соч. III Диоген 53; = *добавление к природе* III 323; *своего рода общий домашний порядок* III 323; *писанные з. изобретены ради сохранности государств и благополучия людей* III 318; *ставят общественное благо выше блага отдельных лиц* III 333; *местные законы многочисленны и различны* III 323; *не все постановления и з. справедливы и разумны* III 319; 321–322; 324; *нередко принимаются в интересах некоторого числа единомышленников* III 323 ср. 360

Законодатель (νομοθέτης, lator legis) — в названиях соч.: I 409 [4]; *первые з. создавали законы ради благополучия людей* III 318 ср. 368; *совершенный з. = мудрец* III 332

Звезда (ἄστρον, ἀστήρ, astrum, stella) (см. тж. Огонь творческий, Планета) = *мыслящее и разумное существо, обладающее огненной природой* I 120 ср. 504; II 527; 593; 685–687; III 372; *состоит из огня божественного и вечного* II 682; *бог* I 510; 530 ср. I 165; II 92; 613; 1076–1077; III Боэт 3; *з. имеют круглую форму* I 508; II 650; 681–682; *имеют конусовидную форму (Клеанф)* I 508; *рождаются из самой подвижной и чистой части эфира* II 684; *первой в эфире возникла сфера неподвижных з., а затем сфера движущихся* II 580; *число неподвижных з. неизвестно, а движущихся (т. е. планет) семь* II 527; *самая большая з. — солнце* I 499; *располагаются относительно друг друга в высоту и глубину* II 689; *превращаются в солнце при воспламенении* I 510; *вместе с солнцем возгораются из моря* II 579; *питаются водой* I 501; *питаются испарениями* II 593; 690; 1105; *обладают долговечным кругообразным движением* II 686;

движутся от восхода к закату I 507; в одно и то же время восходят и заходят одни и те же з., чередуясь друг с другом II 683; объединяют свои лучи (происхождение комет) I 122 ср. II 691–692; III Боэт 9; з. свойственно спешить к собственной гибели I 510

Звук, звучание голоса (φωνή, φωνᾶεν, vox) — в названиях соч. III Диоген 17; Архедем 6; = *сотрясаемый воздух* I 74; II 56; II 138–139; 141; 384; III Диоген 17; 19; 21; *то, что воспринимается слухом* III Диоген 17–18; *голос животного — это воздух, сотрясаемый под воздействием влечения, а голос человека — это звук членораздельный и направляемый мышлением, т. е. означающий нечто* III Диоген 17; 20 = *речь* (см.); *тело* II 140–142; 387; III Диоген 18; Антипатр 16; Архедем 6; как часть души = *пневма, простирающаяся от ведущего начала (рассудка) до глотки и языка* I 150; II 836; 885; III Диоген 29 ср. I 148; II 841; производится горлом II 144; 894; III Диоген 29; членораздельный звук, т. е. голос, могущий быть записанным = *слово* (см.)

Здоровье (ὑγίεια, valetudo) (см. тж. Благо, Душа) = (телесное) *уравновешенное смешение теплого, холодного, влажного и сухого* I 132; III 278; 471 сл. ср. 279; *преобладание влажного и теплого* II 770; относится к безразличному I 190; 359; 361; III 60; 67; 70; 117; иносказательно = *добродетель* (Аристон) I 375

Здравомыслие, умеренность (σωφροσύνη, temperantia) = *благо, добродетель* I 190; III 70; *знание того, что следует избирать и чего избегать* III 262 сл.; 620; *разумность в принятии решений* I 201; III 255; ср. I 374; 563; III 256; 274–275; 280; *беспечальность и благоупорядоченность* III 112; *добродетель, упорядочивающая возжелание и определяющая меру и благовременье в наслаждении* I 375 ср. 376; *знание и искусство* III 95; проявляется в области человеческих влечений III 264; разновидности: собранность, благопристойность, стыдливость, воздержность (см.) III 264

Земля (γῆ, terra) (см. тж. Вода, Логос сперматический, Луна, Мир, Мира возрождение, Человек, Элемент) — *один из четырех элементов (= Гестия II 569; Деметра II 1021; 1076–1077; 1080; 1093; Рея II 1076; 1084–1085); возникает в результате сгущения воды* I 102 ср. 104–105; 495; II 413; *страдателен* II 418; *самая плотная часть всей сущности* II 527 ср. I 99; II 555; 570; *порядок трансформации* I 102; 495; II 413; 436; 444; по объему з. невелика, но по возможностям — чрезвычайно значительна, т. к. в ней заключена большая часть вещества II 572 ср. 594; обладает божественной природой II 92; шарообразна II 648; в полной неподвижности покоится в самом центре мира I 99; 105; II 527; 548; 555; 558–561; 567; 580; 582–583; 594; 646; 1144; *отовсюду равномерно подпирается воздухом* II 555; не способна связывать ни себя, ни другое, существует благодаря пневматическому напряжению II 444; *рождение мира начинается с з.* II 582–583; *подвержена гибели* I 106; имеет пять поясов II 649; *изменения земной поверхности* I 106; II 594

Зеноновцы — I 2

Зло (καχόν, malum) (см. тж. Безразличное, Знание, Разумность, Скорбь, Смерть, Человек) — в названиях соч. III 667; в опред. разумности и неразумия III 262; 265–266; 274; = *то, из чего и на основании чего возникает вред* III 74; 77–78; *избегаемое* I 366 ср. 359; II 119; III 24; 89–90; 256; *порок и причастное пороку* I 190; 362; III 70; 77–78; 97 а; 658; 760; *постыдное* I 362 ср. 367; 431; 577; *неразумие* I 190; III 70; 79; *подлинная нищета и подлинное рабство* III 593; в делении существующего I 190; III 70–71; 117; Аполлодор 14; не может быть славным I 196; подлежит наказанию II 1176; существование з. не противоречит промыслу II 1168 сл.; свойства III 86; виды III 97 сл.; 104 сл.

— **и благо** — см. Благо

Злорадство (ἐπιχαιρέκαχία, malivolentia) = *наслаждение по поводу бедствий ближних* III 401 сл.; 418; не свойственно людям достойным III 672

Знак (σημεῖον) — в названиях соч. I 41 [10]; обозначает нечто реально-наличное II 221 ср. 223; определенные знаки предшествуют определенным вещам II 1210; знаки, подаваемые богами людям II 1189; 1192; III Диоген 32; Антипатр 40

— **логический** = *управляющая посылка в корректном имплицативном высказывании, раскрывающая заключение* II 221 ср. 223

Знание (ἐπιστήμη, γνῶσις, scientia) (см. тж. Мнение, Мудрец, Мудрость, Постигание, Философия) — в названиях соч. I 481 [37]; II 17 [146]; в опред. диалектики II 48; 122–124; в опред. четырех главных добродетелей III 95; 262; в опред. видовых добродетелей III 264; 266; в опред. истины II 132; в опред. конечной цели I 411; в опред. неопрометчивости II 130; в опред. свободы III 356; образное сравнение Зенона I 66; = *представление, которое нельзя поколебать разумом* I 60; 68; II 90; *прочное, устойчивое постижение или такое состояние в принятии представлений, которое неколебимо разумом* I 68 ср. 411; II 93; 95; 117; 130; 294; 847; III 112; 548; *упорядоченная совокупность познаний* III 12; *критерий истины* III Боэт 1; *цель исследования* II 103; *разумность* I 201; *душа, познающая добро и зло вне деятельности* I 374; з. добра и зла единственная добродетель I 374; помогает жить согласно с природой II 127; присуще только мудрецу II 90; 294; = *конечная цель, предмет стремления мудреца* (Герилл) I 411 ср. 419; III 25

Зодиак — траектория движения солнца и луны I 120

Зрение (ὄρασις, ὄψις, visus) — в названиях соч. I 41 [8]; в опред. ума II 458; = *пневма, простирающаяся от ведущей части души до глаз* II 836; 885 ср. 861; *напряжение сродной пневмы, принимающей форму конуса* II 863 ср. 870; *возникает в результате натяжения воздуха: сходящийся к зрачку воздух приобретает форму конуса, и на его вершине отпечатываются изображения предметов, порождая чувство зрения, напоминаю-*

щее ощупывание при помощи трости II 864 ср. 865–867; 870–871; III Аполлодор 12; в з. присутствует тоническое движение II 864; испускает свет, позволяющий видеть темноту I 627; II 868–869; главенствует среди чувств II 458; 863; зрительный образ II 54

Идея — см. Мысленный конструкт

Избегаемое (φευκτόν, *fugiendum*) в опред. безразличного III 118; = *зло* = *порок* I 366 ср. 359; II 119; III 24; 89; 256; *постыдное* III 41; *страдание* (Дионисий) I 427

Избираемое (αἰρετόν, *expetendum, petendum*) — в названиях соч. III 148; 704; в опред. безразличного III 118; = *объект самодостаточного влечения, отличается от приемлемого как благо от имеющего ценность* III 131 ср. 504; *благо, нравственно-прекрасное, добродетель* I 366; 359; II 119; III 24; 29 сл.; 38 сл.; 44 сл.; 87 сл.; 188; 256; два значения: 1) *избираемое в качестве цели* и 2) *содержащее в себе причину, которая побуждает избирать* III Диоген 48

Имя (ὄνομα, *nomēn*) (см. тж. Этимология) — в названиях соч. II 13 [4]; существует по природе II 146; проясняет общее содержание предмета II 225; каждая вещь называется своим именем I 77 ср. II 130; 164

— **нарицательное** (προσηγορία) — в названиях соч. II 14 [39]; одна из пяти частей речи II 147

— **собственное** (ὄνομα) — одна из пяти частей речи II 147

Искусство, наука, умение (τέχνη, *ars*) (см. тж. Добродетель, Огонь творческий, Прорицание, Философия) — в названиях соч. I 41 [16]; 481 [5]; 620 [29]; II 17 [154]; в опред. привычки (склонности) III 294; = *настрой, указывающий путь, т. е. производящий нечто определенным путем и способом* I 72 ср. 171; 490; *упорядоченная совокупность постижений, сообразованных с некоей полезной для жизни целью* I 73; II 93–97 ср. 230; 731; III 214; 294; III Диоген 41; происходит из всеобщего разума II 17; телесно II 797; III 84; не является законченным состоянием, способны к усилению и ослаблению II 393; цель и. III 19

Испарение (ἀναθυμίασις, *vapor*) (см. тж. Солнце) = *пища звезд* II 593; и. твердого тела = *душа* I 139; 520; чувствующее и. = *душа* I 141; 519

Исследование (ζήτησις, *quaestio*) (см. тж. Нахождение) — в названиях соч. II 13 [30]; = *стремление к постижению и познанию, раскрывающее предмет* II 102 ср. 103–104

Истина (ἀλήθεια, *veritas*) (см. тж. Высказывание, Диалектика, Философия) — (в отл. от истинности) = *телесна, является состоянием ведущего начала и упорядоченным знанием, состоящим из многих истин* II 132; обладающий и. мудр II 132; вещей II 52; одна у богов и людей II 1127 ср. 1128

— **критерий** (κριτήριον τῆς ἀληθείας, *judicium veritatis*) = *верный разум* I 631 ср. II 107; III Боэт 1; *знание* III Боэт 1; *постигающее пред-*

ставление II 55; 105; III Антипатр 18; Аполлодор 3; общее представление II 473; постижение II 90; впечатление II 52; чувственное восприятие II 105–107; III Боэт 1; влечение III Боэт 1;

Истинное, истинность (ἀληθές, verum) (см. тж. Высказывание) — (в отл. от истины) = нечто наличное и соотносимое с чем-то II 195 ср. III 312; есть нечто бестелесное, простое и единовидное, не всегда связанное со знанием II 132; свойство смыслов (лектон) II 187; свойство высказываний II 166; 186–188; 192–193; 201; 243; свойство умозаключений II 238–239

[Категории]³: субстрат (ὕποκειμενον), качество (ποιόν), состояние (πῶς ἔχον), состояние в отношении (πρός τί πῶς ἔχον) — II 369 сл. ср. I 351; 373

Качество, качественность (ποιόν, ποιότης, quale, qualitas, proprietas) (см. тж. Академики, Вещество, Влажное, Душа, «Категории», Логос мировой, Мира воспламенение, Миропорядок, Мысленный конструкт, Представление родовое, Противоположное, Смешение, Состояние относительное, Сухое, Теплое, Теплота, Холодное, Элемент) — в названиях соч. II 18 [156]; III 256; 259; = все существующее в видовом различии II 390 ср. III 255; пребывающее в различии II 390; возникающая благодаря напряжению пневмы актуальная действительность, которой присущи движения и состояния II 318 ср. 323 а; пневма в определенном состоянии II 379 ср. 400; 449; воздуховидное напряжение II 449; общий смысл к. — различие субстанций II 378; телесно II 323 а; 377; 380–381; 383; 389; 394; 410; 467; по разному налично для бестелесного и для тел II 378; 388–389; вторая «категория» II 369 сл.; к. как качественность — качество в отношении к чему-либо II 390 ср. 391

— **индивидуальное** (ιδίως ποιόν, ἰδίᾳ ποιότης, singula proprietas) (см. тж. Человек) — в опред. мира II 526; = состояние по отношению к общему качеству II 400; свойственно единичным вещам II 114 ср. II 323 а; в одной сущности не могут сосуществовать два и. к. II 397; полностью восстанавливается при возрождении мира II 624 сл.; 630; выражается именем собственным III Диоген 22

— **общее** (κοινῶς ποιόν) — предшествует индивидуальному II 398; выражается именем нарицательным III Диоген 22

Киники — I 11; 77; кинический образ жизни — кратчайший путь к добродетели III Аполлодор 17

Критерий (κρίτήριον) — представим как мерило при совершении определенных действий II 118

— **истины** — см. Истина

Кровь (αἷμα) — служит пищей душе I 140; 521; III Диоген 30

³ Обозначение условное, т.к. термин κατηγορία встречается в SVF только один раз (II 65) и в ином значении, чем у Аристотеля.

Лектон — см. Смысл

Лишенность (στέρησις) = *отсутствие чего-либо положенного по природе или по обычаю* II 177–179

Логика, логическое (см. тж. Диалектика, Посылка, Философия) — в названиях соч. I 41 [20]; 45–46; 481 [33]; 620 [25]; II 13 [1]; II 14 [73]; 16 [118 а]; 298 а; = *размышления о разуме* II 35; = *способ различать и рассматривать, измерять и взвешивать все прочее* I 48; 483; II 51 ср. 130; порождается философией, является ее полноправной частью, а не «орудием», не зависит от других частей II 49–49 а; материя л. — рассуждения, а конечная цель — познание способов доказательства, доказательство со знанием дела II 49 ср. 49 а; сравнения л. с оградой сада, скорлупой яйца, костями и жилами II 38 ср. 39–40; укрепляет ум в неуклонном следовании правилам учения II 44; перечень полезных функций л. II 39; в составе филос. учения логич. часть занимает первое место I 46; II 42–44; III Архедем 5; излишня и даже вредна, поскольку к нам не относится (Аристон) I 351–352; 354–357; делится на риторику и диалектику II 48

Логос мировой (λόγος τοῦ παντός) (см. тж. Бог, Вещество, Начало, Необходимость, Пневма, Природа, Промысл, Разум верный, Судьба) — *верховный бог, активное начало мироздания, вечен и творит все существующее* I 85 ср. 160; 493; 495; 497; 536; II 300 сл.; 526–528; 1021; 1041; III Архедем 12; *бог, ум, судьба, Зевс, мировой огонь, сперматический логос мира — одно и то же* I 87; 102 ср. 146; 157; 160; 162; 537; II 423; 528; 580; 986; 1024; 1076–1077; III Диоген 33; Антипатр 35; *творческий огонь, последовательно идущий к порождению мира, содержащий в себе все семенные логосы, в соответствии с которыми все возникает согласно судьбе* II 1027 ср. 1032; 1050; *ум мироздания, чистый и несмешанный* II 302; *самое чистое тело* I 153 ср. 156; II 310; 313; 314–315; 320; 1028 сл.; 1051 сл.; *эфир, которому присущ управляющий всем разум* I 154 ср. 530; 532; 534; 537; II 327; 1077; *мыслящая пневма, превращающаяся в любую вещь по своему желанию* II 1009 ср. 310; 1027; 1033; 1045; 1051; 1093; *верный разум* I 162; III 4; *душа мира* I 532; II 1042; III Диоген 31; Боэт 7; *ведущее начало всей сущности* II 1052; *вечная сила, пронизывающая вещество сущего* II 311 ср. 475; 599; 1047; *природа, наделенная божественным разумом* II 1024–1025; 1041–1042; *божественный природный закон, предписывающий правильное и запрещающий противоположное* I 162; 537; III 314 сл. ср. II 528; 1003; 1077; 1081; III 4; *тождествен миру* I 88; 163; II 1022; 1041–1042; *промыслительно управляет миром* I 153; 172; II 528; 1021; 1028; 1077; *знает причины всех будущих событий* II 943 сл.; 1077; *связывает все* II 719; *первопричина всех вещей* II 303; *обладает неисчислимыми видами качеств* II 1056; *смешан с веществом, как душа с телом* II 1047; *простирается по бескачественной сущности (веществу)*

I 87; 158–159; 161; II 323 а ср. 414; 634; 1033; 1036–1040; 1042–1044; 1047–1048; 1052; 1056 как мед по сотам I 155; благоустраивает для себя вещество I 102; 306; 337; 346 а; принимает различные имена сообразно присутствию в разных элементах II 1021; 1023–1024; 1027; 1070; движется посредством «тонического движения» II 453; на разных уровнях организации сущего выступает, соответственно, как ум, душа, природа, структура I 158; II 458; 634; 988–989; заботится о людях II 528; источник наук и добродетелей II 17

— **сперматический (семенной)** (см. тж. Огонь, Семя, Человек) — в опред. души II 780; в опред. природы II 1132–1133; = *бессмертная причина существования* II 717; *элемент* II 413; все с. логосы содержатся в огне I 98 ср. 107; 512; II 413; 423; 596; 600; 602; высвобождаются и разворачиваются природой II 744; 746; 986; в соответствии с с. л. возникает первичное по природе III 141; принимаются веществом II 1074; земли II 739

Ложное, ложность (ψεῦδος, falsum) (см. тж. Высказывание) = *не наличное и не соотносимое ни с чем* II 195 ср. III 312; *свойство смыслов (лектон)* II 187; *свойство высказываний* II 166; 186–188; 192–193; 201; 243; *свойство умозаключений* II 238–239

Луна (σελήνη, luna) (см. тж. Зодиак) = *мыслящее и разумное существо* (= *Артемиды* II 673; 748; III Диоген 33; *Афина* II 673; 1070; *Гера, Деметра, Персефона* II 1070), *обладающее огненной природой* I 120 ср. 506; 510; II 92; 677; *умное воспламенение из испарения пресных вод* II 677; *состоит из огня и воздуха* II 413; 671; 673–674 ср. 669–670; находится ближе всего к воздуху, оказывает самое большое влияние на околоземную сферу II 527; II 650; шаровидна II 667; 677; более прочих планет похожа на землю II 650; больше земли II 666; 677; питается пресной водой II 650; 663 ср. I 501; II 677; превращается в солнце при воспламенении I 510; самая медлительная и тусклая из звезд II 668; не обладает собственным светом II 650; свет л. ослабляется присутствием воздуха II 670 ср. 673; 675; движется по спирали через зодиакальный круг II 650; движется по кривой относительно солнца I 119; II 678; затмения и их причины I 119–120; II 650; 676; 678; противостояния с солнцем I 119; II 678; имеет два направления движения I 120; вызывает приливы и подъемы воды II 679

Любовь, любовное влечение (ἔρως, amor) — в названиях соч. I 435 [6]; 481 [23], [25]; 620 [19]; = *разновидность вождления* III 394; *тяга к единению, вызванная видом красоты* III 395 ср. 396–397; 399; 650; 652; 719; 721–722; разновидности III 397; 721

Материя — см. Вещество

Место (τόπος, locus) (см. тж. Пространство) — *пустота, полностью занятая телом* I 95 ср. II 501; 504; 508; 1141; *нечто целиком заня-*

тое существующим, или то, что способно вместить существующее и целиком занято одной или многими существующими вещами. II 503 ср. 505; 508; 537; промежуток между крайними пределами объема II 508 ср. 537; налично только вместе с телами II 507

Милость — см. **Благодеяние**

Мир (*κόσμος, mundus*) (см. тж. **Время**, **Гражданин мира**, **Логос мировой**, **Пневма**, **Природа**, **Судьба**, **Солнце**, **Существование реальное**, **Часть**, **Эфир**) — в названиях соч. I 620 [1]; II 624; 913; III Антипатр 43–45; в опред. времени II 510; 513; 516; 520; в опред. мироздания II 522–525; *живое существо, тождественное богу* I 88 ср. 163; 530; II 1022; 1026; 1130, *одушевленное, мыслящее и разумное* I 110–114; II 633; 636; 638; 641; III Аполлодор 10 ср. II 92; 528; 1077; 1151; III Боэт 6; *бог как индивидуальное качество всей сущности, неуничтожимый и нерожденный* II 526 ср. 527–528; 590; *совершенное тело* II 550 ср. 1041; *миропорядок* II 526–527; *некая сущность, продолжающая существовать вплоть до воспламенения, или благоустроенная, или неустроенная* II 621; кроме чувственного мира никакого иного не существует I 146; един I 97; II 530 сл.; III Антипатр 43; Аполлодор 11; ср. II 30; 549; имеет пределы III Аполлодор 9; ведущее начало м. — эфир II 634; 642; рождается из семени и в семя же разрешается II 618; семя м. — творческий огонь II 617; 622; пронизан умом II 634; оживляется пневмой I 88 ср. II 30; направляется природой I 171–172; II 534; 912; 945; 1013; управляется промыслом I 548; II 634; II 1107 сл.; в м. ничто не возникает без причины или из ничего II 945; совершенен как в частях, так и в целом II 638; 641; 1178; совершенная красота м. свидетельствует о его божественности II 1009–1010; м. — дом богов II 1011; сохраняет вечный распорядок сущего II 945; самодостаточен, т. к. имеет все в себе самом, растет за счет взаимопревращения своих частей II 604; 638; живет в согласии и сочувствии с самим собой II 912; обладает неодолимой силой III Боэт 7; размещается в центре всего и поэтому неуничтожим II 551; части м. подвержены гибели, а сам он пребывает постоянно I 108 ср. 106; 550–551, но не всегда тот же самый, а потому его можно считать рожденным II 576 ср. 574 сл. и подверженным гибели II 585 сл.; 620; в назначенное судьбой время воспламеняется, а затем вновь упорядочивается, и это происходит вечно II 596 сл. ср. I 98; II 528; 585; неподвижно пребывает на месте благодаря связывающей его пневматической структуре II 552–554 ср. I 99; упорядоченность м. проистекает из «сочувствия» его частей II 534 ср. 549; 1013; шарообразен II 547; 557; 1009; 1143; III Антипатр 43; в силу строения м. все его части стремятся к центру II 550; 1143, обеспечивая его неподвижность II 554; устойчив благодаря равновесному смешению четырех элементов II 555; имеет пределы II 30; 534; обладает пространственными измерениями (верх, низ и т. д.) II 557; представляет собой

единое тело II 1013; 1026; внутри м. нет пустоты, а вне его пустота беспредельна I 95; II 534 сл. ср. II 424; 433; 473; 528; 552; 554; порядок возникновения II 579 сл.; центр м. — земля I 99; II 527; 548 ср. III Архедем 16; возникает из земли II 582–583; все в м. возникает в результате смешения элементов I 102; III 33; создан ради людей и богов II 1041; 1131; 1169; существует единый мир разумных существ, граждане которого — боги и люди II 636; 1127; 1129; 1131; III 323; 333 сл.; 349 ср. I 262; II 528; 645; 1127; 1129–1131; 1141; 1171

- **ведущее начало мира (мировая душа) = бог** I 532 ср. 986; II 1076–1077; III Диоген 31; *пневма* I 88; *промысл* II 1064; *разум* II 1077; *эфир* II 634; 642; 644; 1061 ср. 1032; 1052; 1077; *небо* II 644; *солнце* I 499; II 644; распространяется по всему мирозданию I 495 ср. 533; при воспламенении вбирает в себя все вещество II 604
- **воспламенение мира (ἐκπύρωσις, conflagratio)** (см. тж. Душа, Звезда, Луна, Мудрец, Солнце) — отрицалось Зеноном из Тарса и Боэтом III Зенон 5; Боэт 7 ср. Диоген 27; *очищение мира* II 598; *при в. вся сущность переходит в огонь или эфир, словно в семя* I 107; 511–512; II 596 ср. 601 сл.; 611; 614; 617–618; 1047; 1052; 1064–1065 и *увеличивается в объеме* II 619; происходит через равные промежутки времени и вечно I 98; II 92; 593; 596 сл.; 610; вследствие исчерпания влаги II 593–595 и возобладания огня II 600 или эфира II 601 ср. 616; 620; при содействии солнца и звезд I 510; II 593 ср. 625; в согласии между элементами II 601; признаки приближения II 594; приводит к гибели элементов I 85; II 229 ср. 585; во время в. мир весь становится разумным, мудрым и прекрасным II 606; 622, сохраняя качество миропорядка II 611; после в. все превращается в воду I 497; II 608
- **возрождение мира (παλιγγενεσία, ἀποκατάστασις, renovatio)** (см. тж. Миропорядок) = *упорядочение мироздания из наличного вещества в определенное время* I 102 ср. II 1052; *восстановление из огня, словно из семени* I 107; II 596; «*величайший год*» II 599 ср. III Диоген 28; происходит бесчисленное количество раз II 625; приводит к возникновению миропорядка в прежнем (или неотличимом от прежнего) виде II 596 сл. ср. 593; 625 сл.; после в. все в мире вновь приходит в прежнее состояние по числу, так что всякое индивидуальное качество оказывается совершенно тождественным прежнему II 624 сл.; последовательность образования и трансформации элементов: огонь–воздух–вода–земля I 102 ср. 497; II 605; 619; 622

Мироздание (ὅλον, universum) (см. тж. Душа, Мира возрождение, Планета, Пневма, Судьба, Целое) — в названиях соч. I 41 [9]; 97; 102; 117; 119; II 580–581; = *мир без пустоты* II 522–525; *тело бога* II 1026; имеет пределы II 524; два начала м. I 85; восстанавливается после воспламенения I 497; обладает душой II 821; управ-

ляется промыслом I 548–549; в м. царят мир и справедливость II 601

Миропорядок (διακόσμησις) (см. тж. Вода, Воздух, Земля, Мир, Мира возрождение, Огонь, Эфир) — в опред. мира II 526; *упорядоченная совокупность неба, земли и обитающих на ней существ, или совокупность богов, людей и всего, что рождено ради них* II 527–529; *мир в определенном состоянии* II 590; существует в силу равноправия четырех элементов II 616 ср. 555; состоит из концентрических сфер II 527; 558; 580; сохраняет свое качество и во время воспламенения II 611; III Боэт 7; полностью, вплоть до мельчайших деталей, восстанавливается в ходе возрождения мира I 107–108; 512; II 596

Мнение (δόξα, οἷσις, opinio, opinatio) (см. тж. Добродетель, Мудрец, Мудрость, Постижение, Скорбь) — в названиях соч.: I 481 [27]; 620 [27]; в опред. болезни III 421; в опред. немощи III 427; в опред. страсти III 378; 385; 391 сл.; = *слабое и ошибочное согласие* I 67–68; II 90; III 380; 548; *согласие на непостигающее представление или ослабленное восприятие* III 548; неустойчиво, связано с ложным и непознанным I 60; препятствует овладению знаниями I 69; не свойственно мудрецу (см.); источник порочности и нездоровья души I 359; 560 ср. III 278–279; причина страстей III 380; присуще только невеждам II 90

Молния (ἄστραπή, στερρόπη, fulmen) = *сверкание облаков, разрываемых ветром* I 117; II 703 ср. 699; 705; в этимологиях имен Киклопов I 118

Море (θάλασσα, mare) (см. тж. Солнце) — изменение уровня I 106

Мудрец (σοφός, sapiens), **достойный, добродетельный** (σπουδαῖος, ἀστεῖος, bene moratus), **хороший** (ἄγαθός, bonus) человек (см. тж. Выбор, Гнев, Жалость, Зависть, Мнение, Мужество, Скорбь) — в названиях соч. I 481 [42]; II 16 [122]; [145]; в опред. закона III 175; = *один из двух родов людей* I 216; рождается реже, чем птица феникс III 658; распознается по облику I 205; III 568; ср. 221; руководствуется верным разумом I 218; обращен умом только к вечному и божественному III 600; единственный сведущ в вещах божественных III 604 сл., знает, что такое благо и зло III 617; обладает безошибочным, истинным знанием I 52; 66; 216; II 90; 92; 95; 132; III 213; 498; 552; недоступен ложным мнениям, не обманывается, не заблуждается, не меняет суждений I 347; 461; II 131–132; III 43; III 196; 548 сл.; 565–567; 657; обладает великой, сильной, неколебимой душой I 216; 218–219 ср. 434; III 35; 365–366, 567, к-рая существует вплоть до очередного воспламенения (Хрисипп) II 811; наделен всеми добродетелями I 216 ср. 222; внутренне (нравственно) прекрасен и благороден I 221; 591–592; III 83; 591; 594; 597 сл.; 619; 622; 719; единственный обладает волей III 438; 441; все совершает только по собственному изволению III

544; 573 и ничего по принуждению III 362; 564; подлинно свободен I 219; 434; 449; III 355; 361–365; 544; 591; 603; 617; 619; наделен способностью предвосхищения препятствий и никогда не мог бы поступить лучше, чем поступил III 564–565; всегда поступает нравственно-правильно, т. е. во всех отношениях добродетельно, безупречно и совершенно I 216; III 13; 307; 332; 361; 453–454; 504; 511; 515–516; 557 сл.; 572; 643 благодаря правильному душевному настрою III 515–518; подлинно благочестив и любезен богу III 332; 359; 512; 544; 567; 604 сл.; счастлив III 54; 58 сл.; 567; 582 сл.; 600; 759; радостен III 435; неподвластен страстям I 207; 215; 434; 449; III 58; 416; 444; 447; 452; 570–572; 600; 639; 712; III Аполлодор 16; не лжет III 554; 567 ср. 555; никому не вредит и сам недоступен вреду (злу и унижению) I 216; III 78; 168; 309; 345; 567 сл.; 575; 578–581; 587–588; 639; 759; осмотрителен III 175; 431; недоступен случаю I 449 ср. III 196; 582; возвышается над превратностями и внешними благами III 11; 35–36; 52; 570; 575; 600; истинно богат, ни в чем не нуждается III 65; 572; 574; 582; 589 сл.; 600; 619; 622; 655; 674; 685; 707 ср. I 577; ничему не удивляется III 642; суров и непреклонен III 637 сл.; ни в чем не раскаивается I 54; III 563; 565; не ведает жалости I 214; 434; III 452; 640; не прощает проступков I 214; III 453; 640; обладает знанием жизни I 216; преуспевает во всех искусствах и жизненных делах I 216–217; III 293; 301; 558 сл.; 654; 709 а; 717; единственный владеет диалектикой II 124 ср. 130; 131 (Col. II n); наилучший ритор I 491; III 612; 622; 654–655; Диоген 99; занимается государственными делами I 271; III 611; 616; 686; 696–698 ср. 695; единственный является царем, законодателем III 332; 364; 567; 597; 599; 603; 611; 613 сл.; 621–622; 655; 681; 686; 691; наилучший, неподкупный судья III 612; 639; единственный является гражданином III 599; истинный полководец I 223 а; 452; III 332; 599; 615; 655; истинный прорицатель III 605–607; 619; 654; сведущ в хозяйстве III 623–624; сам для себя лучший врач III 656; упражняется ради поддержания телесной крепости III 715; по природе общителен и деятелен III 628; не медлит и не спешит III 648–649; живет просто и несуетно III 646; 703; приятен в общении, вызывает доверие, истинный друг III 630–631; 633; 635; 647; снисходителен, спокоен и благопристойен III 632 ср. 640–641; все м. согласны друг с другом в жизненных вопросах, полезны себе и другим III 625 сл.; 633; 635; не чужды любви III 650 сл.; 716 сл.; вступают в брак I 270; 611; 616; 727 сл.; имеют общих жен I 269; III 728 ср. I 244; III 729; имеют хороших детей и воспитывают их надлежащим образом III 601; 731 сл.; только м. свойственна благая старость и благая кончина III 601; может благоразумно уйти из жизни, если обстоятельства того требуют III 757 сл.; может давать уроки за плату III 686; 693; 701–702; будет вкушать человеческое мясо при определенных обстоятельствах I 254; 584; III 747 сл.

Мудрость (σοφία, sapientia) (см. тж. Согласие, Стоики) — в названиях соч. I 333 [5]; = благо целевое и вместе с тем содействующее III 108 ср. III Диоген 41; знание вещей божественных и человеческих II 35–36 ср. I 486; искусство жизни, которая черпает постоянство из самой себя II 117; разум, обретший зрелость и совершенство III 339; душа, познающая добро и зло вне деятельности (Аристотель) I 374; происходит из природных начал III 186; противоположна ошибке, неведению, мнению I 53; предписания м. законченны, определены, имеют всеобщий характер I 359; целиком обращена на самое себя, включает в себя все добродетели III 11; проявляет себя во всех сферах III 301; упражнение в м. = философия II 36

Мужество (ἀνδρεία, fortitudo) = благо, добродетель I 190; III 70; разумность в делах противоборства I 200–201; III 255 ср. I 374; 563; знание и искусство III 95; знание того, чего следует и чего не следует опасаться III 256; 262; 265–266; 275 или того, что следует и что не следует переносить III 263; 280; 285–286; 620; расположение души в повиновении высшему закону при перенесении невзгод, устойчивое сохранение суждения для перенесения и отвращения тех вещей, которые представляются ужасными, знание вещей страшных, нестрашных и просто безразличных, сохраняющее устойчивое суждение об этих вещах (Сфер) I 628 ср. III 285; проявляется в области перенесения невзгод III 264; подразумевает обладание великой душой и несовместимо со скорбью, свойственно мудрецу III 570; разновидности: самообладание (см.), отвага, величие души (см.), твердость духа, трудолюбие III 264

Музыка — в названиях соч. III Диоген 54 сл.; = искусство II 95; полезна для воспитания III Диоген 56 сл.; воздействует на душу III Диоген 62; содержит в себе нечто склоняющее и располагающее к действию III Диоген 68–69; содержит подобия возможных видов поведения III Диоген 63; настраивает на добродетели III Диоген 88; содержит нечто свойственное дружбе III Диоген 82; способствует правильному любовному настрою III Диоген 75; 78; 82; достойная м. предназначена для почитания богов III Диоген 64; 86

Мысленный конструкт (ἐννόημα) = «как бы» нечто сущее и «как бы» качество I 65; III Диоген 25 ср. II 61; 278; 332; «идея» I 65; 494; II 360; 364–365 ср. 378; мнимое представление II 83; отношение к телесному и бестелесному II 329

Мысль, мышление (ἐπίνοια, νόημα, νόησις) — в опред. общего представления II 847; = разумное представление II 61; 88; нечто выразимое II 236; возникает от чувственного восприятия или в связи с ним II 88; существует в душе II 164

Надлежащее, обязанность (καθήκον, officium), среднее надлежащее, средняя обязанность (μέσον καθήκον, medium officium) — в названиях соч. I 41 [5]; 481 [15]; 620 [11]; III 174; 688; 752; тер-

мин введен Зеноном I 5; 230 (этимология); как раздел этической части I 178; III 1; Зенон Тарсийский 4; Диоген 38; Антипатр 51; Аполлодор 13; Архедем 18; в опред. склонности первичной III 188; = *то, что имеет убедительное обоснование* I 230; III 493–494; 498 ср. 284; *действие, соответствующее природной организации живых существ* III 493; *сообразность в жизни, свойственная растениям, животным и разумным существам* I 230; ср. III 13; 293; 494; *для разумных существ — сфера разумности* III 264; *действие, которое повелевает совершать разум* III 495; 498; представление о н. возникает в человеке с момента рождения первичной склонности III 492; почерпается из природы I 189; III 186; 497–498 ср. 132; 491; протекает из естественных начал III 763; относится к безразличному I 231; III 498–499; доступно и немудрым III 13; 498; 521–522; разновидности III 514; лишено смысла, если принять точку зрения Аристона и Герила I 417–418; противоположность н. = *презрение* III 499 ср. 495

— **совершенное надлежащее** (τέλειον καθήκον, perfectum officium) — см. Нравственно-правильное действие

Напряжение — см. Пневмы напряжение

Наслаждение, удовольствие (ἡδονή, voluptas) (см. тж. Радость, Страсть) — в названиях соч. I 422 [3]; 481 [45]; 552; 558; II 18 [158]–[160]; 729 а; III 156; = *буйная радость, или чрезмерное ликование, возникающее из мнения о присутствии некоего значительного блага* III 385 ср. 378; 381; 386–388; *неразумное расширение, или свежее мнение о присутствии блага* III 391 сл.; 463; *неразумное возбуждение в отношении предмета, который кажется того достойным* III 400; 404; 406; *неразумное воспарение души* III 438; 445; 454; *конечная цель* (Дионисий) I 427; *безразличное и непредпочитаемое* III 155 ср. I 190; 195; III 70; 374; *источник зол* III 229 б; *порок* III 404; *как род есть нечто умопостигаемое, как вид — объект чувственного восприятия* II 81; не доставляет блаженной жизни I 359; 538; III 21; 23–24; 156 сл.; не сообразно с природой, не имеет никакой ценности в разумной жизни (Клеанф) I 574 ср. III 154; Архедем 22; не существует природного влечения к н. и избегания его III 229 а; н. лишь сопутствует природным стремлениям III 178; соответствует природе, но не обладает ценностью III Архедем 22; подрывает добродетель III 21; предосудительно I 553; 556; свойственно скотам I 186; свойственно дурным людям III 406; разновидности III 394; 401 сл.

Наука — см. Искусство

Нахождение (εὑρεσις, inventio) = *предел, цель исследования, постижение ранее не известного* II 102–103

Начало (ἀρχή) (см. тж. Вещество, Логос мировой, Сущность, Субстрат, Элемент) — числом два: *действующее и испытывающее воздействие, или бог-логос и бескачественная сущность (первовещество)* I 85; 493; 495; II 300 сл.; III Архедем 12; в отличие от элементов начала

не рождаются и не погибают, бестелесны (ср. I 98; II 1051) и лишены формы I 85; II 299 ср. 409; неотделимы друг от друга II 306–308; 310; 313–314; 1041; 1047

Небо, небесный свод (οὐρανός, caelum) = *наиболее удаленный эфир, окружающий все существующее* I 115 ср. 504; II 555; 668; 1027; 1067; *ведущее начало мира* II 644; *бог* I 163; II 1022; состоит из огня I 116; имеет сферическую форму II 555; 682; движется кругообразно II 561; окружено беспредельной пустотой I 94; 96; пять небесных кругов и зодиак II 651; небесные явления I 117–120

Невоздержность, распущенность (ἀκολασία, intemperantia) = *зло и порок* I 190; III 70; *совершенное уклонение от верного разума, источник всех страстей* III 379; *незнание того, что следует избирать, чего избегать* III 262

Негодный, недостойный, глупый, дурной человек (φαῦλος, insipiens, improbus, stultus) — в названиях соч. II 16 [123]; = *один из двух родов людей* I 216; = *противоположность достойного (мудреца)* I 216; несчастен III 54; 584; 587; 671 сл.; 763; наделен всеми пороками, проводит всю жизнь порочно I 216; III 103; 110; 298; 659; 661; 682; 684 ср. 243; непричастен благу и добродетели III 587; 589; 684; враждебен разуму и философии III 682; несведущ в вещах божественных и человеческих III 584; всякое представление н. ч. ложно III 657; у н. ч. превратное представление о благе и зле возникает в силу убедительности ложных представлений (т. е. неправильного воспитания) и людской молвы III 229 а сл. ср. 617; все н. люди в равной степени неразумны и дурны III 529; 658; 662 сл.; н. ч. подвластен воздействию мнимого зла и испытывает страсти III 438; 441; душа н. ч. подобна телу, готовому подхватить какую-либо болезнь III 465; н. ч. не заслуживает уважения, не имеет в себе никакой ценности III 563; нечестив, не любезен богам III 584; 604; 606; 660–661; не может быть справедливым III 298; не равен в правах с хорошим человеком I 228; III 361; не способен на нравственно-правильное действие III 520; любое действие н. ч. дурно III 356; 511; 516; 560; 563; 587; 611 сл.; 623; 670; не способен ни повелевать, ни подчиняться III 615; не может ни получить пользу, ни принести ее III 94; 672; 674, способен только вредить III 587; несведущ в житейских делах III 361; 623; лишен трудолюбия III 683; дик, груб, безжалостен, неблагодарен III 677–678; 681; н. люди — рабы, изгнанники, лишённые гражданства и отечества, враги друг другу, не способны к дружбе I 226–227; III 328; 354–355; 361–362; 365; 599; 625; 630–631; 662; 678 сл.

Недоброжелательство (ζηλοτυπία, obtrectatio) = *скорбь по поводу того, что у другого есть то же, что и у тебя* III 412 сл.

Незнание (ἄγνοια) (см. тж. Мнение) — в опред. четырех главных пороков III 262; в опред. рабства III 356; = *слабое и переменчивое согласие* III 548

Немощь (ἀρρώστια, aegrotatio) = *болезнь, сопровождаемая бессилием* III 421–422; 425 ср. 473; *устойчивое и прочно укоренившееся мнение, побуждающее сильно стремиться к тому, что стремления недостойно* III 427

Необходимость (ἀνάγκη, necessitas) = *мировой логос* I 160 ср. 359; *неодолимая и принуждающая причинность* II 976 ср. 996; *то, противоположное чему невозможно* II 962 ср. 960; *природная невозможность действовать то так, то иначе при наличии определенных сопутствующих условий* II 979; 991; *свойство всеобщей каузальной связи, т. е. происходящего согласно природе, промыслу и судьбе* I 551; II 914; 933; 936–973; 940 сл.; 953 сл.; 963; 966; 968; 974 сл.; 986; 998; 1000; 1077; 1178; *свойство высказываний* II 201; 954–955; *не распространяется на волю человека* II 995

Неопровержимость (ἀνελεξία) = *устойчивость разума, позволяющая не отходить от своего к противоположному* II 130

Неопроектчивость (ἀπροπτωσία) = *знание того, когда следует давать согласие, а когда нет* II 130; *предохраняет от неистигающих представлений* II 131 (col. IV n)

Непредпочитаемое, неприемлемое (ἀποπροηγμένον, ἄληπτον, remotum, rejectum) — *термин введен Зеноном* I 192; = *противное природе* I 191 — *болезнь, бедность, мучение и т. п.* III 122; 127 сл.; *относится к безразличному, лишено ценности* I 191–193; III 122; 124; 126; 129; 133; *существует не по природе, а по обстоятельствам* (Аристотель) I 361; *виды непредпочитаемых вещей* III 136; 142

Неразумие, безумие, глупость (ἄγνοια, ἀφροσύνη, stultitia) — *как свойство человека = зло и порок* I 190; III 70; 79; 95; *непокорность разуму и отстраненность от него* III 462; 476; *незнание блага, зла и безразличного, или незнание того, что следует и чего не следует делать* III 262; 298; *противное разумному выбору* III 375; *пребывая в состояниях отношения к чему-либо, делает наши впечатления неустойчивыми и колеблющимися* III 663; *свойственно людям негодным (см.); как свойство животных = лишенность разума* III 375

Несправедливость (ἀδικία, injuria) = *зло и порок* I 190; III 70; 95; *незнание того, как воздавать каждому по заслугам* III 262; *происходит от зловредного расположения души* III 347; *причинять н. значит нарушать закон* III 289; *о причинении н. самому себе* III 288–289

Несуетность (ἀμειβομένη) = *состояние, позволяющее соотносить представления с верным разумом* II 130

Нечестие (ἀσέβεια) — *в названиях соч.: I 435 [4] = неподобающее отношение к богам* III 660–661; *свойственно людям негодным (см.)*

Нечто (τι, quid) — *высший «род», обнимающий не-сущее и сущее* II 329; 332–334; 371 ср. III Диоген 25

Нрав (ἦθος, mos) — *определяет отдельные действия* I 203; *распознается по внешнему виду человека* I 204

Нравственно-правильное действие, правильный поступок (κατ' ὀρθῶς, κατ' ὀρθῶς, recte factum, rectum) — в названиях соч. III 674; = *совершенное надлежащее* III 494; 498–499, *обнимающее собой все «пункты» добродетели* III 500 ср. 11; 83; 299; 302; 310; *действие согласно добродетели* III 362; *избираемое* III 362; *веление закона* III 520; *всякое н. п. д. законно, справедливо и т. д.* III 502 ср. 297; *соответствует природе* III 497; *противоположность прегрешения* I 231; *совершается из полноты убеждения, в силу нравственного настроения по велению верного разума* III 515–519; 521; 523 ср. III 362; *не относится к первичным влечениям* III 497; *достойно похвалы* II 1005; *приносит пользу* III 503; *разновидности* III 496; 503

Нравственно-прекрасное, достойное (καλόν, honestum, honestas, decus) (см. тж. Безразличное, Благо, Избираемое, Природа, Человек) — в названиях соч. I 481 [35]; II 18 [158]; 729 а; III 29–30; 308; 709 а; = *простое, несомненное и единственное благо* I 188; 367; 433; III 16; 27; 29 сл.; 37; 40–41; 44; 129; 157; 181; 188; 229 а; 310; 498; *верный разум* III 202 а; *жизнь согласно природе* III 16–17 ср. 39; 44; 188; 310; *добродетель и причастное ей* III 29 сл.; 51; 310 ср. I 199; *действие согласно добродетели* III 494; *то, за что достойны похвалы обладающие им, или всякое достойное похвалы благо* III 83; *оценивается по его природе* III 312; *четыре вида, соответствующие четырём добродетелям* III 83 ср. 309; *похвально, предписывается верным разумом* II 1003; *содержит в себе все «пункты» добродетели* III 11; 83; *доступно только мудрым* III 13; 83
— *и дурное* I 30; III 83; 312

Обозначаемое — см. Смысл

Обозначающее (σημαῖνον) — в опред. диалектики II 122; *взаимосвязь с обозначаемым и предметом обозначения* II 166; = *звучащее слово* II 166

Обоняние (ὀσφρησις) = *пневма, простирающаяся от ведущей части души до ноздрей* II 836; 885 ср. 861

Образование обиходное, общий круг знаний (ἐγκύκλιος παιδεία, ἐγκύκλια παιδεύματα, ἐγκύκλια μαθήματα) — *бесполезно* (Зенон) I 259; *полезно* (Хрисипп) III 738; *недостаточно без знания философии* (Аристотель) I 349–350

Объект обозначения (τοῦχάνον) — *взаимосвязь с обозначаемым и обозначающим* II 166; = *внешний, чувственно-воспринимаемый объект* II 166 ср. 236

Обязанность — см. Надлежащее

Огонь (πῦρ, ignis) (см. тж. Бог, Воздух, Звезда, Логос мировой, Луна, Мира возрождение, Мира воспламенение, Небо, Пневма, Промысл, Разум, Солнце, Человек, Элемент, Эфир) = *верховный элемент всего существующего* (= Зевс I 102; II 323 а; 569; 580; 604; 1066; Гефест I 169; II 1076; 1079), *семя, содержащее логосы и причины всех ве-*

щей I 98 ср. 107; 512; II 413; 423; 596; 600; 602; *основа всякой силы, единственный носитель жизни* II 421; 423; *деятелен* II 418; *способен связывать себя благодаря пневматическому напряжению* II 444–445; *расположение в миропорядке* II 527; 548; *лишен тяжести, по природе держится высоко* I 99; II 555; 568; *движется прямолинейно* I 101 ср. II 446; *воздействует на разные вещества посредством присущей ему единой природы* I 375; *из о. все происходит и в него разрешается* II 413 ср. 436; 537; *порядок трансформации* II 579–581; = *Эрос* II 445; *напор о. = напряжение пневмы* I 563; *виды чувственно-воспринимаемого о.* II 612

- **творческий** (πῦρ τεχνικόν, ignis artificialis) (см. тж. Душа, Логос мировой, Природа, Промысл) — в опред. логоса мирового II 1027; в опред. природы I 171; II 774; = *умножает и берегает все, присутствует в растениях и животных, является природой и душой (= Гефест II 1021)* I 120; *семя мира* II 617; *семя живых существ, душа, разумное начало* I 126 ср. 504; II 422; *вещество звезд* I 120; *все сохраняет, питает, растит, поддерживает* I 504; *учитель всех искусств* I 171
- **нетворческий** (πῦρ ἄτεχνον) = *превращает в себя свою пищу* I 120; *истребитель и пожиратель, разрушающий и рассеивающий все* I 504

Океан — течет между тропиков I 505

Описание (ὁπογραφή) = *суждение, в общих чертах приводящее к проясняющему знанию* II 227; III Антипатр 23

Определение (ὄρος) — в названиях соч. I 620 [22]; II 16 [122]–[126]; [128]–[130]; 193; 226; 913; III 464; Антипатр 23; = *передача свойственного* (Хрисипп) II 226 ср. 228; *суждение, выносимое при разборе предмета с полной точностью* (Антипатр) III Антипатр 23–24 ср. II 227–228; *высказывание, обладающее качеством необходимости* III Антипатр *24 а; *выражает отличие одного предмета от другого* II 225; *распространяется на все виды определяемого предмета* II 224; *общие о. доставляет философия* II 99

Опыт (ἐμπειρία) = *совокупность однородных представлений* II 83

- **повседневный о., общепринятое** (συνήθεια, consuetudo) — в названиях соч. II 16 [117] – [118]; 109; *противоречивое отношение Хрисиппа к п. о.* II 109 ср. 270

Осмотрительность (εὐλάβεια, νουνέχεια, cautio) — в опред. страха III 438; = *видовая добродетель, относится к разумности — знание того, что хуже, а что лучше* III 264; *благострастие — разумное уклонение, противоположность страха, отличительное свойство мудреца* III 175; III 431 сл.; 438; *разновидности* III 431 сл.

Основательность (ἀνεκκαίότης) = *устойчивость разума против вероятного* II 130

Осязание (ἄφή) = *пневма, простирающаяся от ведущей части души до поверхности тела* II 836; 885 ср. 861

Отпечаток (τύπωσις, impressio) (см. тж. Душа, Ощущение, Представление) = *то, что обладает выпуклостями и углублениями, «фигу-*

ра» отпечатываемого II 58; существующих и реально-наличных вещей I 141; 519; подобен оттиску печати на воске (Клеанф) I 484 ср. 58; II 343; 842–843; применительно к впечатлению слово используется в переносном смысле = *след и остаток ощущений* II 58 ср. 55–56; 96

Оформленность, индивидуальный вид (σχηματισμός, *habitus*) — отличительная черта человеческого тела II 802 ср. I 91

Ощущение — см. Чувство

Падеж грамматический (πτῶσις, *casus*) (см. тж. Высказывание утвердительное) — в названиях соч. II 14 [32]; прямой (именительный) и косвенный II 155; 185; происхождение и определение II 164

Память (μνήμη, *memoria*) = *возникшее и сохраняющееся впечатление* II 59; *накопление представлений* I 64; *хранилище впечатлений* II 56 ср. 80; 458; совокупность однородных воспоминаний = *опыт* II 83

Перун, удар грома (κεραυνός) = *мощное сверкание, с большой силой ударяющее в землю* I 117; в этимологиях имен Киклопов I 118

Пифагорейцы — в названиях соч. I 41 [11] (Зенон); I 96

Планета = *движущаяся звезда* II 650; п. всего семь и расположены они ниже сферы неподвижных звезд (в порядке понижения орбиты): Сатурн, Юпитер, Марс, Меркурий, Венера; Солнце, Луна II 527; самая большая п. — солнце I 499; п. полезны для мироздания, т. к. их движение направляет промысл I 548; II 1150

Пневма (πνεῦμα, *spiritus*) (см. тж. Воздух, Душа, Качество, Ощущение, Природа, Расширение, Семя, Сокращение, Сон, Страсть, Чувство) — в опред. вкуса II 836; в опред. звука I 150; II 836 ср. I 148; III Диоген 29; в опред. зрения II 836; в опред. качества II 379; в опред. логоса мирового II 310; 1009; 1033; 1035 сл.; в опред. обоняния II 836; в опред. осязания II 836; в опред. слуха II 836; в опред. семени II 836; в опред. состояния II 368; в опред. сущего II 471; = *божественная, разумная и вечная душа мира, направляющая вещество* I 88 ср. II 310; 443; 638; 1027; 1033; 1035; 1036 сл.; *связующее начало мироздания и отдельных вещей* II 439–441 ср. 473; 549; *источник жизни* II 796; *нечто движущееся из себя и к себе* II 441 ср. 446; 451; 454; 458; *теплота* I 127; *состоит из огня и воздуха* II 310 ср. 389; 442–443; 638; *движущийся воздух* II 471; пронизывает все мироздание I 533; II 416; 477; 1027; III 370; становится душой в результате охлаждения II 407; 804–806; п. души суше, п. природы влажнее II 715 ср. 716; потоки п. персонифицируются в виде различных богов I 547; II 1093

— **напряжение пневмы** (πνευματικός τόπος) (см. тж. Вода, Воздух, Земля, Огонь, Семя, Сон) = *напор огня* I 563; *причина всякого качества и любых его изменений* II 318 ср. 452–455; *структура* I 106; заключено в мировом веществе I 497; благодаря напряжению (= Γε-

ракл, Сфинкс) существует сила и крепость природы и отдельных вещей I 514; II 441; 444; 447; 449; 549; 785; создает форму II 455–456; лежит в основе влечения II 844 и зрения II 864; ослабление н. п. — причина возникновения страстей и болезненных ощущений II 876–877; III 473

— **природная** (πνεῦμα φυσικόν, *spiritus naturalis*) = *душа* I 138; II 716; 879

— **связующая** (πνεῦμα ἐκτικόν) = *структура* II 716

— **сродная** (πνεῦμα σύμφυτον, *spiritus consitus, natus*). = *бывает двух видов: природная и душевная* II 716; *душа* I 137 ср. II 715; 885; *телесна* I 137; *напряжение с. п.* — причина зрения II 863 ср. 864

— **«тоническое движение»** (τονικὴ κίνησις) — совершается одновременно вовнутрь и вовне II 448; 450–452; 454; 458; 549; 551; способ движения мирового логоса II 453

«Повелитель», повелевающее рассуждение (κυριεύων λόγος) — в названиях соч.: I 481 [53]; III Антипатр 29; варианты решения I 489; II 283; III Антипатр 30

Политика — как часть философии I 482;

Польза, полезное (ὠφέλεια, ὠφέλημα, ὄφελος, *emolumentum, quod prodest*) (см. тж. *Дружба, Негодный человек, Склонность первичная, Человек*) = *нечто подлежащее сохранению и удержанию* III 89–90 (*инстинктивно улавливается живыми существами* III 181–182); *благо, т. е. добродетель* III 74–76; 82; 87–89; 93–94; 310 ср. II 1116; *универсальное мерило* III 320; *движения и состояния согласно добродетели* III 117 ср. Диоген 40; *необходимое нравственно-правильное действие* III 503; *свойство справедливости* I 558; III 310 ср. 320; *приносить п. значит прочно обладать добродетелью, получать п., — быть движимым добродетелью* III 94

Порок, порочность (κακία, *vitium, vitiositas, nequitia, malitia*) (см. тж. *Безразличное, Вред, Дурное, Жизнь, Мудрец, Цель конечная*) — в опред. вреда III 117; = *состояние ведущего начала души* I 202; *зло* I 190; III 70; 77–78; 97 а; 122; 658; 760; *избегаемое* I 366 ср. 359; II 119; III 24; *незнание* III 256; 265; *погрешивший разум* III 760; *оценивается по его природе* III 312; *телесен* II 848; III 84–85; как и добродетель, врожден людям II 1170; не возникает отдельно от добродетели и некоторым образом способствует ее проявлению II 1181; между п. и добродетелью нет ничего среднего I 566; III 536 ср. 537; возникает под влиянием ложных представлений (т. е. неправильного воспитания) и людской молвы III 229 а сл.; существует сам по себе, при полном телесном здоровье как жизненный склад и состояние, переменчивое и противоречивое III 425; зависит от человека II 984; 988–989; причина прегрешений I 359; III 528 ср. I 580; *вменяется в прегрешение* II 1002–1003; 1005; неизменно присущ людям негодным I 216; III 103; *тому, кто имеет хоть один порок, присущи все* III 661; *четыре основных порока*

(неразумие, распущенность, несправедливость, трусость) I 190; III 70; 83; 95; виды III 95 сл.; 103 сл.; все п. равны между собой III 526 ср. 265; тот, кто обладает хоть одним п., лишен всех добродетелей III 298; порочность — сущность несчастья III 55–56

Порыв — см. Влечение

Постижение, схватывание (κατάληψις, comprehensio, percipio) (см. тж. Искусство, Исследование, Нахождение, Ощущение, Предметность реально-наличная, Представление постигающее, Утверждение) — в названиях соч. II 17 [146]; в опред. ощущения II 850; образное сравнение Зенона I 66; = *природная норма знания* I 60; *результат принятия и одобрения представления (впечатления)* I 60 ср. II 65; *согласие на постигающее представление* II 70 ср. 90–91; 97; 121; III 63; *ощущение* II 72; возникает в ведущем начале на основе чувственных данных I 60; II 96; 108 ср. 270; применимо к истинным представлениям I 59; находится между знанием и незнанием, не относится ни к добродетельным, ни к порочным вещам I 60; 69; II 90

Поступок (πράξις, actio) — в названиях соч. I 481 [36]; как раздел этической части I 178; III 1; Зенон Тарсийский 4; Диоген 38; Антипатр 51; Аполлодор 13; Архедем 18;

Постыдное — см. Дурное

Посылка, большая посылка (ἀρχή, πρότασις) — как содержание логики II 49 а; в опред. умозаключения и силлогизма II 235; III Криний 5; этимология II 237; корректное сочетание п. приводит к заключению II 239; п. научные и ненаучные II 883; 986

— **меньшая** (πρόβλησις) — в опред. умозаключения и силлогизма II 235; III Криний 5; определяется большей II 244; виды II 258

Потенция — см. Сила

Поэзия, поэт — в названиях соч. I 41 [15]; I 481 [14]

Право (δίκαιον, jus) — в опред. закона III 314; = *существует по природе, а не по установлению* II 308–309; 311; 321; 344; *основано на природном законе* III 315; 317; 343; *основано на природном расположении людей друг к другу* III 344 ср. 345; *достойно избрания ради него самого* III 43; все люди связаны взаимными правовыми обязанностями III 371; п. не распространяется на неразумных животных, поскольку они ниже человека III 367 сл.

Прегрешение, проступок (ἁμαρτία, peccatum, prave factum, delictum) (см. тж. Порок) = *действие согласно пороку* III 362; 661; *противное верному разуму* II 1003; III 445; 500 сл.; *избегаемое* III 362; *противоположное нравственно-правильному действию* I 231; *противоположное надлежащему* III 499 ср. 495; *пренебрежение обязанностью* I 232; III 500 сл.; *запрещаемое законом* III 520; *нечестивое преступление* I 225; III 661; *достойно порицания* II 1004–1005; *проистекают из единого источника порочности, т. е. из ошибочного суждения* III 528; все п. равны между собой I 224–225; 450; III 468; 526 сл.,

хотя и отличаются по свойству III 528–529; частью простительны, частью нет I 232

Предвосхищение (ὑπεξαίρεσις, exsertio) = *предвидение возможных препятствий* (способность мудреца) III 564–565

Предикат (κατηγόρημα) (см. тж. Противоположное) — в названиях соч.: I 481 [50]; 620 [30]; II 13 [32] — [35]; = *то, что высказывается о чем-либо* II 183; III 398; Аполлодор *3 а; *чистый смысл* I 488; *незаконченный лектон* II 182–183 ср. III 91; реально наличны только в качестве актуальных акциденций II 509; как результат воздействия причины I 89; II 341; участвуют в возникновении влечения III 171; виды II 183–184; 298 а;

Предмет — см. Вещь

Предметность

— **мыслимая, умопостигаемая** (νοούμενον, νοητόν) (см. тж. Время, Мысленный конструкт) = *смыслы* II 167; *родовые понятия* II 81 ср. 84; реально не существует II 108; механизмы формирования II 87; соотносится с чувственно-воспринимаемым II 195

— **наличная иным образом** (ὑφέστος) — особый род предметности в отличие от реально наличной II 322 ср. 362

— **реально наличная** (ὑπάρχον) (см. тж. Время, Душа, Предикат) — в опред. истинного и ложного II 195; = *то, что приводит к появлению постигающего представления* II 69; 97 ср. 202 а; постигается (схватывается) в постигающем представлении I 60 ср. 141; 519; II 53; 60; 69; 97; объект чувственных представлений II 61 ср. 65; объект обозначения II 221

Предпочитаемое (προηγμένον, praepositum, productum, promotum), **приемлемое** (ληπτόν, sumendum) (см. тж. Природа) — термин введен Зеноном I 192; = *то, что способно полноценно вызывать влечение к себе или к обладанию собою* III 142; *согласное с природой, соразмерное природе, первичное по природе* — *здоровье, сила, красота, богатство, слава и т. п.* I 191; 231–232; III 122; 127 сл.; 187–188; *ни благо, ни зло* III 181; *безразличное, которое выбирается согласно основанию для предпочтения* I 192; III 62; 117; 128 131; ср. 134–135; 192; *безразличное, обладающее некоторой ценностью* III 130 ср. I 191–194; III 60; 122; 124; 126 сл.; 133; *приемлемое, пригодное* III 123 ср. I 191; 231–232; не относится к благу, не доставляет счастья I 192; III 123; 128–130; 145; 195–196; существует не по природе, а по обстоятельствам (Аристон) I 361 ср. 371; виды предпочитаемых вещей: душевные (обладают наибольшей ценностью), телесные, внешние III 136

Представление, впечатление (φαντασία, visum) (см. тж. Души ведающее начало, Знание, Память, Отпечаток, Ощущение, Постигание, Человек) — *этимология* II 54; *образное сравнение* Зенона I 66; в опред. блага I 182; в. опред. души II 458; в опред. разума II 841; *сводная классификация* II 65; = *отпечаток в душе* (Зенон)

I 58 ср. II 847, *подобный оттиску печати на воске* (Клеанф) 484 ср. II 53; 458; *отпечаток в ведущем начале* II 59 ср. I 143; *изменение в душе, к-рое нельзя представлять как след печати* (Хрисипп) I 58; II 55–56 ср. 63; *испытываемое душой воздействие, обнаруживающее само себя и то, что его вызвало* II 54; 63; *след и остаток ощущений* II 58 ср. II 844; *критерий истины* II 52; источник очевидности для живого существа II 63; 988; не свойственно растениям II 458; возникает в результате ощущения, передаваемого разуму I 55; 61; II 57; является причиной влечения III 169; в содержательном отношении от нас не зависит II 91; 988; не является самодостаточной причиной согласия II 994; предшествует артикулированной мысли II 52; истинно или ложно I 59; 63; 65; восприятие впечатлений — способность ведущего начала души I 143; совокупность однородных п. = *опыт* II 83

- **достоверное** (φαντασία πιθανή) и **недостоверное** (φ. ἀπίθανος) = *первое не встречает в душе препятствий, второе отвергает от согласия* II 65
- **мнимое** (φανταστικόν) = *воздействие, испытываемое душой при отсутствии реального объекта, «пустое» притяжение* II 54 ср. 64
- **мнимый объект [мнимого] впечатления** (φάντασμα) = *то, к чему нас влечет в пустом мнимом притяжении* II 54 ср. 64; *мысленная видимость* II 55 ср. 83
- **непостигаемое, непостигающее** (φαντασία ἀκατάληπτος, οὐ κατὰληπτική) — в опред. мнения III 548; = *возникает от несуществующего, либо запечатлевает существующее не так, как оно есть, т. е. неясно и неотчетливо* II 53; 70 ср. 76–78; 993; *ложное, отвергающее от согласия*; II 65; 70 ср. 131; 993–994; *истинное, но возникающее случайно* II 65; не свойственно неопрометчивому человеку II 131; согласие на н. п. — причина опрометчивых действий III 177 ср. 229 а — 229 б
- **общее представление, понятие** (ἐννοια, κοινὴ ἐννοια, notio, notitia) — в названиях соч. II 17 [143]; = *сохранившаяся мысль и воспоминание, представляющие собой прочные и устойчивые отпечатки* II 847 ср. III 188; *возникает благодаря обучению и старанию* II 83; *критерий истины* II 473; складывается на основе отдельных представлений I 60; II 33; 847; возникает из чувственного восприятия 106; логическое II 13; источник образования именительного падежа II 164
- **первичное, природное общее представление** (πρόληψις, φυσικὴ ἐννοια) = *возникает естественным путем без искусственного содействия* II 83 ср. 104; *первичными п. разум наполняется к 7 годам* I 149; о богах I 528; п. п. лежат в основе учения о благе и зле III 69; 72
- **постигающее** (φαντασία κατὰληπτική, visum comprehendibile) — термин введен Зеноном I 56; 60; = *то, которое вылепливается и отпечатывается от реально-наличной предметности и в соответствии*

с нею и не могло бы возникнуть от того, что ею не является I 60 ср. 141; 519; II 60; 65; 69; 97; которое так отпечаталось и запечатлелось от того, от чего произошло, что не могло бы относиться к тому, от чего оно не произошло, отпечаток, оттиск и образ того, что существует так, как оно существует I 59 ср. II 53; истинное II 65; 70; 90; критерий истины II 55; не имеет общих признаков с ложным I 59; II 90; безошибочно, отличается от вероятности I 624–625; обладает свойством «обнаруживать» те вещи, которые в нем «представляются», само собой распознается I 60; побуждает к согласию II 67; будучи принято и одобрено, является «схватыванием» I 60; возникает с помощью органов чувств II 850; человек, обладающий постигающим представлением, безупречно соотнобразуется с наличным разнообразием воспринимаемой предметности II 65

- **разумное** (φαντασία λογική) — в опред. лектон II 181; = мысль; представление о бестелесном и обо всем, что воспринимается разумом, присуще разумным существам II 61 ср. 88; такое, посредством к-рого содержание п. можно представить разуму II 187
- **реальный объект впечатления** (φανταστόν) = то, что приводит к появлению впечатления (все, что способно воздействовать на душу) II 54 ср. II 458
- **родовое** (φαντασία γενική) = не истинно и не ложно, лишено качественной определенности II 65
- **чувственное** (φαντασία αἰσθητική) = воспринимаемое с помощью органов чувств II 61; возникает при нашем согласии как от реально-наличной, так и от мнимой предметности II 61; условия возникновения II 68

Прекрасное — см. Нравственно-прекрасное

Привычка, склонность (ἐπιτήδευμα, consuetudo) — путь, который через искусство или его часть ведет к добродетельным вещам III 294

Пример (παράδειγμα) = обращение к чему-то прежде случившемуся и похожему на то, что обсуждается в данный момент I 83–84

Природа (φύσις, natura) (см. тж. Благо высшее, Влечение, Добродетель, Душа, Логос мировой, Мир, Надлежащее, Наслаждение, Необходимость, Пневма, Порок, Право, Разум, Сущность, Человек) — в названиях соч. I 41 [2], [3], [22]; 176; 481 [2]; II 579; 636; 937; 1163; 1181; III 153; 526; 754; 760; Боэт 3; в опред. души II 458; 774; в опред. физики II 40; в опред. цели I 179; 552; III 3–4; 12; этимология II 744; = творческий огонь, последовательно идущий к порождению I 171; II 774; 1134 и деятельно движущийся сам собой II 1133 ср. I 120; 134; II 422; 1027; бог, смешанный с миром II 1041; художница, попечительница и провидица всего полезного и благоприятного, ум мира, разумность и промысл I 172 ср. II 534; 1024; причина всего растущего и порожденного II 337 ср. II 461; 744–745; сила, управляющая всем живым II 1133; судьба I 176; не рождается и не погибает II 599; простирается на все II 937; п. части и целого

I 182; обладает силой и крепостью благодаря напряжению I 514 ср. II 549; управляет своими движениями и влечениями I 172; не встречает препятствий II 935; 937; не проявляет неосмотрительности или поспешности, всегда точно следует мере возможного в каждом творении и неизменно умножает полезное, освобождаясь от вредного II 1136 ср. 1138–1140; 1163; 1170; 1178; служит основой надлежащего и материей добродетели III 491; ведет нас к добродетели I 179 ср. III 42; 146; 165; 220; 264; 311; дает только безупречные побуждения III 228–229; 311; служит мерой оценки добродетели и порока III 312; как уровень организации сущего I 158 = *структура, способная развиваться из себя самой согласно семенным логосам* II 1132 ср. 458 сл.; 477; 549; 744; 746; 988–989; 1133; управляющее начало растений II 710–712; 714–715; 718; III 9; 178; 372; пневма п. влажнее и холоднее, чем пневма души II 787; учение о п. = *физика* (см.)

- **жизнь согласно с природой, согласно природе** (*ὁμολογουμένως, ἀχολούθως τῇ φύσει ζῆν, κατὰ φύσιν βίος, convenienter, congruenter naturae vivere*) (см. тж. Бесстрастие, Ценность) — в названиях соч. I 41 [2]; в опред. счастья I 183; 359; III 17; 65; 280 ср. I 183; в опред. конечной цели I 179; 552; III 4–9; 11–13; 149; добавление Клеанфа I 552; III 12; = *для животных тождественна жизни согласно влечению, для человека — согласно разуму* III 178 ср. 293; *жить, руководствуясь знанием о том, что происходит природным образом* III 13, *когда выбирается то, что согласно с природой, и отвергается то, что ей противоречит* III 15; равнозначны определения: «жизнь согласно природе», «жизнь согласно добродетели» и «благая жизнь», а также «нравственно-прекрасное» и «добродетель и причастное добродетели» III 16–17 ср. 39; 44; постигается с помощью знания II 127; следовать нужно только общей п. (Клеанф) I 555; следовать нужно как общей п., так и человеческой (Хрисипп) III 4;
- **противное природе** (*παρὰ φύσιν, contraria naturae*) — в опред. страсти I 205; = *непредпочитаемое, неприемлемое, относится к безразличному* I 191; III 139 сл.; 190; инстинктивно отторгается живыми существами III 181–182; 187–188; 187–188; характеризуется отсутствием ценности III 124
- **согласное с природой, сообразное природе** (*κατὰ φύσιν, secundum naturam*), **первичное по природе** (*πρώτα κατὰ φύσιν, prima naturae*) — в опред. склонности первичной III 181; = *движение или состояние отношения, возникающее согласно сперматическим логосам* III 141; *первооснова счастья* I 183; 359; *предпочитаемое, приемлемое, относится к безразличному* I 191; 231–232; III 123; 139 сл.; 146; 187–188; 190; не является конечной целью III 12; 195; характеризуется наличием ценности III 124; 143; достойно использования I 239; III 189; 194; является предварительным условием добродетельных действий III 64; осмысление природных вещей приво-

дит к представлению о благе III 72; 188–189; не имеет значения, лишено внутренних различий (Аристон) I 364–365

- **согласие с природой** (ὁμολογία, concordia, convenientia) – в опред. конечной цели I 179; = *высшее благо* I 179; III 188

Причина (αἴτιον, αἰτία, causa) (см. тж. Зависящее от нас, Логос мировой, Природа, Случай, Судьба) = *то, вследствие чего нечто происходит* I 89 ср. II 303; 306; 310; 336; 347; *то, что способно произвести нечто действенным путем* II 344 ср. 347; 353; 525; *то, что своим появлением необходимо производит то, причиной чего является* II 987; *есть тело* I 89–90; II 336; 340–341; 345; 389; доказательства существования всеобщей и нерушимой каузальной связи II 337; 945 сл.; цепь и последовательность причин бесконечна II 949; ничто не происходит без п. II 912; 945; 974; беспричинное и самопроизвольное невозможно II 973; 982; невозможно наличие п. без соответствующего результата I 89; II 337; 353; 389; 945; одна и та же п. может вызывать различные последствия II 350; п. частью зависят от нас, частью не зависят I 177; II 976–978; 995–996

- **вспомогательная, содействующая** (συνεργόν, adjuvans, proxima) = *обозначает действия вспомогательные и совместные с другой причиной, содействуют связующей* II 351–352 ср. 364; 974; 979; 988; 1000; является видовой II 348

- **предшествующая** (προκαταρκτηκόν, antecedens, antegressa) = *та, которая прежде прочих обладала способностью что-то произвести* II 346 ср. 349; 351; 968; 986; при исчезновении п. п. результат может сохраняться II 351; зависящее от п. п. необходимо II 996; слабее основной II 997

- **самодостаточная** (αὐτοτελής, perfecta, principalis), связующая (συνεκτικόν, ἐκτικόν) = *сама по себе способна произвести результат независимо от прочих причин* II 346 ср. 346 а; 351; 355–356; 974; 979; 988; 1000; бывает только родовой II 348; при исчезновении с. п. исчезает и результат II 351; 355

Произвольное – см. Зависящее от нас

Промысл, провидение (πρόνοια, providentia) (см. т. ж. Зло, Логос мировой, Мир, Необходимость, Судьба) – в названиях соч. II 604–605; 623; 633–634; 644; 687; 1023; 1169; = *божественный огонь* I 124; *природа* I 172 ср. 532; *мировая душа* II 1064; *судьба* I 176; согласное с п. согласно и с судьбой, происходит неизбежно I 551; II 933; творит и упорядочивает материю I 509; II 1107; помышляет о мироздании, заботится обо всем (= Атлант) I 548–549; II 1109 сл.; 1185; направляет движение планет I 548; является основой прорицания I 174; существование бед и несчастий не противоречит п. II 1175 сл.; даже порочные деяния направляются п. к благой цели в масштабах целого II 1184

Прорицание, гадание (μαντική, divinatio) (см. тж. Промысл) – в названиях соч. I 620 [18]; II 1183; 1191; 1216; = *предвидение будущего*

го по знакам, указывающим на последующие события II 944 ср. 978; способность узнавать и объяснять знаки, которые людям подают боги II 1189 ср. 1192–1194; существует, поскольку существуют боги II 1192–1194; основано на промысле, является наукой I 174; II 1191; возможно потому, что все происходит в силу судьбы II 939 сл.; 952 сл.; два вида п. — на основе боговдохновенности и на основании толкования сновидений (= способность объяснять знаки, даваемые богами в сновидениях II 1189 ср. 1196 сл.) II 1190; п. возвещающие и обусловленные II 958; естественные и технические II 1207; настоящим прорицателем может быть только мудрец III 605–607

Пространство (χώρα) — нечто частично занятое телом I 95; II 504–505 ср. 503; 505; отличается от места тем, что «место» никак не поясняет размер тела, занимающего данное место II 505

Противоположность

- **контрарная (ἐναντίον, contrarium)** — в названиях соч. II 16 [133]–[134]; = то, что не может быть принято со значением истинности относительно одного и того же II 176 ср. 175; п. могут быть внутренне и внешне обусловленные состояния, предикаты и качества II 173
- **контрадикторная (ἀποφατικός, ἀντιχειμενον)** = то, где противоположное выражается при помощи отрицательной частицы II 176 ср. 175; 180; 214; 218

Протяженность, мера протяженности (διάστημα, intervallum) — времени I 93

Пустота (κενόν) (см. тж. Беспредельное, Мир) — в названиях соч. I 404; II 518; 543; в опред. мира и мироздания II 522–525; отсутствие тела I 95 ср. II 503–504; то, что может быть занято существующим, но не занято им, или промежуток, свободный от тела, или промежуток, не занятый телом II 505 ср. 536; 542; нечто бестелесное и неосязаемое, не имеющее формы и не оформляемое, не испытывающее воздействия и не действующее II 541; реально не существует II 502; налична отдельно и сама по себе; окружает небесный свод I 94; 96; доказательства наличия II 537; отсутствует внутри мира, вне его беспредельна I 95–96; II 535 сл. ср. II 424; 473; 503; 509; 552; 554; III Аполлодор 9; в п. мир расширяется при воспламенении II 609; 618 ср. 610; 619; не обладает пространственными измерениями (верх, низ и т. д.) II 557; не оказывает воздействия на вещество II 540; не присутствует в телах I 96; II 468–469

Раб (δοῦλος, servus) — понятие нравственное = рабски мыслящий негодный человек (см.) III 354–355; рабство = незнание того, что можно и чего нельзя III 356; никто не раб по природе III 352; продажа не делает покупателя господином, а проданного — рабом III 358; подлинное рабство = нравственное зло III 593

Радость, возвышенное удовлетворение (χαρά, gaudium) = *благострастие — благоразумное воспарение, противоположность наслаждения* III 431 сл.; *эмоция согласная с разумом, спокойная и устойчивая* III 438; *благо, но не добродетель* III 95; *самая благородная из благих эмоций* III 436; *порождается добродетелью* III 671; *присуща только мудрецу* III 435; *разновидности* III 431 сл.

Разум, разумное начало, ум (λόγος, νοῦς, ratio, mens) (см. тж. Животное, Знание, Логос мировой, Мир, Представление разумное, Природа, Рассудок, Семя, Человек) — в названиях соч. II 17 [147]—[148]; 37; 50; 105; 129; 271; 841; в опред. влечения III 169; в опред. жизни согласно с природой III 293; в опред. неразумия III 462; в опред. основательности и неопровержимости II 130; = *совокупность определенных общих и предварительных представлений* II 841; *зрение души* II 458; *совершеннейший руководитель* III 178; *способность ведущего начала души* I 143; 374; 377; III 257; 259–260; 278; 306 *возникает из природы, или огня* I 134; *обладает божественной природой* I 530; *возвышается надо всем, что есть в мире* I 531; III 339; *пронизывает весь мир* II 634; *телесен* III 305; *как уровень организации сущего* I 158; II 458–460; 988–989; *источник наук и добродетелей* II 17 ср. 103; *часть души* I 377; *под воздействием ощущений воспринимает и хранит впечатления* II 57; 458; *наполняется первичными общими представлениями к 7 годам, достигает зрелости к 14 годам* I 149; III 733; *Диоген* 17; *воспринимает нечувственные представления* II 61; *один и тот же у богов и людей* II 1127 ср. 1128; *зрелый и совершенный р. = мудрость* III 339; *дурной и невоздержный р. = страсть* I 202

— **верный** (ὀρθὸς λόγος, recta ratio) (см. тж. Души добродетельный настрой, Надлежащее, Нравственно-правильное действие) — в опред. воздержности и невоздержности III 264–265; 379; в опред. несуетности II 130; в опред. порока III 760; в опред. прегрешения III 445 ср. 760; в опред. страсти — см. Вожделение, Наслаждение, Скорбь, Страх; в опред. философии III 293; = *мировой логос* I 162; *ведущее начало мира* II 1077; *всеобщий природный закон* III 4; 315–317; 323; 325; 332; 337; 339; 360; *нравственно-прекрасное* III 202 а; *счастье* III 200 а; *добродетель* III 198; 200 а; *то общее, что есть у бога и людей* III 339; *критерий истины* I 631; *предписывает добродетельные действия, запрещает прегрешения* II 1003; III 11; *присущ мудрецу* I 218; *сравнение с Диоскурами* I 170

Разумность, разумение (φρόνησις, prudentia) = *благо, добродетель* I 190; III 70; *знание блага и зла* II 1181 ср. III 95; *ум и разумные способности* III 112; *добродетель, рассматривающая, что следует, а чего не следует делать* I 375; III 256; 263; 280; 283, 620; *или знание блага, зла и безразличного, свойственное существу, общественному по природе* III 262 сл. ср. I 201; III 275; 598; *искусство жизни* III 598; *счастье* III 53–54; 58; 283; *проявляется в нравственно-правильных*

действиях III 284 ср. 264; одна из двух частей души I 377 (Аристотон); р. в делах воздаяния = *справедливость* I 200–201; III 255 ср. I 374; 376; р. в делах противоборства = *мужество* I 200–201; III 255 ср. I 374; 376; р. в принятии решений = *здравомыслие* I 201; III 255 (= *благоразумие* III 274) ср. I 374–376; благодаря р. возникает способность быть разумным I 89; III 75; полностью устраняется, если устраняется зло II 1181; разновидности: *благоразумие* (см.), *рассудительность* (см.), *сообразительность* (см.), *осмотрительность* (см.), *проницательность*, *изобретательность* III 264 ср. 295

Распущенность — см. *Невоздержность*

Рассудительность (εὐλογιστία) = *видовая добродетель, относится к разумности: знание, способное взвесить и учесть происходящее и свершившееся* III 264

Рассудок, сознание (διάνοια, διαλογισμός, λογισμός) (см. тж. *Смысл*) = *ведущее начало* I 148; 202; II 891; 894; III Диоген 29 ср. I 570; *источник ума* II 840–841

Рассуждение (διήγησις) = *разъяснение предмета с точки зрения того, кто излагает* I 83–84

Растение (φυτόν, planta) = *не имеет души* II 708 сл.; III 372; *лишено способностей ощущения, представления и влечения* II 458 ср. 177; *содержит творческий огонь* I 120; *не является живым существом, движется само собой, а не по велению души* II 708–709; 714; *направляется природой* II 710–712; 714; 718; III 372; *живет, выполняя надлежащее для него* I 230

Речь артикулированная, речевое выражение (λόγος, loqui, oratio, sermo) = *голос, означающий нечто и направляемый мышлением* III Диоген 20 ср. III 160; *в отличие от слова всегда нечто означает* III Диоген 20; *исходит от рассудка, т. е. от ведущего начала* I 148; II 879; 894; III Диоген 29; *область применения* I 75; *достоинства* III Диоген 24; *речи отделанные и неотделанные* I 81

— **внешняя, звучащая, членораздельный голос** (λόγος προφορικός, φωνή, αὐδή) — *свойственна и неразумным существам* II 135; 143 ср. 144; *возникает в сердце* II 903; *сравнение с Иридой* II 137

— **внутренняя** (λόγος ἐνδιάθετος) = *звук членораздельный и направляемый мышлением* III Диоген 17; 20; *осмысленна, свойственна только разумным существам* II 135; *состоит из смысловых предметностей, которые и являются выражаемыми смыслами* III Диоген 20; *возникает в сердце* II 903

— **часть, элемент речи** (μέρος, στοιχεῖον τοῦ λόγου) — *в названиях* соч. II 14 [48]; [51]; 206 а ср. 28; *числом пять* II 147; III Диоген 21 ср. Антипатр 22; *механизм возникновения* II 148

Ритор — *в названиях* соч. I 333 [11]; *наилучший р. — мудрец* (см.)

Риторика (см. тж. *Стоики*) — *в названиях* соч.: I 481 [57]; II 17 [152]; III 148; 698; Диоген 91 сл.; *как часть философии* I 482; *как часть*

логики II 48; деление II 295; = *знание того, как правильно говорить* I 491; II 48; 292 ср. 293–294; *наука, занимающаяся устройением и упорядочением придуманной речи* (Хрисипп) II 297; образное сравнение Зенона I 75; более пространно излагает то, что диалектика выражает сжато I 75; II 294; применима только в определенных обстоятельствах II 125; истинный ритор = *мудрец* (см.)

Род (γένος, genus) — в названиях соч. II 16 [131]; [134]; философии II 37; 42; = *совокупность многих неотделимых друг от друга мысленных конструкторов* III Диоген 25; *нечто умопостигаемое* II 81 ср. 329; родовые представления не истинны и не ложны II 65

Самообладание, стойкость (χαρτερία, perseverantia) = *видовая добродетель, относится к мужеству: знание, позволяющее сохранять верные суждения* III 264 ср. 295; *знание того, что следует выдерживать, а что не требует выдержки* III 275 ср. 270; виды III 271

Самоощущение, самовосприятие (συναίσθησις, sensus sui) — *свойственно душе* II 845 ср. 846; 852; побуждает живое существо заботиться о собственном благополучии III 182; 184

Свет (φῶς) — (= Аполлон II 1076) обнаруживает сам себя и все, что он охватывает II 54; 63; 118; смешивается с воздухом II 473; не содержится в воздухе II 562; околоземный с. движется прямолинейно, эфирный кругообразно I 101; испускаемый зрением I 627; II 869; телесен II 432

Свобода (ἐλευθερία, libertas) — в названиях соч. I 481 [24]; = *знание того, что можно и что нельзя делать* III 356; *способность поступать по собственному изволению, свойственна только мудрецу* III 355; 361–365; подлинная с. = *нравственное благо* III 593

Семя (σπέρμα, semen) (см. тж. Душа, Логос сперматический, Мира возрождение, Мира воспламенение, Огонь творческий) — в названиях соч.: I 620 [3]; этимология II 744; мира II 618–619; 622, разума I 113, живых существ = *огонь, который есть душа и разумное начало* I 126; *пневма* II 741–742; *то, что способно порождать подобное порождающему* I 128; II 741–742; будучи «высажено», раскрывает присуще ему сперматические логосы II 499; отдельные природы вырастают из своего семени I 172; 497; человеческое = *пневма с влагой, частица души, сочетание семени предков, составленное из всех частей души* I 128; II 741–742; *орудие души* II 743; *создатель души* II 743; как породительная часть души = *пневма, простирающаяся от ведущей части до детородных органов* II 836; 885; выделяется из всех частей тела (Сфер) I 626 ср. II 749; женское с. бесплодно и слабо, т. к. лишено напряжения (Сфер) I 626; при смешении мужские и женские семенные логосы встряхиваются, пока не возобладает один из них II 747 ср. 749

Сердце (καρδία, cor) (см. тж. Души ведущее начало) — этимология II 896; = *причина жизни* II 843; *место возникновения страстей* I 210;

возникает первым из всех частей живого существа, дает начало кровеносным сосудам и нервам II 761; 897

Сила, потенция, способность (δύναμις, *vis*, *potestas*) (см. тж. Вещество, Душа, Искусство, Логос мировой, Судьба) = *то, что приводит к возникновению многочисленных состояний* III 203; всякая с. причастна огню II 421; вечная с. пронизывает вещество сущего II 311; 1047; порождает природные вещи II 1044

Силлогизм (см. тж. Умозаключение) — в названиях соч. II 14 [67]; [70]—[71]; 15 [75]—[76]; [78]—[79]; [81]; 242; = *корректно построенное умозаключение* II 235 ср. 238; виды II 247

— **недемонстрируемый, элементарный** (ἀναπόδεικτος, *indemonstrabilis*) — в названиях соч. II 15 [75]; [82]; = *не нуждается в демонстрации* II 241–242; всего пять: два возникают на основе импликации, два — на основе дизъюнкции, один — на основе отрицательной конъюнкции II 217; нормативные формулировки II 241–242; являются частями сложных с. II 242

— **однопосылочный** (μονολήμματος) — допускался Антипатром III Антипатр 26–28; II 249

— **с повторяющейся посылкой** (διφορούμενος) — II 259; 261–263

— **«тема», правило анализа силлогизмов** (θέμα, *constitutio*, *expositum*) — всего четыре II 248; III Антипатр 31; определение первой II 239 а; определение третьей II 255–256; вторая и четвертая II 257 ср. 259

— **фигура (модус, схема) элементарного силлогизма** (σχῆμα, τρόπος) — в названиях соч. I 481 [49]; II 14 [62]; [63]—[64]; [69]; [72]; 15 [80]—[81]; [83]; нормативные формулировки II 242; 244

Симпатия — см. Сочувствие

Скептики — II 118–121

Склонность первичная, природная, природное расположение (οἰκεῖωσις, πρῶτον οἰκεῖον, *prima conciliatio*, *conciliatio naturae*), **влечение первичное** (πρώτη ὁρμή) (см. тж. Надлежащее, Природа, Человек) = *глас природы* III 340; *первая обязанность* III 188; *влечение к первичному по природе, принятие полезного и отторжение вредного* III 181–182; 187–188; 340; *ощущение и принятие «своего»* I 197; II 724; III 178; *поддержание своего состояния* III 178; 182–184; 188; *самосохранение, забота о себе* III 178 179; 182–183; 345 ср. 165; *забота о потомстве* III 179; 340; *свойственна всем живым существам* III 178; 340 ср. II 724; *ведет к достойной жизни* I 181 ср. III 492; *является основой справедливости* I 197

Скорбь (λύπη, *aegritudo*, *luctus*) (см. тж. Жалость, Зависть, Страсть) — этимология III 485; = *безразличное* III 166; 168; *свежее мнение о присутствующем зле* I 212; III 385; 463; 481 ср. I 577; II 185; III 386–388; 391 сл.; *сжатие пневмы* III 386; 392 *в присутствии того, чего, как кажется, нужно избегать* III 463; *неразумное сжатие ду-*

ши III 391 сл.; 412; 438; Аполлодор 16; *расслабление души* I 575; страдание от с. возникает в сердце II 899; несовместима с мужеством III 570; не свойственна мудрецу I 434; III 570–571; не имеет разумной противоположности III 437–438; разновидности III 394; 412 сл.; 419

Слава

- **подлинная** (κλέος, bona fama, gloria) — сопутствует достойным деяниям III 161–162 ср. 160; 230
- **мнимая** (δόξα) — видимость, сопутствующая недостойным людям III 161 ср. 230

Слово, словесное выражение (λέξις, verbum) (см. тж. Философ) — в названиях соч. I 41 [13]; II 14 [41]–[42]; [47]; III Антипатр 22; = *голос, могущий быть записанным, членораздельный звук* III Диоген 20; по природе многозначно II 152; в отличие от речи может ничего не означать III Диоген 20; с. происходят друг от друга II 154; III Антипатр 17

- **звучащее слово** (φωνή) — в опред. обозначающего и обозначаемого II 166–167
- **неправильность словесного выражения** (ἄνωμαλία) — в названиях соч. I 14 [42]; II 151

Слух (ἄκοή) = *то, чем воспринимается звук* III Диоген 17; как часть души = *пневма, простирающаяся от ведущей части души до ушей* II 836; 885 ср. 861; 872

Случай (τύχη, fortuna) — в названиях соч. I 620 [4]; *причинность, неясная человеческому уму* II 965 сл.; возникает на пересечении причинных рядов II 967; мудрец недоступен с. I 449a

Смерть (θάνατος, mors) — в названиях соч. I 620 [28]; = *отделение души от тела* I 138; 145; II 604; 790–791 ср. 337; *есть нечто холодное и сухое* II 770; наступает вследствие полного расслабления чувствующей пневмы II 767; относится к безразличному I 190; III 70; 120; не есть зло I 196; 359; добровольная с. мудреца III 757 сл.

Смешение (см. тж. Семя, Тело)

- **всеобщее, полное** (κράσις δι' ὅλου, μίξις) — элементов = *их взаимное превращение друг в друга* I 102; II 473; 581; 602
- **слияние** (σύγχυσις) = *превращение двух и более качеств в телах, приводящее к появлению отличного от них качества* II 471 ср. 472–473
- **соположение** (παράθεσις, σύστασις, applicatio) = *соприкосновение поверхностей тел* II 471 ср. 472–473; 796
- **твердых тел** (μίξις, permixtio) = *полное взаимосоединение при сохранении исходных качеств* II 471 ср. II 323 а; 463–469; 796; *неупорядоченное соположение* II 472; способ соединения души и тела II 471
- **текучих (жидких) тел** (κράσις, concretio) = *полное взаимосоединение при сохранении исходных качеств* II 471 ср. II 463–469; *взаимодействие неподобных частей, целиком проникающих друг в друга* II 472; *единственное смешение в настоящем смысле* II 473 ср. 479; 796

- Смысл, «лектон», обозначаемое (λεχτόν, σημαίνόμενον)** — в опред. диалектики II 122; взаимосвязь с обозначающим и предметом обозначения II 166; 168; = *то, что возникает в соответствии с разумным представлением* II 181; 187; *то, что подлежит словесному выражению, мыслимая предметность* II 167–168; *смысловая предметность, выявляемая в слове и установившаяся в нашем сознании* II 166; ряд связанных смыслов = *внутренняя речь* III Диоген 20; *нечто бес-телесное* II 166; 170; 182; *предикат* I 488; воспринимается иным образом, нежели чувственные вещи II 85
- **законченный, полный (αὐτοτελής)** = *имеющий определенную форму выражения* II 181 ср. 182; *высказывание* II 166
 - **незаконченный, неполный (ἐλλιπής)** = *имеющий неопределенную форму выражения* II 181 ср. 182
- Снисходительность (ἔλεος, πραότης, clementia)** — *умеренность души в допустимой мере отщущения, склонность души к мягкости при осуществлении наказаний* III 290; *свойственный мудрецу душевный настрой, позволяющий ни на кого не гневаться* III 632
- События соопределенные (συνεισαρμένα, confatalia)** = возможные при определенном условии II 956–958
- Согласие, одобрение (συγκατάθεσις, assensio, approbatio, deliberatio)** (см. тж. Влечение, Мнение, Постигжение, Представление недостоверное, непостигаемое, чувственное) — в опред. мнения III 380; 548; в опред. незнания III 548; в опред. неопрометчивости II 130; образное сравнение Зенона I 66; = *разумная сила души* II 879; *суждение* III 462; *влечение* III 171 ср. II 74; 980; III 169; 177; Антипатр 19; *ощущение* II 72–74; условие возникновения чувственного восприятия, памяти и общих представлений II 115; способность ведущего начала души I 143; 377; II 821; 826; 831; 836; в нашей власти и произвольно I 61; II 91; 115; 131 (Col. IV n); 974; 981; 992 сл.; побуждается постигающим представлением II 67 ср. 974; направлено на суждения III 171; с. на представление равносильно принятию решения II 983; III 177; является причиной влечения II 74; 980; III 169; 171; 177; верное и безошибочное, свойственное мудрецу I 53 ср. 624; ослабленное, ложное с. — причина заблуждения III 172 ср. 189
- с природой — см. Природа
- Сократики** — I 414
- Сокращение (συστολή, contractio)** [душевной пневмы] = *страсть* (Зенон) I 209
- Солецизм, неправильность речи** — в названиях соч. II 14 [44]–[45]; = *простонародная невоспитанность в речи или слове* I 82 ср. II 298; с. характерны для стиля Хрисиппа II 894
- Солнце (ἥλιος, sol)** (см. тж. Звезда, Зодиак, Луна) = *мыслящее и разумное существо, обладающее огненной природой* (= Аполлон III Диоген 33; Антипатр 36; 46) I 120 ср. 504; II 92; 413; 650; *ведущее начало ми-*

ра I 499; *умное воспламенение из моря* I 121; 501; 504; II 650; 652; 655–656; 663; *появилось из превратившегося в огонь испарения* II 579; *самая большая из звезд (планет)* I 499; *шарообразно* II 652–654; 682; по размеру больше земли II 650; более всего способствует устройению мироздания I 499; 502–504; поднимает воду из моря I 121; II 1145; питается морской водой II 650 ср. I 501; 504; 540; II 659; 663; движется вдоль тех мест, где находит себе пищу II 658; движется по наклонному круговому пути через зодиакальный круг II 650; затмения I 119–120; противостояния с луной I 119; имеет два направления движения I 120; II 1145 ср. 540; 542

Сон (ὕπνος, *somnus*) — наступает в результате ослабления чувствующего напряжения или чувствующей пневмы II 766–768; при сжатии души I 130

Сообразительность (ἀρχινοια) = *видовая добродетель, относится к разумности: знание, способное немедленно определить, что надлежит делать* III 264–265

Сострадание — см. Жалость

Состояние (см. тж. Бог, Души ведущее начало, Знание)

— **определенное внутренне, структура** (πὼς ἔχων, ἔξις, *quodammodo se habens*) (см. тж. Качество, Противоположное) — в названиях соч. I 620 [23]; II 17 [153]; 449; в опред. добродетели III 307; = *характеризуется энергией, заключенной в нем самом* II 393 ср. 403; 443; III 111–112; 184; *связующая пневма тела* II 368 ср. 473; *сгусток воздуха* II 449; *покой* III 244; третья «категория» II 369 сл., объединяющая прочие «категории» II 399; имеет более широкое значение, чем законченное и устойчивое с. II 393; более устойчиво, чем относительное II 393

— **относительное, в отношении к чему-либо** (πρὸς τί πὼς ἔχων, σχέσις) (см. тж. Противоположное) — в опред. неразумия III 663; в опред. согласного с природой III 141; = *характеризуется чертами, приобретенными извне* II 393 ср. 403; III 111; четвертая «категория» II 369 сл.; менее устойчиво, чем состояние, определенное внутренне II 393; не обладает самостоятельным существованием II 401; 404; применительно к добродетели I 373; 375; применительно к качеству II 376; применительно к критерию истины II 107

— **законченное (завершенное) и устойчивое** (διάθεσις) (см. тж. Души добродетельный настрой, Искусство) — в опред. болезни III 429; в опред. добродетели III 197–198; 262; 293; = *не может быть укреплено или ослаблено* II 393 ср. III 240; 242; 274; порочное II 1184

Софизм (см. тж. Диалектика) — в названиях соч. II 15 [94]; 16 [114]

— **«Закутанный»** — в названиях соч. II 15 [109]; формулировка II 287; не имеет решения II 274

— **«Крокодил»** — формулировка II 286

— **«Куча»** — формулировка II 274; не имеет решения II 274 ср. 275–276

- «Ленивый с.» — формулировка II 956–957
- «Лжец» — в названиях соч. II 15 [94]–[98]; [101]–[102]; [104]
- «Не-кто» — в названиях соч. II 16 [111]; [113]; формулировка II 274; 278–279; не имеет решения II 274
- «Рогатый» — не имеет решения II 274
- «Спрятанный» — в названиях соч. II 15 [110]; не имеет решения II 274
- «Электра» — формулировка II 287

Сочувствие, симпатия (συμπάθεια, compassio, consensus) — существует только между телами; между телесным и бестелесным отсутствует I 518; свойственно единым телам II 1013; свойственно миру в целом II 473; 475; 534; 543; 546; 1013; 1211; существует между демонами и людьми II 1102

Способность — см. Сила

Справедливость (δικαιοσύνη, justitia) (см. тж. Мудрец, Человек) — в названиях соч. II 1175; 1182; III 23; 288–289; 313; 367; 455; 705; 747–748; = благо, добродетель I 190; III 23–24; 70; 310; нравственно-прекрасное III 309–310; является самодостаточным объектом стремления I 359; II 1116; III 43; 348; знание и искусство III 95; знание того, как воздавать каждому по заслугам III 262 сл.; 280; 620; разумность в делах воздаяния I 200 ср. 374–375; 563; III 256; польза I 558; III 310; источник с. — всеобщая природа III 326 ср. 320, а не установления III 611; подразумевает существование несправедливости II 1182; развивается из первичной склонности I 197; не руководствуется соображениями выгоды III 43; 320; 348; занимается связями и отношениями между людьми I 375; справедливый и счастливый человек — одно и то же I 558; разновидности: благочестие (см.), добросердечие, забота об общем благе, справедливое обхождение III 264

Стоики — происхождение названия I 2; влиятельная и безупречная школа I 229 ср. III 743; в некоторых отношениях самая суровая и строгая школа III 740; стоическая мудрость, строгая и мужественная I 15 ср. II 98; только стоическая философия готовит хороших граждан III Диоген 125; питали особое пристрастие к суровому образу жизни и занятиям диалектикой III Зенон 1; утверждали, что довели логику до совершенства II 172; ввели многочисленные неологизмы I 34–35 ср. II 20; 24; 47; защищали прорицание I 173; не искусны в риторике II 25–28 ср. 45; критиковали друг друга II 20–21

Стойкость — см. Самообладание

Стоя (Расписной Порттик) — I 2; 5

Страдание, боль (ἀλγῆδών, πόνος, dolor) — относится к безразличному I 190; 359; III 35; 70; относится к избегаемому (Дионисий) I 427 ср. 432; долгое не бывает сильным, а сильное — долгим I 359; как устойчивое состояние II 185

Страсть (πάθος, *passio, perturbatio, affectus*) (см. тж. Благострастие, Мудрец) — в названиях соч. I 41 [4]; 211; 409 [2]; 620 [13]; II 841; III 456 сл.; как раздел этической части I 178; III 1; Зенон Тарсийский 4; Диоген 38; Антипатр 51; Аполлодор 13; Архедем 18; = *чрезмерное сильное влечение (порыв)* I 202; 205–206; III 391; 462; 479–480, *превышающее разумную меру* III 377; 386; *противоразумное и противное природе движение души* I 205; III 377–379; 385; 389; 391; 462; 465; 476; *дурной и невоздержный разум* I 202; *относится к разумной способности, отсутствует у животных и детей* III 476–477; *следствие ошибочного суждения* (Зенон) I 202; 207 ср. III 383; 385; 459; 463, т. е. *та или иная деформация душевной пневмы* I 209; II 766; 878; III 386; 391 сл.; 463; 468; *подобие болезни тела* III 471; 480; *немошь, слабое «напряжение» души* III 473; *трепет души* I 206; III 378; 476; *само ошибочное суждение* (Хрисипп) III 381–382; 456 сл.; 468; 475; 481; *ложное мнение* III 378 ср. 379–381; 385; 424; *суждение, приводящее к появлению насильственного чрезмерного влечения* III 384; 424; *видовое проявление влечения* III 378; *возникает под влиянием ложного представления о благе или зле* III 385–386; 437; 444; 480; *источник всех с. — невоздержность* III 379; *телесна* III 84–85; *находится в нашей власти* III 380 ср. I 207; *возникает в сердце* I 210; 572; II 881; 886–887; 890–891; 898 сл.; *препятствует четкому рассуждению, искажает восприятие вещей и насильно побуждает к противоположным действиям* III 390; *все время находится в непостоянном и переменчивом движении, поскольку различные мнения непрестанно сталкиваются друг с другом* III 424 ср. 425; *со временем затухает, даже если мнение о зле сохраняется* III 466–467; *не свойственна мудрецу* (см.); *достойна порицания* III 446; *подлежит устранению* III 443 сл.

— **четыре основные страсти (вожделение, наслаждение, скорбь, страх)** = *являются родовыми* I 211 ср. 370; III 378; 381; 385; 412; *вожделение и наслаждение возбуждаются ложным мнением о благе, скорбь и страх — ложным мнением о зле* III 385; 387–388; 391; 444; *две с. [наслаждение и скорбь] относятся к настоящему, две [вожделение и страх] к будущему* III 447; *разновидности основных с.* III 394 сл.

Страх (φόβος, *metus, timor*) (см. тж. Осмотрительность, Страсть) = *мнение о надвигающемся большом зле* III 385 ср. III 378; 386–388; 393; 407; 411; *неразумное уклонение, или избегание ожидаемого зла* III 391 ср. 392; 394; 411; 445; *осмотрительность, не основанная на разуме* III 438; *рождается из охлаждения, когда все тепло притекает в сердце* III 416; *признак с. — сердцебиение* II 899; *разновидности* III 407 сл.; 416

Стремление — см. Влечение

Структура (ἔξις) (см. тж. Состояние) — в опред. ощущения II 850; в опред природы II 458; 1132; = *напряжение пневмы* I 106; *связую-*

щая пневма II 716; первичный уровень организации сущего, свойственна всем вещам I 99 ср. I 158; II 458–460; 477; 540; 714; 804; 988–989; 1055; связывает мир в целом II 552–553 ср. 1013

Субстрат, первооснова, «то, что есть» (ὕποκειμενον, *fundamentum, quod est, substantia*) (см. тж. Человек) — *первовещество, бескачественная сущность* II 314; лишен формы и качественности I 86; 88; первая «категория» II 369 сл.; души I 142; II 826

Судьба (εἰμαρμένη, ἀνάγκη, *fatum*) (см. тж. Логос мировой, Необходимость) — в названиях соч. II 913; 915; 925; 927; 998–999; III Боэт 5; этимология II 914; 997; = *бог-логос, активное начало мироздания; порождение, благодаря которому все управляется и претерпевает воздействие* I 87 ср. II 928; 945; III Антипатр 35; *разум, согласно которому произошедшее произошло, происходящее происходит, а имеющее произойти произойдет* II 913; 921; ум Зевса II 929 ср. 931–932; 937; *мировой закон, неотвратимый и неизбежный* I 98 ср. II 916; 929; *промысл и природа* I 176; II 913; *пневматическая сила, упорядоченно правящая мирозданием* II 913; *движущая сила вещества* I 176; *движение вечное, целостное и упорядоченное* II 916; *вечная и нерушимая последовательность и цепь вещей, неизменно разворачивающая сама себя и сплетающая из того, из чего она составлена и связана, согласно вечным порядкам следования* II 1000; *причинная цепь всего существующего или разум, согласно которому происходит все в мире* I 175; II 915; *сплетение и последовательность, т. е. нерушимый и неодолимый порядок причин* II 917 ср. I 98; II 914; 918 сл.; 932; 939; 945 сл.; 976; 979; 997; 1024; *все происходит согласно с.* I 175; II 915; 922; 926; 959 сл.; 972; 974 сл., 1003–1005; III Боэт 5; *и предопределено от века* 939 сл.; 945; 954 сл.; 991; III Боэт 5; *все происходящее по с. происходит также и в согласии с промыслом* I 551; II 933; *благодаря с. все в мире управляется наилучшим образом, как в благоустроенном государстве* I 98 ср. II 945; *с. обнимает собой и зависящее от нас* II 979 сл.; 988–989; 991; 993–994; 998–1000; 1003; 1007; *служит основой прорицания* II 939 сл.

Суждение (κρίσις, λόγος, *judicium*) (см. тж. Мужество, Страсть) — в опред. болезни III 428; в опред. влечения, закона и осмотрительности III 175; в опред. самообладания III 264; в опред. согласия III 462; *ошибочное с. = причина страсти* I 202; 207; III 380 сл.; *ошибочное с. = сама страсть* III 381–382; 481; *причина прегрешения* III 528

Супружество — см. Брак

Сухое (ξηρόν) (см. тж. Душа, Природа) — в опред. здоровья I 132; II 770; III 278; 471 сл.; в опред. смерти II 770; как качество элементов II 405–406; 416; 771; в составе человеческого тела I 125; II 416

Существование реальное (ὕπαρξις) (см. тж. Предметность реально наличная) — не свойственно бестелесному II 461; не свойственно относительным состояниям II 404; мира I 113; вещей I 141; 519

Существующее, сущее (ὄν, quod est) (см. тж. Мысленный кон-
структ, Огонь, Природа, Сущность) = *то, что является родом, но ни
к какому роду не относится* III Диоген 25 ср. II 329; 332; *пневма, дви-
жущая себя к себе и из себя (или вперед и назад)* II 471; *тело* II 319–320;
525; *сказывается только о телах* II 329; с. свойственно действовать
и испытывать воздействие II 525; делится на благо, зло и безраз-
личное I 190; III 70–71; 117; Диоген 25; 39; Аполлодор 14; уровни
естественной организации: структура, природа, душа, ум I 158;
II 458; 634; 988–989;

Сущность, бескачественная сущность (οὐσία, ἄποιος οὐσία, esse-
ntia, substantia) (см. тж. Академики, Вещество, Качество инди-
видуальное, Логос мировой, Мир, Начало, Смешение, Субстрат,
Элемент) — в названиях соч. I 41 [21]; 85; II 300; 412; 1178; III Ан-
типатр 32; = *страдательное начало, первооснова (субстрат), первове-
щество всего существующего, бескачественное и бесформенное* I 85–87;
II 318; 320; *пребывает только в телах* II 320 ср. 332; 359; термин име-
ет двойное значение — применительно ко всему в целом и приме-
нительно к частям I 87; II 316; как совокупность элементов II 580;
в масштабах целого не уменьшается и не увеличивается, в частях
и увеличивается, и уменьшается I 87; конечна, делима, постоянно
меняется I 88; по с. распространяется мировой логос I 87; во вре-
мя воспламенения переходит в огонь, словно в семя I 107; 596;
с. есть у всего возникающего II 599; свойственна каждой вещи
III 307; все происходящее от той или иной с. происходит соответ-
ственно ее природе II 979; 1003; с. обладают единством II 457; пе-
реходят друг в друга II 411; смешиваются II 463–464; причастное
с. I 190; различие с. тождественно различию качества II 378

Схватывание — см. Постигание

Счастье, счастливая жизнь (εὐδαιμονία, felicitas, beata vita) (см.
тж. Добродетель, Мудрец, Наслаждение, Предпочитаемое, При-
рода, Цель конечная) — в опред. конечной цели I 179; 554; III 16; =
обладание предметом стремления III 16; *предел природного стремления*
III 17–18; *заключено в согласии с природой* I 359; III 17; 65; 280 ср.
I 183; *благое течение жизни* I 184; 554; III 4; 16; 73; *благая, блаженная
жизнь* I 187; III 65; *заключено в одной лишь добродетели, которой до-
статочно для с.* I 185; 187–189 ср. III 34; 39; 47; 49 сл.; 56; 59; 61; 65–
67; 139; 205; 764; Антипатр 56; *одновременное обладание всеми доброе-
телями, упорядочение души* I 376; *разумность* III 53–54; 58; 283 ср. 65;
200 а; *достойно гордости* III 34; свойственно только мудрецу (см.)
и не отличается от с. богов III 54; 58

Тело, телесное (σῶμα, σωματικόν, corpus, corporealis) (см. тж. Благо
Бог, Все, Добродетель, Дурное, Душа, Качество, Логос мировой,
Место, Мир, Причина, Порок, Пространство, Пустота, Свет,
Смерть, Смешение, Сочувствие, Страсть, Человек) — в опред. ме-

ста I 95; = *сущее, существующее в настоящем смысле* II 319–320; 525; *то, что обладает протяженностью в трех измерениях* II 357–358; 381; 451 ср. 99; 603; III Антипатр 32; Аполлодор 4; 6; *обладает сопротивлением* II 381; *лишь т. может быть причиной и оказывать (а также претерпевать) воздействие* I 90; II 387; 443; III 84; Диоген 18; *не сочувствует бестелесному* I 518; II 791–792 ср. 1013; *бесконечно делимо* II 481 сл.; III Аполлодор 4; *целиком проходит через другое тело (полное смешение)* I 102; II 465–469; 473; 475–478; 735; *тела естественным образом влекутся к центру мира* II 550; *возникает из смешения четырех элементов* II 414; *виды* II 366–368; *составное и сплошное* III 160; *человеческое т. сочувствует душе* I 518; *т. и душа живут воедино* II 826

Теология — как часть философии I 482 ср. 557; *предшествует этике* II 30; *венчает физику и завершает обучение философии* II 42 ср. 44

Теплое (θερμόν) (см. тж. Душа, Природа) — *в опред. жизни и здоровья* I 132; II 770; III 278; 471 сл.; *как качество элементов* II 405–406; 410; 416; 771; *в составе человеческого тела* I 125; II 416

Теплота (θερμασία, θερμότης) — *тождественна пневме* I 127; *наиболее действенное из всех качеств* II 405

Трусость (δειλία) = *зло и порок* I 190; III 70; 95; 256; *незнание того, чего нужно и не нужно страшиться* III 262

Тяжесть (βάρος) (см. тж. Мир) — *свойственна земле и воде; несвойственна воздуху и огню* I 99

Убедительное обоснование (εὐλόγος ἀπολογισμός, εὐλόγος ἀπολογία, *probabilis ratio*) — *свойство надлежащих действий* I 230; III 493–494; 498

Удовольствие — см. Наслаждение

Ум — см. Разум

Умение — см. Искусство

Умеренность — см. Здравомыслие

Умозаключение (λόγος, *ratio*) — *в названиях соч.* II 14 [61]–[63]; [65]; [69]–[70]; [73]; 15 [74]; [77]; [84]–[92]; [103]; [107]; 16 [112]; *в опред. доказательства* II 111; 235; *в опред. силлогизма* II 235; = *совокупность посылок и вывода* II 235; *состоит из большей посылки, меньшей посылки и вывода* III Криний 5; *приводит к выводу в том случае, когда вывод следует из сочетания посылок* II 239 ср. 260; *отличие от силлогизма* II 238; 260; 264; *виды* II 238; 259; 262

— **демонстрируемое** (ἀποδεικτικός, *demonstrabilis*) — *условия истинности* II 239

— **формально неверное, некорректное** (ἀπέραντος) — *виды* II 240

Умопостигаемое — см. Предметность мыслимая

Упражнение (ἄσκησις, ἐπιτήδευσις) (см. тж. Мудрость) — *в названиях соч.:* I 422 [2]; *в опред. философии* II 35–36

Утверждение, положение (δόγμα) = *разумное постижение* II 121

Учение, система взглядов (αἵρεσις, λόγος) (см. тж. Философ, Философия) — в названиях соч. I 41 [20] (Зенон) = *приверженность некоей совокупности положений, согласованных друг с другом и с объясняемыми вещами* II 121

Фигура (σχήμα) — телесна II 383

Физика, физическое (см. тж. Теология, Философия) — в названиях соч. I 404; I 481 [52]; 563; II 37; 105; 128; 140; 300; 316; 429; 435; 479–480; 543; 580–581; 665; 741; 748; 763; 935; III 68; Аполлодор 4; 6–8; 10–11; 15; = *учение о природе* II 39–40; *исследование мира и того, что в нем находится* II 35; *добродетель, т. к. без правильного понимания природы невозможно судить о благе и зле* III 282; *выстраивается с целью различения блага и зла* III 68; *сравнения ф. с произрастанием растений или земель в саду, белком или желтком яйца, кровью и плотью или душой живого существа* II 38 ср. 39–40; *в составе филос. учения физич. часть занимает место: второе (Зенон) I 46; III Архедем 5; третье или второе (Хрисипп) II 42–44; излишняя и даже вредна, поскольку выше нашего понимания (Аристотель) I 351–357*

Философ — в названиях соч. II 13 [2]; *должен знать основания учения* I 51; *должен рассуждать, пропитав слово умом* I 80; 304; *на ф. действуют только убеждения* I 278

Философия (см. тж. Логика, Теология, Физика, Этика) = *упражнение в науке о единой и высочайшей добродетели* II 35; *упражнение в мудрости* II 36; *упражнение в верности разума* III 293 ср. II 131 (Col. I п); *сравнения ф. с плодоносным садом, яйцом, живым существом* II 38 ср. 39–40; *способна раскрыть вещи божественные и человеческие* I 486; *является не искусством, а знанием* II 95; *свойство совершенной ф. — говорить истинное* II 124; *устанавливает основоположения всех отдельных наук, занимается определениями* II 99; *законы ф. кратки и связывают все* I 359; *важнее общей образованности* I 349–350; *ф. подобает заниматься и рабам, и женщинам* III 253–254

— **три части (или три области, вида, рода) (μέρη, τόποι, εἶδη, γένη)**
ф. как учения — I 45; II 35–44; III Диоген 16; Аполлодор 1; Эвдром 1 ср. III Зенон 3; *варианты расположения логики, физики и этики* I 46; II 30; 42–44; III Аполлодор 2; *состоит из шести частей: диалектика, риторика, этика, политика, физика, теология (Клеанф) I 482; части ф. неотделимы друг от друга* II 38; 41

Хаос = *влага (вода), образовавшаяся до устройства мира* I 103 ср. 104; II 437; *этимология* I 103; II 564

Холодное (ψυχρόν) (см. тж. Воздух, Душа, Природа) — в опред. здоровья I 132; II 770; III 278; 471 сл.; в опред. смерти II 770; *как каче-*

ство элементов II 405–406; 416; 771; в составе человеческого тела I 125; II 416; воздействие II 407

Царь (βασιλεύς, гех) = *тот, кто знает, как царствовать* III 618, мудрец (см.)

— **царская власть** (βασιλεία) — в названиях соч. I 435 [1]; 481 [38]; 620 [14]; = *власть неограниченная, верховная и подчиняющая всех* III 617; умение пользоваться ц. в. = *знание, позволяющее властвовать* III 618

Цвет (χρῶμα) — *первичная оформленность вещества* I 91; свойство элементов II 419

Цель

— **конечная** (τέλος, σκοπός, finis) (см. тж. Безразличие, Благо высшее, Влечения объект, Искусство) — в названиях соч. I 481 [33]; II 18 [159]; III 4; 85; 178; 223; как раздел этической части I 178; II 30; III 1; Зенон Тарсийский 4; Диоген 38; Антипатр 51; Аполлодор 13; Архедем 18; как обладание предметом стремления III 16; = *то, ради чего все совершается надлежащим образом, а само оно не совершается ни ради чего иного; то, с чем соотносится все совершаемое в разумной жизни надлежащим образом, а само оно не соотносится ни с чем* III 2; *предел стремлений* III 3; 17–18; *жизнь согласно с природой* I 179; 552; III 3; 12–14; 16; 149, как человеческой, так и природой целого, *воздержание от того, что запрещено всеобщим законом* III 4; *благоразумие в принятии и отклонении природных вещей* III Диоген 44–46; *выбор согласного с природой и отклонение противного природе; совершение всего от нас зависящего постоянно и неуклонно для достижения первостепенно значимого по природе* III Антипатр 57 ср. 58–59; *неуклонный выбор самых значительных и важных из вещей, согласных с природой* III Архедем 21; *жизнь, исполняющая все, что надлежит* III Архедем 19–20; *жизнь согласно добродетели* I 179–180; III 4; 14; 16 *жизнь в согласии с единым разумом* I 179; *обретение высшего блага* I 179; III 3 ср. 25; *счастье* I 179; III 16; *достижение счастья* I 554; *достойная жизнь* I 181; *повиновение богам* I 182; *безразличие к лежащему между добродетелью и пороком* (Аристон) I 351 ср. 356; 360; *знание, предмет стремления мудреца* (Герилл) I 411 ср. 419; III 25; *наслаждение* (Дионисий) I 427; логики II 49

— **вспомогательная** (ὑποτελής) = *предмет стремления немудрых* (Герилл) I 411

— **предмет стремления** (σκοπός) — объект целеполагания III 16; 280

Ценность (ἀξία, aestimatio) (см. тж. Наслаждение, Непредпочитаемое, Предпочитаемое, Природа) — как раздел этической части I 178; III 1; Зенон Тарсийский 4; Диоген 38; Антипатр 51; Аполлодор 13; Архедем 18; три значения: = 1) *нечто реально приносимое вещью и ее достоинство сами по себе*, 2) *суждение оценщика* III 124–126;

Диоген 47, 3) *выборная ц.* III Антипатр 52 ср. III 195; *то, что способствует согласной с природой жизни* III 126; 143; свойственна вещам природным, но безразличным I 191; III 60; 118; 122; 124 сл.; градации (от полной ц. до полного отсутствия ц.) I 192–194; III 128; 133; наибольшей ц. обладают предпочитаемые вещи, относящиеся к душе III 136

Часть (*μέρος, pars*) (см. тж. Мир) — в названиях соч. II 517; по отношению к целому есть нечто относительное II 80; части всех вещей обладают стремлением к центру мира I 99; ч. и целое II 80

— **философии** — см. Философия

Человек (*ἄνθρωπος, homo*) (см. тж. Государство всемирное, Мир, Надлежащее, Семя, Человеколюбие) — в названиях соч. I 41 [3]; 179; 422 [5]; в опред. миропорядка II 527–528; = *существо разумное* I 149 ср. II 528; 714; 845; 879; III 178; 200 а; 339; 343; 390; способен мыслить и рассуждать II 458; III 339; склонен следовать разуму и действовать в повиновении ему III 462; разумное начало и чувство в ч. порождает природа I 134; ч. первенствует между всеми живыми существами I 529 ср. II 641; 1011–1012; III 20; 200 а; 219; 343; разнообразно одарен III 339; произошел из земли и ее сперматических логосов II 739 ср. I 124; *человеч. тело сложилось из воздуха, огня, воды и земли, или из влажного, сухого, теплого и холодного* I 125; в каждом ч. два субстрата — субстанция и индивидуальное качество II 762; в облике ч. все соответствует не только пользе, но и красоте II 1165–1167; красота тела состоит в соразмерности составляющих его членов III 278; 279; 392; сразу же после рождения испытывает влечение к первичному по природе, стремится к полезному для своего тела и отторгает вредное III 181–182; завершает развитие во втором семилетии жизни, когда складываются представления о благе и зле, полезном и вредном II 764; III 181; 188–189; разум ч. формируется к 7 годам и достигает зрелости в 14 лет I 149; II 835; III 733; приобретает склонность к себе не как к существу живому, а как к существу разумному III 184; старость и смерть наступает вследствие недостатка теплоты II 769–770; поколение I 133; ч. может восставать после смерти в прежнем (или совершенно неотличимом) виде по прошествии определенных периодов времени II 622 сл.; 631; связан «сочувствием» с демонами II 1102; чел. душе свойственно непрестанное естественное стремление к благу III 229; 234; у людей и богов одна и та же добродетель I 564; II 1128; III 251–252, один и тот же разум, одна истина и один закон II 1127 ср. 1128; III 339; 370; для ч. жизнь согласно природе есть жизнь согласно разуму III 178; у мужчин и женщин добродетель одна и та же III 254; ч. рожден для того, чтобы созерцать мир II 1153 ср. III 687; рожден для нравственно-прекрасного I 186 ср. 357 а; = *существо обществен-*

ное по природе III 262; 369; 492 ср. III Диоген 49; рожден для справедливости III 343; 348; призван к жизни в людском сообществе III 342; от природы питает расположение как к самому себе, так и ко всем людям III 492; между людьми существует естественная взаимная приязнь III 340; 344–345; 436; все люди связаны взаимными правовыми обязанностями III 371; люди созданы друг для друга, животные — ради людей II 1152 ср. III 658; все люди равны вне зависимости от происхождения и положения III 343; 349 сл.; в нравственном отношении различаются два рода людей — достойные (см. Мудрец) и негодные (см.) I 216

Человеколюбие (φιλανθρωπία, *humanitas*) = *сердечное отношение к людям* III 292; люди по природе склонны любить друг друга, и это является основой права III 344

Честолюбие (φιλοτιμία, *gloriae cupiditas*) = *разновидность вождения, неумеренное желание почестей* III 397

Честь, почесть (τιμή, *gloria, honor*) — в названиях соч.: I 481 [26]; как объект вождения III 398

Чувство, чувственное восприятие, ощущение (αἴσθησις, *sensus*) (см. тж. Вид, Душа, Мир, Постигание) — в названиях соч.: I 481 [4]; I 620 [7]; в опред. души II 458; 774; в опред. жизни III 306; = *пневма, простирающаяся от ведущего начала к органам чувств, т. е. их деятельность* II 71; *структура, способность, энергия* II 850; *восприятие или постижение с помощью органов чувств* II 850; *схватывание, совершаемое при участии органов чувств* I 62; *возникающий отпечаток, впечатление, взятое в момент его возникновения* II 59; *согласие на чувственное впечатление, а затем его схватывание* II 72–74; *критерий истины* II 105–106 ср. 319; III Боэт 1; телесно II 851; возникает в результате передачи органами чувств внешнего воздействия ведущему началу души I 151; II 882 ср. 54; 57; 75; 83; 458; в отличие от отдельных чувств действует «постигающим» образом II 75; не может происходить без согласия II 115; передает обстоятельственную данность II 87–88; служит основой общих представлений и знания II 106; начало всякой склонности I 197; основа влечения II 73; заслуживает доверия I 60; II 78 ср. 109; не свойственно растениям II 177; 458; III 178; пять чувств I 143; II 827 сл.; 853

— **орган чувств** (αἰσθητήριον) = *то, посредством чего воспринимаются чувственные впечатления* II 61 ср. 850; 860; деятельность о. ч. = *ощущение* II 71

— **чувственно-воспринимаемое** (αἰσθητόν) — *мыслится по обстоятельственной данности* II 87; истинно не в прямом смысле, но по соотнесению с умопостигаемым II 195

Элемент (στοιχεῖον, *elementum*) (см. тж. Болезнь, Вода, Воздух, Земля, Мир, Мира возрождение, Мира воспламенение, Начало, Огонь, Смешение всеобщее, Тело) — в названиях соч. I 620 [2];

III Архедем 12; три основных значения термина = 1) огонь, из которого все происходит и в него же разрешается; 2) четыре э.; 3) нечто изначально возникшее так, что от него по определенному пути все получает рождение и в него же разрешается II 413; нечто самодвижное, семенной логос, вечная сила II 413; то, из чего первоначально рождается все рождающееся и во что оно в конце концов разрешается II 580; числом четыре: огонь, воздух, вода, земля I 85; II 405; 413; 438; 444; тяготеют к середине мира II 554; огонь и воздух деятельны, вода и земля страдательны II 418; 439–440; 444; 473; основа всего существующего II 414–415; огонь и воздух легки, земля и вода тяжелы II 555; 571; в совокупности составляют бескачественную сущность II 580; э. как различные состояния бескачественной сущности II 320; возникают из начал II 309; из эфирного огня II 327; в отличие от начал уничтожимы, погибают при воспламенении мира, телесны, обладают формой и качеством I 85; II 299; 327; 405; 408–409; обеспечивают устойчивость мироздания за счет взаимного равновесия II 555 ср. 616; порядок происхождения и трансформации I 102; 495; II 413; теплое, холодное, влажное и сухое — качества э. II 405–406; 410–411; 580; обладают природным цветом II 419; пребывают в смешении, к-рое происходит за счет их взаимного превращения друг в друга I 102; II 405; 415; 473; из смешения э. образуется все в мире I 102; III 33; э. и имена Титанов I 100

Этика, этическое (см. тж. Философия) — в названиях соч.: I 409 [13]; 435 [13]; 458; 620 [10]; II 16 [119]–[120]; III 210; 243; 527; Диоген 39; Аполлодор 14; 16–18; Эвдром 1; = *размышления о человеческой жизни* II 35; служит формированию нравов II 39–40; 44; сравнения э. со зрелыми плодами, желтком или белком яйца, плотью или душой живого существа II 38 ср. 39–40; в составе философского учения этич. часть занимает место: третье (Зенон) I 46; III Архедем 5; второе или третье (Хрисипп) II 42–44 ср. 30; одна лишь нас касается (Аристон) I 351–353; делится на топы о влечении, о благе и зле, о страстях, о добродетели, о конечной цели, о первой ценности и поступках, о надлежащем и о том, что ему способствует или препятствует I 178; III 1; III Зенон 4; Диоген 38; Антипатр 51; Аполлодор 13; Архедем 18

— **практическая этика, моралистика** (*παραινετικὸς τόπος, locus monitiones vel praesepta continens*) = *советует человеку, что ему делать в том или ином положении* I 358; излишня (Аристон) I 356–359; полезна, если исходит из основоположений философии (Клеанф) I 582

Этимология — строится на природном происхождении имен II 146 ср. 157 сл.

Эфир (см. тж. Вода, Логос мировой, Мира воспламенение, Небо, Свет) — в опред. логоса мирового I 154; = *крайний, высший, всеохватывающий огонь* (= Зевс II 1061; 1064; 1066; 1076–1077; Афи-

на II 1021; III Диоген 33) I 530; 534 ср. II 417; 580; 601; 664; 1067; 1077; *ведущее начало мира* II 634; 642; 644; 1061; *небесный свод* I 115; II 555; 668; *движущийся воздух* II 471 ср. II 579; *породитель звезд* I 504 ср. II 527; 580; 668; 684; *чистойшая часть э. — первый бог* II 634 ср. I 154; 530; 532; II 644; 1014; 1027; III Боэт 2; расположение в миропорядке II 527; имеет сферическую форму II 555; вращается вокруг земли II 527; при возобладании э. происходит воспламенение мира II 601; этимология II 664

Я (ἐγώ) — этимология II 884; 895

УКАЗАТЕЛЬ ИСТОЧНИКОВ¹

ИСТОЧНИКИ

ФРАГМЕНТЫ SVF

Августин

Монологи

I 5,9

III 552

О блаженной жизни

4,25

III 572

О Граде Божьем

V 8

II 932

V 10

II 995

V 20

I 553

VIII 5

II 423

VIII 7

II 106

О Троице

XIII 5,8

I 187

Против академиков

II 5,11

I 54; 60

II 6,14

I 59–60

III 7,16

I 186

III 9,18

I 59

III 17,38

I 146; 157

Авл Геллий

Аттические ночи

II 18,8

I 438

V 15,6

II 141

V 16,2

II 871

VI 14,8–10

III Диоген 8

VI 16,6

III 706

VII 1,1–6

II 1169

VII 1,7–13

II 1170

VII 2,1–14

II 1000

VII 2,15

II 977

IX 5,5

II 195

XI 12,1–2

II 152

¹ Звездочкой отмечены номера фрагментов, отсутствующих в издании Арнима.

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
XII 5,4	III 168
XII 5,7	III 181
XVI 8,1; 4; 8	II 194
XVI 8,9	II 213
XVI 8,12-14	II 218
XVIII 1,4; 6	III 56

Акрон

Комм. к Горацию

(Послания I 1,17)	III 534
(Послания I 19,19)	III 597
(Сатиры I 3,124)	III 597

Александр Афродисийский

Вопросы и решения

I 4 p. 10,8; 32 Bruns	II 962
I 14 p. 26,21	III 32
II 4 p. 50,30	II 1007
II 5 p. 51,20	II 1007
II 12 p. 57,9;22	II 476
II 16 p. 61,1	III 19
II 21 p. 68,19; 28; 70,2	II 1118
III 12 p. 101,10; 106,10	II 536
IV 1 p. 118,23; 119,23	III 165
IV 3 p. 121,14; 24;32	III 537

Комм. к «Метафизике» Аристотеля

p. 64,31 Hayduck	II 594
p. 178,15	II 306
p. 301,17	II 133

Комм. к «Метеорологике» Аристотеля

p. 64,31 Hayduck	II 594
p. 72,12	II 661

Комм. к «Первой Аналитике» Аристотеля

p. 1,9 Wallies	II 49 a
p. 17,11; 18	III Антипатр 27
p. 18,12	II 261
p. 19,3; 20	II 261
p. 20,2	II 265

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
р. 20,10	II 261
р. 21,28	II 260
р. 22,17	II 260
р. 68,21	II 260
р. 84,5	II 264
р. 164,27	II 259
р. 177,25	II 202 а
р. 180,31	II 624
р. 181,13; 25	II 624
р. 262,6	II 258
р. 262,28	II 254
р. 263,26	II 258
р. 264,7	II 254
р. 265,3	II 254
р. 278,6; 11	II 255
р. 283,7	II 257
р. 344,11	II 260
р. 345,13	II 260
р. 373,28	II 253
р. 390,16	II 252

Комм. к «Топике» Аристотеля

р. 1,8 Wallies	II 124
р. 8,16	II 249; III Антипатр 26
р. 10,5	II 263
р. 14,20	II 260
р. 42,20	II 228
р. 42,27	II 228; III Антипатр 24
р. 79,5	III 147
р. 84,14	III 711
р. 134,13	III 594
р. 139,21	III 722
р. 144,5	III 722
р. 147,12; 22	III 595
р. 173,11	III 67
р. 173,14	II 798
р. 181,1	III 434
р. 201,21	III 152
р. 211,9	III 62
р. 301,19	II 329
р. 359,12	II 329
р. 360,9	II 379
р. 539,17	II 191

О душе. Дополнения

р. 17,15 Bruns	II 394
р. 17,21	II 394
р. 18,7	II 394
р. 18,10; 27	II 793
р. 19,3	II 793
р. 26,13	II 786
р. 68,11	II 59
р. 68,16	II 59
р. 71,10	II 70
р. 72,5	II 58
р. 97,8	II 839
р. 98,24	II 839
р. 113,12	II 1038
р. 113,31	II 794
р. 115,6	II 785
р. 115,32	II 797
р. 116,13	II 797
р. 117,1; 9; 21; 28; 30	II 792
р. 118,6	II 823
р. 118,12	II 711
р. 118,25	II 873
р. 124,9	II 432
р. 130,14; 26	II 864
р. 131,5	II 448
р. 131,30	II 868
р. 132,30	II 432
р. 138,2	II 432
р. 139,1	II 432
р. 139,30	II 477
р. 140,10; 20	II 477
р. 150,25	III 183
р. 159,19	III 767
р. 159,33	III 66
р. 160,3	III 64
р. 160,24	III 766
р. 161,16	III 239
р. 161,26	III 63
р. 162,29	III 185
р. 162,32	III 65
р. 163,4	III 192
р. 163,14	III 180
р. 163,32	III 194

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
р. 164,7	III 193
р. 164,32	III 194
р. 166,21	III 57
р. 167,4	III 204
р. 167,9	III 205
р. 167,13	III 145
р. 168,1	III 764
р. 179,6; 14	II 967
р. 185,1	II 920

О смешении

р. 213,2 Bruns	II 481
р. 216,1	II 470
р. 216,9	III Антипатр *67 а
р. 216,14	II 473
р. 219,16	II 466
р. 220,37	II 481
р. 221,16	II 474
р. 223,25	II 441
р. 224,14	II 442
р. 224,32	II 310
р. 225,18	II 1044
р. 226,10	II 1047
р. 226,24	II 1048
р. 226,34	II 475
р. 233,14	II 735
р. 234,23	II 735

О судьбе

7 р. 172,12 Bruns	II 969
8 р. 173,13	II 968
8 р. 174,1	II 970
9 р. 175,7	II 936
10 р. 176,14	II 959
10 р. 177,2	II 960
10 р. 177,7	II 961
11 р. 179,24	II 1140
13 р. 181,13	II 979
14 р. 183,5	II 980
14 р. 183,21	II 981
14 р. 184,11; 20	II 981
15 р. 185,7	II 982
15 р. 186,3	II 983
22 р. 191,30	II 945
22 р. 193,4	II 945

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
23 p. 193,16	II 1159
23 p. 193,25	II 947
25 p. 194,25	II 948
25 p. 195,1; 13	II 948
26 p. 196,1	II 949
26 p. 196,13; 21	II 984
28 p. 199,7	III 658
29 p. 199,27	III 242
30 p. 200,12	II 940
31 p. 201,32	II 941
31 p. 203,12	II 928
32 p. 204,12	II 985
33 p. 205,1	II 1001
34 p. 205,24	II 1002
35 p. 207,4	II 1003
36 p. 207,29	II 1003
36 p. 210,3	II 1004
36 p. 211,17	III 283
37 p. 210,14	II 1005
37 p. 211,13	III 247
38 p. 211,28	II 1006
38 p. 212,1	II 1005

Алфавитные заметки к Гомеру (Anecdota Othoniensiа I)

p. 188 Cramer	II 217
---------------	--------

Аммоний

Комм. к «Об истолковании» Аристотеля

p. 2,26 Busse	II 188
p. 17,24	II 168
p. 42,30	II 164
p. 44,19	II 184

Комм. к «Первой Аналитике» Аристотеля

p. 2,3 Wallies	II 189
p. 8,20	II 49
p. 9,1	II 49
p. 26,36	II 237
p. 27,35	II 261
p. 32,13	II 261
p. 50,13	II 202 а
p. 68,4	II 236
p. 180,31	II 624

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
р. 181,25	II 624

Андроник Родосский
О страстях

I 1	III 391
I 2	III 414
I 3	III 409
I 4	III 397
I 5	III 401
I 6	III 432
II 2	III 266
II 4	III 267
II 5	III 270
II 6	III 272
II 7	III 273
II 8	III 268–269

Анонимные пролегомены к «Категориям» Аристотеля
р. 34 b Brandis II 333

Анонимные пролегомены
к «О нахождении предмета речи» Гермогена
р. 192,6 Rabe II 293

Анонимный комментарий к «Никомаховой этике» Аристотеля
р. 128,5 Heylbut III 201
р. 180,14 III 386

Анонимный трактат «Риторическое искусство»
р. 434,23 Spengel I 83–84
р. 454,1 II 296

Аполлоний Дискол
О союзах
р. 218,20 Schneider– I 176
Uhlig

Аполлоний софист
Гомеровский лексикон
р. 114 Bekker I 526

[Апулей]

Об истолковании

р. 177,17 Thomas	II 204 а
р. 184,16	III Антипатр 26
р. 184,25	II 262
р. 191,5	II 239 а

Арий Дидим

Физические фрагменты Diels

19	II 357
20	I 87; II 317
21	II 413
22	II 492
24	III Аполлодор 7
25	II 503
26	II 509; 693; III Аполлодор 8
29	I 499; II 528; 642
30	II 1062
31	II 527
32	II 683
33	I 120
34	I 506
35	II 701
36	I 107; 512; II 596; III Зенон из Тарса 5
37	II 599
38	I 102; 497
39	I 141; 519; II 809; 821

Аристокл у Евсевия

Приготовление к Евангелию

XV 14,2	I 98
---------	------

Арнобий

Против язычников

II 9	I 107
------	-------

Асклепий

Комм. к «Метафизике» Аристотеля

p. 146,15 Hayduck II 306

p. 377,29 II 328

Аспасий

Комм. к «Никомаховой этике» Аристотеля

p. 44,12 Heylbut III 386

p. 45,16 III 386

Афанасий Александрийский

Четвертая речь против ариан

13 II 615

Афинагор

Прошение о христианах

6 II 1027

Афиней

I 18 B	III 708
II 55 F	I 285
III 89 D	II 729 a
III 104 B	III 709
IV 140 B	I 455
IV 140 E	I 454
IV 141 C	I 630
IV 158 A	III 709 a
IV 158 B	I 217; III 709 a
IV 162 B	I 452
IV 168 E–F	III Диоген 52
V 186 A; C	III Антипатр 14
V 186 D	I 290–291
VI 233 BC	I 239
VI 251 B	I 342
VI 267 B	III 353
VII 278 E	III 709
VII 281 C	I 341
VII 281 D	I 408; 430
VIII 344 A	I 290–291
VIII 345 C	I 290–291

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
VIII 346 CD	III Антипатр 64
VIII 354 E	I 624
IX 370 C	I 32 a
X 437 E	I 428
XI 464 D	III 667
XI 467 D	I 591
XI 471 B	I 591
XII 526 C	III Диоген 53
XIII 561 C	I 263
XIII 563 E	I 247
XIII 565 D	I 242
XIII 572 F	I 545
XIII 603 D	I 23
XIII 607 A	I 451
XIV 629 A	I 307
XIV 643 F	III Антипатр 65

Ахилл

Введение к Арату

3 p. 124 e Petavii Uranologium	I 85
4 p. 126–127	II 555
5 p. 129	II 523
5 p. 129 e	I 115
7 p. 131	II 583
8 p. 131	II 610
9 p. 131	II 554
11 p. 133	II 682
12 p. 133	II 682
12 p. 133 c	I 508; 682
13 p. 133	II 687
13 p. 134	II 686
14 p. 134	II 368
14 p. 139	II 653
14 p. 169 a	I 542

Аэтий

I Введение 2	II 35
I 3,25	I 85
I 5,1	II 530
I 6	II 1009
I 7,17	I 532; III Диоген 31
I 7,23	I 157

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
I 7,25	III Боэт 2
I 7,33	II 1027
I 8,2	II 1101
I 8,15	I 95
I 9,2	II 324
I 9,7	II 325
I 10,5	I 65; II 360
I 11,5	II 340
I 11,7	II 338
I 12,4	I 101; II 571
I 14,5	I 498
I 14,6	I 101
I 15,6	I 91
I 15,11	II 419
I 16,4	II 482
I 20,1	I 95; II 504
I 22,7	II 514
I 27,3	II 976
I 27,5	I 176
I 27,6	III Антипатр 35
I 28,4	II 917
I 29,7	II 966
II 1,2	I 97
II 1,7	II 522
II 2,1	II 547
II 4,1	II 575
II 4,7	II 585
II 4,13	II 597
II 4,17	III Архедем 15
II 6,1	II 582
II 9,2	II 609
II 11,4	I 116
II 14,1	II 681
II 14,2	I 508
II 15,2	II 689
II 16,1	I 507
II 17,4	II 690
II 20,4	I 501; II 655
II 22,3	II 654
II 23,5	I 501; II 658
II 25,5	II 671
II 26,1	II 666
II 27,1	II 667
II 28,3	II 670

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
II 29,6	II 676
II 29,8	II 678
II 30,5	II 669
II 31,5	III Боэт 8
II 32,3–4	III Диоген 28
III 2,7	III Боэт 9
III 3,12	II 705
III 3,13	II 706
III 7,2	II 697
III 8,1	II 696
III 9,3	II 647
III 10,1	II 648
III 15,2	II 707
IV 3,3	II 779
IV 4,4	II 827
IV 5,6	II 838
IV 5,11	I 523
IV 7,3	II 810
IV 8,1	II 850
IV 8,7	II 852
IV 8,8	II 851
IV 8,12	II 72
IV 9,4	II 78
IV 9,13	II 81
IV 9,17	I 204; III 568
IV 10,1	II 853
IV 11	II 83
IV 11,4	I 149
IV 12,1	II 54
IV 15,1	I 627
IV 15,2	II 869
IV 15,3	II 866
IV 19,4	II 425
IV 20,2	II 387
IV 21	II 836
IV 21,4	I 150
IV 23,1	II 854
V 1,1	II 1190
V 4,1	I 128
V 5,2	I 129
V 9,2	II 751
V 10,4	II 750
V 11,3–4	II 749
V 12,3	II 753

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
V 13,3	II 752
V 15,2	II 756
V 16,2	II 754
V 17,1	II 755
V 23,1	II 764
V 24,4	II 767
V 26,3	II 708
V 30,5	II 769

Anecdota graeca

I p. 171 Cramer	III 214
I p. 244	III 376
IV p. 190	I 82
IV p. 403	III 768

Боэций

Комм. к трактату Аристотеля «Об истолковании»

p. 234–235 Meiser	II 201
p. 393	II 201

Валерий Максим

Достопримечательные деяния и высказывания

VIII 7,10	II 19
-----------	-------

Варрон

Менипповы сатиры

фрг. 291 Bucheler	III Антипатр 28
-------------------	-----------------

О латинском языке

V 9	I 485
V 59	I 126
VI 1–2	II 154; III Антипатр 17
VI 3	I 93
VI 11	II 163
VI 56	II 143
IX 1	II 151
X 59	II 155

О сельском хозяйстве

II 1,3	I 123
--------	-------

Гален

Комм. к «О лечебнице» Гиппократата

I 3 vol. XVIII B II 135

p. 649 Kühn

I 3 vol. XVIII B II 75

p. 654–655

Комм. к «О природе человека» Гиппократата

I vol. XV p. 30 Kühn II 409

I vol. XV p. 32 II 463

Комм. к «О соках» Гиппократата

I vol. XVI p. 32 Kühn I 92

I vol. XVI p. 174 III 420

I vol. XVI p. 204 II 144

II vol. XVI p. 303 III 260

Комм. к «Об эпидемиях» Гиппократата

III 3 vol. XVII A II 144

p. 757 Kühn

VI 4 vol. XVII B II 433

p. 161

VI 4 vol. XVII B II 545

p. 162

VI 5 vol. XVII B II 782

p. 246

VI 5 vol. XVII B II 715

p. 250

Комм. к «Прогностике» Гиппократата

I vol. XVIII B p. 26 II 269

Kühn

О бестелесных качествах

I vol. XIX p. 463 II 377

Kühn

I vol. XIX p. 464 II 502

2 vol. XIX p. 467 I 478; II 384

3 vol. XIX p. 471 II 382

4 vol. XIX p. 473 II 386

5 vol. XIX p. 476 II 323

5 vol. XIX p. 477 II 327

6 vol. XIX p. 478 II 323 a

6 vol. XIX p. 479 II 1056

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
6 vol. XIX p. 480	II 385
9 vol. XIX p. 483	II 381
О движении мышц	
I 7–8 vol. IV p. 400 Kühn	II 450
О диагностике пульсов	
I 5 vol. VIII p. 793 Kühn	II 79
IV 2 vol. VIII p. 923	II 457
О дрожи, пульсировании и судорогах	
5 vol. VII p. 589 Kühn	II 450
6 vol. VII p. 616	II 446
О количестве	
3 vol. VII p. 525 Kühn	II 439
3 vol. VII p. 526	II 440
О лечебном кровопускании	
3 vol. XI p. 256 Kühn	II 415
О лечении свойственных душе аффектов	
1 vol. V p. 3 Kühn	III 461
О наилучшей науке	
vol. I p. 41 Kühn	I 57
Об органе обоняния	
3 vol. II p. 862 Kühn	II 859
О пользе дыхания	
5 vol. IV p. 502 Kühn	II 783
О пользовании частями тела	
V 4 vol. III p. 354; 402 Kühn	II 1136
VI 17 vol. III p. 496	II 781
VIII 6 vol. III p. 639; 642; 648	II 860
XI 14 vol. III p. 899	II 1164
XIV 1 vol. IV p. 142	II 1139
XIV 4 vol. IV p. 151– 152	II 139
XVII 1 vol. IV p. 350	II 1135

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
XVII 1 vol. IV p. 355	II 1137
XVII 1 vol. IV p. 358	II 1151
О пораженных местах	
I 3 vol. VIII p. 32 Kühn	III 429
I 7 vol. VIII p. 66	II 856
II 5 vol. VIII p. 127	II 857
III 1 vol. VIII p. 138	III 457
IV 1 vol. VIII p. 218	II 856
IV 3 vol. VIII p. 233	II 877
V 1 vol. VIII p. 301	II 876
О природных способностях	
I 2 vol. II p. 4 Kühn	II 495
I 3 vol. II p. 7	II 406
I 12 vol. II p. 27	II 1138
II 3 vol. II p. 82	II 462
II 4 vol. II p. 88; 92	II 410
О причинах болезней	
1 vol. VII p. 1 Kühn	II 772
2 vol. VII p. 4	II 878
О причинах пульсирования	
IV 3 vol. IX p. 159 Kühn	II 875
О причинах симптомов	
I 2 vol. VII p. 98 Kühn	II 870
I 8 vol. VII p. 139	II 855
III 4 vol. VII p. 227	II 736
О различии пульсов	
II 4 vol. VIII p. 578 Kühn	II 47
II 10 vol. VIII p. 631	II 24
III 1 vol. VIII p. 642	I 33
III 4 vol. VIII p. 662	II 149
III 6 vol. VIII p. 672– 674	II 424
IV 4 vol. VIII p. 708	II 229
О распознавании душевных пороков	
1 vol. V p. 13 Kühn	I 233
1 vol. V p. 58	III 172

ИСТОЧНИКИ**ФРАГМЕНТЫ SVF**

3 vol. V p. 72	II 272
4 vol. V p. 77	III 28
7 vol. V p. 101	II 542

О речевых софизмах

4 p. 21–22 Ebbesen	II 153
--------------------	--------

О своих книгах

11 vol. XIX p. 40 Kühn	II 46
11 vol. XIX p. 43	II 231
15–16 vol. XIX p. 47	II 232

О смесях

I 3 vol. I p. 523 Kühn	II 770
------------------------	--------

О смешении и свойствах простых лекарств

I 14 vol. XI p. 405 Kühn	II 428
I 24 vol. XI p. 423	II 426
II 16 vol. XI p. 499	II 212
II 20 vol. XI p. 510	II 431
IV 2 vol. XI p. 626	II 427
V 9 vol. XI p. 731	II 777
IX 1 vol. XII p. 165	II 438

Основы логики

3 p. 8,11 Kalbfleisch	II 217
4 p. 10,33	II 208
5 p. 12,3	II 220
5 p. 13,10	II 246
6 p. 15,8	II 245
7 p. 16,18	II 244
14 p. 32,13	II 217
19 p. 48,23	II 247

О соответствии душевных способностей телесным свойствам

vol. IV p. 777 Kühn	I 285
vol. IV p. 783	II 787
vol. IV p. 785	II 544
vol. IV p. 786	II 788
vol. IV p. 816; 818	III 234
vol. IV p. 820	III 235; 469

О составе врачебного искусства

7 vol. I p. 245 Kühn	II 420
8 vol. I p. 251	II 405

О сохранении здоровья

II 9 vol. VI p. 138
Kühn

II 878

О способе лечения

I 2 vol. X p. 15 Kühn

II 411

I 6 vol. X p. 46

II 494

II 5 vol. X p. 111

I 131

II 7 vol. X p. 155

II 322

О том, что лучший врач — философ

vol. I p. 61 Kühn

III 296

Об учениях Гиппократов и Платона

I 5 p. 76,15 De Lacy

II 897

I 6 p. 78,24; 80,18

II 897

I 7 p. 82,11

II 897

I 10 p. 96,16

II 897

II 2 p. 104,6

II 883

II 2 p. 104,27

II 895

II 3 p. 110,16

II 234

II 3 p. 114,1

II 248; III Антипатр 31

II 5 p. 128,32

I 148; III Диоген 29

II 5 p. 130,22

II 894

II 5 p. 134,23

I 150; II 882

II 5 p. 138,30

II 894

II 5 p. 140,13; 146,34

II 898

II 7 p. 152,13

II 898

II 7 p. 152,17

II 887

II 7 p. 156,6

II 888

II 8 p. 162,17; 164,8

II 889

II 8 p. 164,20

III Диоген 30

II 8 p. 166,12

I 140; 521; III Диоген 30

III 1 p. 170,6

II 885

III 1 p. 172,12

II 886

III 2 p. 174,25

II 890

III 2 p. 178,1

II 906

III 3 p. 188,15;
190,12

II 906

III 4 p. 192,7

II 902

III 4 p. 194,31

II 907

III 4 p. 195,33; 198,5

II 893

III 4 p. 198,20

II 907

III 5 p. 200,18

II 891

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
III 5 p. 200,30	I 282; II 891
III 5 p. 202,12; 204,14	II 892
III 5 p. 204,23	II 884
III 5 p. 206,12	II 896
III 5 p. 208,2	II 899
III 5 p. 208,33	I 210; 572; II 899
III 7 p. 212,6; 214,1	II 900
III 7 p. 206,6	II 901
III 7 p. 216,24; 218,18; 218,27; 220,15	II 903
III 7 p. 220,33	II 904
III 7 p. 222,22	II 884
III 8 p. 222,29	II 908
III 8 p. 226,23	II 909
IV 1 p. 234,22	II 905
IV 1 p. 238,1	III 461
IV 2 p. 238,24	III 463
IV 2 p. 240,11	III 462
IV 3 p. 246,38	I 209
IV 3 p. 248,14	III 462
IV 4 p. 250,3	III 464
IV 4 p. 252,12	III 440
IV 4 p. 252,31	III 462
IV 4 p. 254,10; 254,34; 256,30	III 476
IV 5 p. 260,8	III 476
IV 5 p. 260,32	III 462
IV 5 p. 262,5	III 479
IV 5 p. 262,30	III 480
IV 6 p. 270,10; 272,17; 272,25; 274,10	III 473
IV 6 p. 274,23	III 475
IV 6 p. 276,28	III 478
IV 7 p. 280,21	I 212; III 481
IV 7 p. 282,7	III 482
IV 7 p. 284,3	III 466
IV 7 p. 286,10	III 467
IV 7 p. 289,19	III 466
V 1 p. 292,4	II 881
V 1 p. 292,17	III 461
V 1 p. 292,18	I 209; III 461

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
V 1 p. 294,17	III 476
V 1 p. 294,22	III 464
V 2 p. 294,29; 298,1	III 465
V 2 p. 298,23	III 471
V 2 p. 304,9	III 471 a
V 3 p. 304,33	II 841
V 5 p. 308,3; 310,5	III 472
V 5 p. 316,21	III 229 a
V 5 p. 326,24	III 257
V 6 p. 326,20	III 460
V 6 p. 328,6	III 12
V 6 p. 332,22	I 570
V 6 p. 336,6	III 458
V 7 p. 342,21	III 441
V 7 p. 348,28	III 461
VI 3 p. 374,18	II 710
VII 1 p. 430,7	III 259
VII 2 p. 434,30	I 374; III 256
VII 7 p. 474,8	II 865
VIII 1 p. 484,1	I 571
VIII 3 p. 498,3	II 148

О формировании зародыша

3 vol. IV p. 665 Kühn	II 712
4 vol. IV p. 674; 677	II 761
6 vol. IV p. 698	II 761
6 vol. IV p. 699	II 743

Об элементах согласно Гиппократу

I 6 vol. I p. 469 Kühn	II 408
I 9 vol. I p. 487	II 412
I 9 vol. I p. 489	II 464

Против Лика

3,7 vol. XVIII A p. 209 Kühn	II 230
---------------------------------	--------

Против Юлиана

4 vol. XVIII A p. 257 Kühn	I 132
4 vol. XVIII A p. 258– 259	II 771
5 vol. XVIII A p. 266	II 718
5 vol. XVIII A p. 268	II 120
5 vol. XVIII A p. 269	I 125
6 vol. XVIII A p. 279	II 355

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
6 vol. XVIII A p. 298	II 355
Протрептик	
7 p. 8,22 Kaibel	II 1 b
Сводка книг «О пульсах»	
9 vol. IX p. 458 Kühn	II 356

[Гален]

Введение, или врач

9 vol. XIV p. 697	II 716
Kühn	
9 vol. XIV p. 698	II 416
9 vol. XIV p. 726	II 716

Живое ли то, что в утробе

1 vol. XIX p. 160	II 638
Kühn	
2 vol. XIX p. 165	II 758

История философии

3	III Диоген I; Антипатр 2
16	I 153
24	I 136
27	I 91
56	I 508
58	I 507
108	I 128

Медицинские определения

vol. XIX p. 349 Kühn	II 227
vol. XIX p. 350	II 93
vol. XIX p. 355	II 780
vol. XIX p. 370	I 128; II 742
vol. XIX p. 371	II 1133
vol. XIX p. 381	II 89
vol. XIX p. 396	II 354
vol. XIX p. 450	II 742

О врачебных рекомендациях на основании математики

1 vol. XIX p. 529	II 98
Kühn	

Гемин**Введение в астрономию**

16	I 505
----	-------

[Герон Александрийский]**Определения**

137,4	I 70
-------	------

Геркуланейские фрагменты

p. 271 Scott	I 407
--------------	-------

Геркуланейский папирус

307	II 298 a
1020	II 131

Геркуланейский список стоек

col. I Traversa	I 30
col. III	I 31
col. VI	I 32
col. VIII	I 25
col. IX	I 24
col. X 2	I 39
col. XI 2	I 39
col. XII	I 437
col. XV	I 445
col. XIX	I 468
col. XX	I 473
col. XXII	I 471
col. XXIV	I 472
col. XXVI	I 476
col. XXVIII 8	I 477
col. XXIX	I 426; 477
col. XXX	I 426
col. XXXI	I 446
col. XXXII	I 427
col. XXXIII	I 429
col. XXXIV	I 335
col. XXXV	I 336
col. XXXVII	I 410; II 2
col. XXXVIII	II 2

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
col. XXXIX 3; 6	II 2
col. XL	II 3; 5
col. XLVI 1	II 12
col. XLVIII	III Зенон из Тарса 1; Диоген 3
col. LI	III Диоген 11
col. LII	III Диоген 12
col. LIII	III Антипатр 11
col. LX	III Антипатр 12

	Гермий
	Сатира на мирских философов
14	I 495

	Гораций
	Сатиры
I 3,120 сл.	I 224

	Греческие паремиографы
II p. 757 Leutsch– Schneidewin	I 561

	Григорий Назианзин
	Письма
32	III 586
	Стихотворения
10	III 710

	Дексипп
	Комм. к «Категориям» Аристотеля
p. 5,18 Busse	II 370
p. 22,18	II 209
p. 23,25	II 374
p. 25,22	II 251
p. 34,19	II 399
p. 50,31	II 461

	Деметрий
	О стиле
34	III

Диоген Лаэртий

II 61	I 457
II 79	I 349
II 143	I 460
IV 33	I 343; 344
IV 40	I 345
IV 46–47	I 459
IV 64	III Антипатр 7
V 92	I 425
VI 81	III Диоген 2
VI 91	I 272
VI 103	I 354
VII 1	I 1; 453
VII 2	I 1
VII 3	I 2
VII 4	I 2; 41
VII 5	I 2
VII 6	I 3; 439
VII 7	I 3
VII 8	I 3
VII 9	I 3; 439
VII 10	I 7; 8
VII 11	I 7; 8
VII 12	I 3; 7; 8
VII 13	I 3; 439
VII 14	I 4; 589
VII 15	I 4; 22
VII 16	I 4; 21; 293
VII 17	I 286; 292–293; 296
VII 18	I 81; 295; 302; 340
VII 19	I 290–291; 305; 314– 315
VII 20	I 306; 308; 327–328
VII 21	I 307; 311; 316–317; 331
VII 22	I 20; 245; 309; 316– 317
VII 23	I 71; 298; 303; 310; 318; 320–321; 323–324; 330; 423
VII 24	I 278; 283; 284
VII 25	I 5; 230; 235; 279; 325

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
VII 26	I 5; 235; 285; 329
VII 27	I 6
VII 28	I 6; 36; 288; 458
VII 29	I 36; 288; III Диоген 11
VII 30	I 6
VII 32	I 32 а; 226; 259
VII 33	I 222; 257; 267–269
VII 35	III Зенон из Тарса 1
VII 36	I 38; 435
VII 37	I 301
VII 38	I 38
VII 39	I 45; II 37; III Диоген 16; Аполлодор 1; Эвдром 1
VII 40	I 46; II 38; 41; 43; III Архедем 5; Эвдром 2
VII 41	I 482; II 48; III Зенон из Тарса 3; Аполлодор 2
VII 42	II 48; 295
VII 43	II 295
VII 45	II 235
VII 46	I 60; II 53; 130
VII 47	I 68; II 130
VII 48	II 130
VII 49	II 52
VII 50	I 59–60; II 55; 60
VII 51	II 61
VII 52	I 62; II 71; 84; 87
VII 53	II 87
VII 54	I 631; II 105; III Антипатр 18; Аполлодор 3; Боэт 1
VII 55	I 74; II 136; 140; 149; III Диоген 17–18; Антипатр 16; Архедем 6
VII 56	III Диоген 20
VII 57	II 147; 149; III Диоген 20–21; Антипатр 22
VII 58	III Диоген 22

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
VII 59	III Диоген 24
VII 60	II 226; III Диоген 25; Антипатр 23
VII 61	I 65; III Диоген 25
VII 62	II 122; III Диоген 23; 25; Криний 2
VII 63	II 181; 183
VII 64	II 183; III Аполло- дор *3 а
VII 65	II 193
VII 66–67	II 186
VII 68	II 186; 203; III Анти- патр *25 а; Архе- дем 9; Криний 3
VII 69	II 203–204; III Архе- дем 9
VII 70	II 204
VII 71	II 207; III Диоген 26; Криний 4
VII 72	II 207
VII 73	II 207; 215
VII 74	II 215; III Криний 4
VII 75	II 201
VII 76	II 201; III Криний 5
VII 77	II 238; III Криний 5
VII 78	II 238
VII 79	II 238; 241
VII 80	II 241
VII 81	II 241; 243
VII 82	II 274
VII 83	II 130
VII 84	I 178; III 1; Зенон 4; Диоген 38; Ан- типатр 51; Апол- лдор 13; Архе- дем 18
VII 85–86	III 178
VII 87	I 179; 552; III 4
VII 88	I 162; 184; III Ди- оген 45; Архе- дем 19
VII 89	I 555; III 4; 39; 197; 228–229
VII 90	III 197

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
VII 91	I 567; III 223
VII 92	I 406; 565; III 261; 265; Антипатр 60
VII 93	III 265
VII 94	III 76
VII 95	III 76; 97 a
VII 96–97	III 107
VII 98	III 87; 102; 105
VII 99	III 87
VII 100	III 83
VII 101	III 30; 92
VII 102	III 117; Аполлодор 14
VII 103	III 117; 156
VII 104	III 117; 119
VII 105	III 119; 126
VII 106	III 127
VII 107	I 230; III 135; 493
VII 108	I 230; III 493; 495
VII 109	III 496
VII 110	I 205; 211; II 828; III 412
VII 111	III 412; 456
VII 112	III 407; 412
VII 113	III 396
VII 114	III 400
VII 115	III 422
VII 116	III 431
VII 117	III 448; 637; 646
VII 118	III 644; 647; 649; Аполлодор 16
VII 119	III 606; 608
VII 120	I 224; 450; III 527; 731
VII 121	I 54; 254; 270; 587; III 355; 549; 697; 747; Анти- патр *67 b; Апол- лодор 17
VII 122	III 556; 612; 617
VII 123	III 588; 628; 641– 642; 715
VII 124	III 631; 664
VII 125	III 295; 561; 590; Аполлодор 15

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
VII 126	I 200; III 295
VII 127	I 187; 568; III 40; 49; 237; 536
VII 128	I 569; III 49; 308
VII 129	I 248; III 367; 716; 718; 738; Аполло- дор 18
VII 130	III 687; 716; 718; 757
VII 131	I 269; III 700; 728
VII 134	I 85; 493; II 299–300; III Архедем 12
VII 135	I 102; II 580; III Аполлодор 6
VII 136	I 102; II 580
VII 137	I 105; II 526; 580
VII 138	II 526; 634
VII 139	I 499; II 634; 644
VII 140	I 95; 404; II 520; 543; III Антипатр 43; Аполлодор 5
VII 141	II 589
VII 142	I 102; II 581; 633; III Антипатр 45; Аполлодор 10
VII 143	I 97; II 531; 633; III Аполлодор 9; 11; Боэт 6
VII 144	II 650
VII 145	I 119; II 650
VII 146	I 119; II 650; 678
VII 147	II 1021
VII 148	I 163; II 1022 ; 1132; III Антипатр 44; Боэт 3
VII 149	I 174–175; II 915; 1132; 1191; III Бо- эт 5
VII 150	I 87; II 316; 482; III Антипатр 32; Аполлодор 4
VII 151	II 479; 693; 1102
VII 152	II 692; 698
VII 153	I 117; II 692; 702; 704
VII 154	I 117; II 704

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
VII 155	II 558; 651
VII 156	I 171; II 649; 774
VII 157	I 135; 522; II 811; 828; 867; III Анти- патр 49; Аполло- дор 12
VII 158	I 128; II 741; 766; 872
VII 159	I 626; II 741; 837
VII 160	I 333; 351
VII 161	I 200; 333
VII 162	I 346–347; 461
VII 165	I 409; 411
VII 166–167	I 422
VII 168	I 463
VII 169	I 463; 597
VII 170	I 463; 599
VII 171	I 598; 600; 602; 605
VII 172	I 609–611; 613
VII 173	I 204; 603; 606; 618
VII 174	I 463; 481; 601; 616
VII 176	I 474
VII 177	I 620; 625
VII 179–181	II 1
VII 182	I 339; II 1; 8–10
VII 183	II 1; 6–7
VII 184	II 1
VII 185	I 621
VII 186	II 279
VII 187	II 279; 1071
VII 188	I 254; III 685; 744; 747
VII 189	II 13; III 685
VII 190–202	II 14–18
VIII 48	I 276

Диогениан у Евсевия
Приготовление к Евангелию

IV 3,1	II 939
VI 8,1; 3; 6	II 925
VI 8,2	II 999
VI 8,8	II 914
VI 8,13	III 668
VI 8,14	III 324

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
VI 8,16	III 668
VI 8,25–30; 33–34	II 998

Дион Хрисостом
Речи

1,42	III 335
3,43	III 331
7,103	I 562
7,134	III 727
12,30–31	II 1146
14,16	III 356
15,31	III 365
33,53–54	II 10 a
36,20	III 329
36,23	III 334
36,29–31	II 1130
36,37–38	II 1129
36,43–47	II 569
36,51–54	II 602
36,55–58	II 622
40,37	II 601
47,2	I 28
53,4	I 274; 456
69,4	III 584
71,5	III 562

Дионисий Галикарнасский
О соединении слов

4,30	II 28
4,31	II 28; 206 a
4,32	206 a

Евсевий
Приготовление к Евангелию

III 9,9	II 1032
VI 8,8	II 914
XIII 13,37	I 557
XIV 5,11	I 11
XIV 6,9–12	I 12
XIV 6,13	I 12; 56
XIV 8,10–11	III Антипатр 6
XV 13,8–9	III Зенон из Тарса 1

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
XV 15,1	II 528
XV 15,8	II 642
XV 18,1–2	II 596
XV 18,3	I 107; II 596; III Зе- нон из Тарса 5
XV 19,1	II 599
XV 20,1	I 128
XV 20,2	I 141; 519
XV 20,4	II 821
XV 20,6	II 809
XV 62,7	I 353

Евстафий
Комм. к «Илиаде»

vol. I p. 750 van der Valk	II 156
vol. IV p. 237	I 74

Комм. к «Одиссее»

(I 52)	I 547
(XXI 293)	I 285

Епифаний
Против ересей

I 5	I 87
III 2,9	I 146; 177; 538
III 36	I 161; 253; 264–265
III 38	I 447
III 39	III 746
III 40	III Диоген 43

Заметки к Лукану

(II 9) p. 48 Usener	II 1110
(II 240) p. 66	III 162
(II 306) p. 69	II 924
(II 380) p. 73	III 5
(II 380) p. 74	III 492
(II 380) p. 75	III 199
(VII 1) p. 220	II 586
(VII 5) p. 220	II 660
(VII 813) p. 252	II 608
(VII 816) p. 252	II 818
(VIII 459) p. 274	II 587

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
(IX 2) p. 289	II 817
(IX 7) p. 290	II 775
(IX 569) p. 304	III 575

[Зонара] Лексикон

под словом Σολοικίζειν	I 82
---------------------------	------

Иоанн Дамаскин

О ересьях

7	II 1026
---	---------

Иероним

Комм. на «Послание к Галатам»

III 5	III 291
-------	---------

Письма

66	III 300
69,2	II 281
126	II 776
108,23	II 816
132,1	III 447

Против Иовиниана

II 48	III 727
-------	---------

Иоанн Лидиец

О знамениях

7	II 706
---	--------

О месяцах

IV 44	II 1098
IV 48	II 1063

Иоанн Филопон

Комм. к «Первой Аналитике» Аристотеля

p. 165,28 Wallies	II 202 a
-------------------	----------

Комм. к «Физике» Аристотеля

p. 613,23 Vitelli	I 96
-------------------	------

Ипполит
Философумены

21 I 153; II 469; 598;
807; 975; 1029

Квинтилиан
Наставление оратору

I 1,4	III 734
I 1,8	III Диоген 51
I 1,15—16	III 733
I 3,14	III 736
I 10,15	III 740
I 10,32	III 735
I 11,17	III 737
II 15,33—34	I 491; II 292
II 17,2	II 290
II 17,41	I 73; 490
II 20,7	I 75
III 1,15	II 289
III 6,31	III Архедем 11
IV 2,117	I 79
V 7,35—36	II 1195
X 1,84	II 25
XII 1,18	I 44
XII 1,38	III 555
XII 2,25	II 25
XII 7,9	I 14; 467; II 4

Клеомед

Учение о круговращении небесных тел

I 1 p. 1 Bake	II 529; 534
I 1 p. 2	II 537
I 1 p. 5	II 541; 546
I 1 p. 7	II 540
I 1 p. 9	II 538
I 1 p. 11-12	II 557
I 8 p. 58	II 455
I 11 p. 75	II 572

Климент Александрийский**Педагог**

I 3,8 p. 94,24 Stählin	II 1123
I 8,63 p. 127,11	II 1116
I 13,101 p. 150,27; 151,20	III 293
I 13 p. 150,21	III 445
II 10 p. 11,24	III 730
II 12,124 p. 233,22	III 276
III 11,55 p. 268,7;14	III 276
III 11,58 p. 269,28	III 354
III 11,74 p.277,9	I 246
III 12,83 p. 283,13	III 276

Строматы

I 6,34 p. 22,20	III 224
Stählin–Früchtel	
I 11,51 p. 33,12	II 1040
I 17,82 p. 53,14	II 353
I 17,83 p. 54,12	III 236
I 17,86 p. 55,19	II 1184
I 20,97 p. 62,17	I 376
I 20,99 p. 63,15	II 352
I 25,166 p. 104,10	III 332
I 26,168 p. 104,24	III 332
II 4,15 p. 120,11	II 359
II 4,19 p. 122,23	III 619
II 7,32 p. 130,8	III 411
II 8,37 p. 132,24	III 411
II 8,40 p. 134,9	III 411
II 9,41 p. 134,19	III 292
II 12,54 p. 142,25	II 992
II 13,59 p. 145,3	III 377
II 16,72 p. 151,8	III 433
II 18,79 p. 154,17	III 275
II 19,101 p. 168,9	III 9
II 19,101 p. 168,18	III 723
II 20,108 p. 172,5	I 370
II 20,100 p. 173,17	II 714
II 20,118 p. 177,15	III 405
II 20,125 p. 180,22	I 241
II 21,129 p. 183,1	I 180
II 21,129 p. 183,2	I 552

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
II 21,129 p. 183,3	III Диоген 46
II 21,129 p. 183,5	III Антипатр 58
II 21,129 p. 183,7	III Архедем 21
II 21,129 p. 183,14	I 360
II 21,129 p. 183,17	I 419
II 22,131 p. 185,13	I 558
II 23,138 p. 189,18	III 163
IV 5,19 p. 256,30	III 150
IV 6,28 p. 260,16	III 221
IV 6,28 p. 260,19	III 765
IV 6,39 p. 265,29	III 114
IV 8,58 p. 275,8	III 254
IV 8,62 p. 277,1	III 254
IV 8,69 p. 279,13	III 46
IV 18,17 p. 300,1	III 442
IV 22,139 p. 309,26	III 240
IV 26,172 p. 324,25	III 327
V 3,17 p. 337,15	I 559
V 8,48 p. 358,11	I 502–503
V 8,48 p. 358,15	II 447
V 12,76 p. 377,1	I 264–265
V 14,89 p. 384,18	II 1035
V 14,92 p. 387,4	II 574
V 14,95 p. 388,20	III 6
V 14,95 p. 388,22	I 223
V 14,97 p. 390,10	III Антипатр 56
V 14,100 p. 393,1	II 1134
V 14,104–105	II 590
p. 396,6	
V 14,110 p. 400,11	I 557
V 14,111 p. 401,1	I 560
VI 12,98 p. 481,10	III 110
VI 14,111 p. 487,24	III 515
VI 15,121 p. 492,34	II 102
VI 17,157 p. 512,33	III 673
VII 3,19 p. 14,9	III 224
VII 6,33 p. 25,17	I 516
VII 6,34 p. 26,12	II 721
VII 7,37 p. 28,28	II 1058
VII 7,38 p. 29,20	III 176
VII 7,45 p. 34,9	III 639
VII 10,59 p. 43,11	III 511
VII 14,88 p. 63,10	III 250
VII 16,98 p. 69,27	III 490

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
VII 16,100 p. 70,22	III 490
VIII 5,15 p. 89,2	II 121
VIII 9,25 p. 95,27	II 346
VIII 9,25 p. 96,6	II 344
VIII 9,26 p. 96,21	III Архедем 8
VIII 9,26 p. 96,24	I 488; III Архедем 8
VIII 9,27 p. 97,13	II 347
VIII 9,29 p. 96,11	II 345
VIII 9,30 p. 99,13	II 349
VIII 9,31 p. 100,4	II 348
VIII 9,32 p. 100,20	II 350
VIII 9,32 p. 101,13	II 351

Увещание к эллинам

5,66 p. 50,24 Stählin	I 159; II 1038
6,72 p. 54,15	I 557
6,72 p. 55,3	I 560

[Климент Римский]

Проповеди

5,18	II 1072
------	---------

Корнут

15	II 1083
17	I 103; II 1086
26	I 549
31	I 514
32	I 502–503; 543

Лактанций

Божественные установления

I 2	II 1109
I 5	I 162; II 1025
I 6	II 1216
II 10	II 588; 1167
III 4	I 54; III 553
III 7	I 179; 421
III 8	I 179
III 12	III 47
III 23	I 213; 224
III 25	III 253
III 27	III 47
IV 9	I 160
V 11	III 762

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
V 13	III 577
V 17	III 48; 298; 345; 629
VI 9	III 216
VI 10–11	III 450
VI 12	III 751
VI 14	III 444
VI 15	III 437
VI 17–18	III 444
VII 3–4	II 1041
VII 7	I 147; 357 a
VII 20	II 813
VII 23	II 623

К Пентадию

38	I 213
----	-------

О гневе Божьем

5	II 1120
10	II 1012
11	I 164
13	II 1172
18	II 1057

Лонгин у Евсевия

Приготовление к Евангелию

XV 21,1	II 800
XV 21,3	I 139; 520

Лукиан

Дважды обвиненный

20–21	I 430
-------	-------

Икароменипп

24	II 233
----	--------

Парасит

4	I 73
---	------

Продажа жизней

20	III 622
22	II 287

[Лукиан]**Долгожители**

19	I 36; 288; 475
20	III Диоген 4

Макробий**Комм. к «Сну Сципиона» Цицерона**

I 14,19	I 137; III Боэт 10
I 14,20	III Боэт 10

Сатурналии

I 17,1	II 1095
I 17,8	I 540
I 17,31	I 542
I 17,36	I 541; III Антипатр 36
I 17,57	III Антипатр 46
I 18,4	I 546
I 23,2	I 501

[Максим Исповедник]**Антология**

6	I 236
---	-------

Выбранные изречения

26	I 326
----	-------

Марк Аврелий

II 5	I 184
V 9	I 184
VI 42	II 1181
X 6	I 184

Марциан**Институции**

I vol. I p. 11,25 Mommson	III 314
------------------------------	---------

Минуций Феликс
Октавий

19,10	I 154; 160; 162; 169; 532
34,2	II 595
37,1	III 576

Михаил

Комм. к «Никомаховой этике» Аристотеля	
р. 598,20; 599,6	III 17
Heylbut	

Мусоний Руф

фрг. I р. 4,5 Hense	I 611
фрг. XVIII а р. 98,3	I 287
фрг. XXI р. 115,4	I 243

Мюнхенский гномологий

196 Wölfflin	I 281
197	I 324
198	I 322

Немесий

О природе человека

2 р. 16,1 Morani	II 773
2 р. 18,5	II 451
2 р. 20,12	II 790
2 р. 20,14	I 518
2 р. 22,3	I 137; II 790
5 р. 52,18	II 418
15 р. 72,7	I 143
19–21 р. 80,13	III 416
35 р. 105,6	II 991
37 р. 108,15	II 918
38 р. 111,14; 20	I 109; II 625

Нумений

фрг. 24 des Places	II 20
фрг. 25	I 11–12; 56; 343–344

Олимпиодор
Комм. к «Алкивиаду I» Платона

54	III 489
164	III 618
214	III 302

Комм. к «Горгию» Платона	
p. 69,25 Westerink	I 490
p. 70,7	I 73

Комм. к «Федону» Платона	
6,2	II 1030

Ориген
Комм. к Евангелию от Иоанна

II 10	III 544
XIII 21	II 1054
XX 2	II 746
XX 5	II 747

Комм. к Евангелию от Матфея	
X 4	III 170
XI 12	III 523
XIII 16	III 477
XV 16	III 454
XVII 7	II 40

Комм. к кн. Бытия	
vol. II p. 11 Delague	II 964
vol. II p. 13	II 996

Комм. к кн. Иезекииля	
8	III 451

О молитве	
6,1–4	II 989
27,8	II 318

О началах	
II 1,4	II 304
II 3,4	II 629
II 8	II 808
III 1,2–4	II 988

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
III 1,5	II 990
III 1,18	III 538
IV 1,7	II 1185
Против Кельса	
I 5	I 264–265
I 13	II 819
I 21	I 1053
I 24	II 146
I 37	II 739
I 39	II 22
I 64	III 474
II 12	II 21
II 20	II 957
II 72	II 138
III 25	III 741
III 54	I 40
III 69	III 233
III 75	II 1053
IV 12	II 628
IV 14	II 1052
IV 16	III 732
IV 26	III 756
IV 29	III 249
IV 45	III 743
IV 48	II 1074
IV 54	II 1155
IV 56	II 417
IV 64	II 1174
IV 68	II 626
IV 74	II 1157
IV 75	II 1173
IV 78	II 1173
IV 79	II 1122
IV 81	III 368
IV 87	II 725
IV 88	II 1212
IV 90	II 1212
IV 96	III 742
V 10	II 685
V 20	II 626
V 47	II 829
V 57	II 23
VI 48	III 248

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
VI 62	II 138
VI 71	II 1051
VII 37	II 108
VII 63	I 244; III 729
VIII 8	III 78
VIII 35	I 297
VIII 49	II 1051
VIII 50	III 346
VIII 51	III 474
VIII 52	III 218
VIII 62	III 82
VIII 67	II 910
VIII 72	II 600

Толкования на Псалмы

II p. 532 Delarue	II 1156
-------------------	---------

Павсаний

I 17,2	II 3 a
I 29,15	I 36 b
II 8,4	I 442
VII 8,3	I 442

Панэтий

фрг. 1 Van Straaten	III Антипатр 12
фрг. 65	III Боэт 7
фрг. 108	III 261; Антипатр 60

Парижский папирус [περὶ ἀποφατικῶν]

II 180

Плиний Старший
Естественная история

XXX 103	II 737
---------	--------

Плотин
Эннеады

II 4,1,1	II 320
II 7,1,22	II 478
III 1,2,17	II 946
III 1,4,1	II 934

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
III 1,7,1	II 986
IV 7,3,25	II 443
IV 7,4,1	III 443
IV 7,7,2	II 858
IV 7,8 ⁽¹⁾ ,11; 28	II 375
IV 7,8 ⁽²⁾ ,1	II 799
IV 7,8 ⁽³⁾ ,1	II 804
VI 1,25,1	II 371
VI 1,25,11	II 373
VI 1,26,1	II 315
VI 1,27,1	II 314
VI 1,27,34	II 314
VI 1,28,5	II 319
VI 1,28,18	II 319
VI 1,29,1	II 376
VI 1,30,1	II 400
VI 1,30,21	II 402

Плутарх

Вода или огонь полезнее?

12, 958 d I 403

Жизнеописания

Алкивиад

6 I 614

Арат

18 I 223 a; 443

23 I 443

Демосфен

10 I 381

30 I 380

Катон Старший

18 I 398

22 III Диоген 7

Клеомен

2 I 40 a; 622

11 I 623

Ликург

5 I 629

31 I 261; 263

Марий

46 III Антипатр 15

Тиберий Гракх

8 III Антипатр 13

Фокион

5 I 80; 304

Застольные беседы

I 9, 626 f III 546

III 6, 653 e I 252

VIII 9, 732 f II 210

IX 14, 743 d II 1099

Как отличить друга от льстеца

11, 55 c I 470

Как юношам слушать поэтов

11, 31 d I 535; II 101

11, 31 e II 1062

12, 33 c I 562

12, 33 d I 219

13, 34 b II 100

Моралии

фрг. 215 Sandbach II 104

фрг. 215 b II 846

Наставления о государственных делах

10, 804 e I 402

Наставления о сохранении здоровья

20, 133 c I 389

О безмятежности души

6, 467 c I 277

9, 469 e III Антипатр 15

12, 472 a III 655

О беседах философа с властителями

1, 776 c I 382

О болтливости

1,502 c I 310

4,504 a I 284

23,514 d III Антипатр 5

О букве Е в Дельфах

2, 385 bc

I 543

О вкушении животной пищи

II 3, 997 e

III 749

II 6, 999 a

III 374

Об изгнании

5, 600e

I 371

11, 603 d

I 277

14, 605 b

III Диоген 2; Архе-
дем 2

Об Исиде и Осирисе

25, 360 e

II 1103

40, 367 c

II 1093

41, 367 e

II 663

45, 369 a

II 1108

66, 377 d

I 547

Об исчезновении оракулов

17, 419 a

II 1104

19, 420 a

II 1049

28, 425 d

II 551

29, 425 ef

II 632

29, 426 a

II 367

29, 426 b

II 1055

О лике на диске луны

5, 921 f — 922 a

II 673

5, 922 c

II 673

5, 922 d

II 570; 673

5, 922 e

II 570

6, 923 a

I 500

6, 923 ef

II 646

8, 924 de

II 646

9, 925 a

II 646

12, 926 cd

II 1045

15, 928 c

II 668

18, 930 f

II 433

21, 933 f

II 672

23, 936 bc

II 675

25, 940 a

II 679

25, 940 cd

II 677

О любопытстве

3, 516 f I 401

О нравственной добродетели

2, 440 f I 375
 2, 441 a I 201; III 255
 3, 441 c I 202; III 459
 4, 443 a I 299
 7, 446 f – 447 a III 459
 9, 449 ab III 439
 9, 449 c III 384
 10, 449 d III 468
 10, 449 f – 450 b III 468
 10, 450 c III 390
 12, 451 b II 460

Об общих представлениях

1, 1059 b II 33
 2, 1059 e II 250
 4, 1060 c III 146
 5, 1060 e III 139
 6, 1061 a III 212
 7, 1061 c III 213
 7, 1061 d III 691
 8, 1061 e III 542
 8, 1061 f III 54; 542
 8, 1062 a III 210
 9, 1062 c III 85
 10, 1062 e III 668
 10, 1063 a III 539
 11, 1063 cd III 759
 11, 1064 ab III 762
 13, 1065 b II 1181
 14, 1065 d II 1181
 16, 1066 d II 1181
 17, 1067 a II 606
 20, 1068 a; c III 674
 21, 1068 de III 672
 22, 1068 f – 1069 a III 627
 22, 1069 c III 153
 22, 1069 d III 167
 23, 1069 e I 183; III 491
 23, 1069 f I 183
 23, 1070 a III 123

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
25, 1070 d	III 23; 25
25, 1070 e	III 23; 455
25, 1070 f	III 455
26, 1071 a	III 195
27, 1071 f	III 26
27, 1072 c–f	III Антипатр 59
28, 1072 f – 1073 b	III 719
30, 1073 d	II 525
30, 1074 a–c	II 525
30, 1074 d	II 335
31, 1075 ab	I 536; II 1049
31, 1075 c	II 1049
31, 1075 d	I 510
32, 1075 e	II 1126
33, 1076 a	III 246
33, 1076 b	III 668
34, 1076 c	II 1168
34, 1076 e	II 937
34, 1076 f	II 645
35, 1077 b	II 618; 744
36, 1077 c	II 112
36, 1077 d	II 396
36, 1077 e	II 1064
37, 1077 ef	II 465
37, 1078 b	II 465
37, 1078 e	II 480
38, 1078 e	II 485
38, 1079 a	II 484–485
38, 1079 b	II 483
39, 1079 d–f	II 489
40, 1080 d	II 486
40, 1080 e	II 487
41, 1081 c	II 519
41, 1081 e	III Архедем 14
41, 1081 f	II 517–518; III Архедем 14
41, 1082 a	II 517
44, 1083 a; cd	II 762
45, 1084 ab	II 848
45, 1084 c	II 665; 848
45, 1084 d	II 848
46, 1084 de	II 806
47, 1084 f	II 847
47, 1085 ab	II 847

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
48, 1085 b	II 313
49, 1085 c–e	II 444
50, 1085 e	II 380
50, 1086 a	II 380
О первичном холоде	
2, 946 a	II 407; 806
2, 946 c	II 806
9–11, 948 d – 949 c	II 430
17, 952 c	II 429
О Пифийском оракуле	
16, 402 b	I 502–503
О подавлении гнева	
15, 462 f	I 128
О пользе от врагов	
2, 87 a	I 277
О порождении души в «Тимее»	
33, 1029 f	I 299
О продвижении к добродетели	
1, 75 c–e	III 539
2, 75 f – 76 a	III 535
6, 78 e	I 280
12, 82 f	I 234
О противоречиях у стоиков	
2, 1033 b	I 27; 262
2, 1033 c	I 27; III 702
2, 1033 d	I 27; III 702; Диоген 5
2, 1033 e	I 27; II 3 b; III 702; Диоген 5
4, 1034 a	I 26; III Антипатр 66
5, 1034 b	III 698
6, 1034 b	I 264–265
7, 1034 c	I 200
7, 1034 d	I 563; III 258
8, 1034 d	I 373
8, 1034 e	I 78
8, 1034 f	I 50; 260
9, 1035 a	II 42
9, 1035 b	II 30
9, 1035 c	III 68; 326

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
9, 1035 d	III 68
9, 1035 e	II 50
10, 1035 f	II 127
10, 1036 b	II 32
10, 1036 c	II 109; 270
10, 1036 d	II 270
10, 1036 e	II 109; 270
10, 1036 f	II 271
10, 1037 a	II 109
10, 1037 b	II 128–129
11, 1037 c	III 520
11, 1037 d	II 171
11, 1037 e	III 521
11, 1037 f	III 175
12, 1038 a	III 175; 674
12, 1038 b	II 724; III 179
12, 1038 c	I 197; II 724
13, 1038 c	III 526
13, 1038 e	III 226
13, 1038 f	III 211
13, 1039 a	III 212
13, 1039 b	III 724
13, 1039 c	III 29
14, 1039 d	III 761
14, 1039 ef	III 167
15, 1040 a	III 313
15, 1040 c	II 1175; III 23
15, 1040 d	III 157
15, 1040 e	III 24
15, 1041 a	III 297
16, 1041 b	III 288
16, 1041 c	III 288–289
16, 1041 d	III 289
17, 1041 e	III 69; 139
17, 1041 f	III 545
18, 1042 a	III 55; 760
18, 1042 bc	III 760
18, 1042 d	III 759
19, 1042 ef	III 85
20, 1043 a	III 703
20, 1043 b	III 703–704
20, 1043 cd	III 691
20, 1043 e	III 153; 691; 693; 701
20, 1043 f	III 701

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
20, 1044 a	III 579; 701
21, 1044 b	III 706
21, 1044 c	II 1163
21, 1044 d	II 1163; III 714
21, 1044 e	II 1160; III 714
22, 1044 f	III 753
22, 1045 a	III 753–754
22, 1045 b	III 754
23, 1045 bc	II 973
23, 1045 d	III 699
23, 1045 e	III 174
24, 1045 f	II 126
24, 1046 a	II 31; 126
25, 1046 b	III 418; 672
25, 1046 c	III 672
26, 1046 c	III 54; 210
26, 1046d	III 210
27, 1046 e	III 53; 299
27, 1046 f	III 243
27, 1047 a	III 243
28, 1047 a	II 297
28, 1047 b	II 298
29, 1047 b	II 763
29, 1047 c	II 210
30, 1047 e	I 192; III 138
30, 1047 f	III 688; 693
30, 1048 a	III 137; 139
30, 1048 b	III 153
30, 1048 c	II 1177
31, 1048 c	III 123; 215
31, 1048 d	III 215
31, 1048 e	III 662; 668
32, 1049 a	II 1177; III 705
32, 1049 b	II 1177
33, 1049 e	II 1125
34, 1049 f	II 937
34, 1050 a–d	II 937
35, 1050 e	II 1176
35, 1050 f	II 1181
36, 1051 a	II 1182
37, 1051 bc	II 1178
38, 1051 e	II 1115; III Анти- патр 33

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
38, 1051 f	II 1049; III Антипатр 33
38, 1052 a	II 1049
38, 1052 b	III Антипатр 34
39, 1052 b	II 1068
39, 1052 cd	II 604
41, 1052 f	II 806
41, 1053 a	II 579
41, 1053 bc	II 605
41, 1053 c-e	II 806
42, 1053 e	II 434-435
43, 1053 f	II 429; 449
43, 1054 ab	II 449
44, 1054 b	II 539
44, 1054 cd	II 551
44, 1054 e	II 550
44, 1055 a-c	II 550
46, 1055 d	II 202
47, 1055 f	II 994
47, 1056 b	II 997
47, 1056 c	II 937
47, 1056 d	II 935
47, 1056 e	II 993
47, 1057 a	III 177; Антипатр 19
47, 1057 b	III 177

О сообразительности животных

4, 962 f	III Антипатр 47
6, 963 f	III 373
11, 967 e	I 515
30, 980 a	II 729 b

О судьбе и доблести Александра

I 6, 329 a	I 262
------------	-------

О суеверии

1, 165 a	III 84
----------	--------

О том, как похвалить себя, не возбуждая зависти

17, 545 f	I 280
-----------	-------

О том, что не следует делать долгов

7, 830 c	I 597
7, 830 d	I 465

Об умении слушать

3, 39 b	I 310
8, 42 b	I 385
18, 47 e	I 464

О чрезмерной стыдливости

13, 534 a	I 313
-----------	-------

Об Эроте

13, 757 b	II 1094
21, 766 f	I 390

Платоновские вопросы

2,1, 1000 f	II 1158
8,4, 1007 a	II 515

Супружеские наставления

34, 142 ef	II 366
------------	--------

Физические вопросы

38	III Антипатр 48
----	-----------------

[Плутарх]

Мнения философов

884 f – 885 a	II 913
---------------	--------

О благородстве

12; 13; 16	III 350
17	III 148

О судьбе

11, 574 ef	II 912
------------	--------

Полиен

Военные хитрости

VI 5	I 444
------	-------

Порфирий

О воздержании от животной пищи

III 19	I 197
III 20	II 1152

Комм. к «Категориям» Аристотеля

p. 119,34 Busse	II 607
p. 137,29	III 525

Порфирий у Аммония

Комм. к «Об истолковании» Аристотеля

р. 44,19 Busse

II 184

Порфирий у Евсевия

Приготовление к Евангелию

XV 11,4

II 806

XV 16,1

II 1050

Порфирий у Стобея

Эклоги

I 49,24 р. 347,21

I 377

I 49,25 р. 349,23

II 74

I 49,25 р. 350,13

II 830

Порфирион

Комм. к Горацию

(Оды III 2,17)

III 50

(Послания I 1,82)

III 669

(Сатиры I 2,62)

III 533

(Сатиры I 3,124)

III 597

(Сатиры II 3,32)

III 666

(Сатиры II 4,1)

III 449

Посидоний

свид. 11 Edelstein-
KiddIII Диоген 1; Анти-
патр 2

фрг. 5

I 85; II 299

фрг. 8

III Антипатр 43

фрг. 9

II 650

фрг. 11

II 702

фрг. 17

II 650

фрг. 21

II 634

фрг. 23

II 644

фрг. 25

II 915; III Боэт 5

фрг. 32

I 571

фрг. 34

III 462

фрг. 88

II 38

фрг. 99 а

II 633

фрг. 102

II 1063

фрг. 106

III Антипатр 39

фрг. 117

II 650

фрг. 122

II 671

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
фрг. 126	II 678
фрг. 164	III 480
фрг. 165	I 212; III 466–467; 481–482
фрг. 166	I 570
фрг. 169	III 229 а
фрг. 170	III Антипатр 54
фрг. 180	III 261; Антипатр 60
фрг. 187	III 12; 460
фрг. 188	II 122

[Проб]

Комм. к «Эклогам» Вергилия (VI 31)	
р. 10,33 Keil	I 102; 496; II 413
р. 21,14	I 103

Происхождение Арата

р. 19 Martin	I 424
р. 20	I 440

Прокл

Комм. к «Алкивиаду I» Платона	
215	III 347
287	III 543
288	III 383
318	III 310

Комм. к I кн. «Начал» Евклида

р. 89,15 Friedlein	II 488
р. 193,20	II 200
р. 395,13	II 365
р. 397,1	III 547

Комм. к «Пармениду» Платона

р. 696,21 Cousin ²	II 202 b
р. 841,1	II 343
р. 887,29	II 717

Комм. к «Тимею» Платона

vol. I р. 56,28 Diehl	III 206
vol. I р. 197,28	III 52
vol. I р. 266,21	II 307
vol. I р. 351,11	I 564; III 252

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
vol. I p. 413,27	II 1042
vol. I p. 456,10	II 533
vol. III p. 95,7	II 521
vol. III p. 196,12	II 307

О промысле и судьбе

p. 71 Cousin	II 942
--------------	--------

Схолии к «Работам и дням» Гесиода

(ст. 105)	II 929
(ст. 293; 295)	I 235

Псевдо-Скимн

ст. 19–23	III Диоген 11
-----------	---------------

Руф Эфесский

О названии частей человека

p. 44 Clinch	I 127
--------------	-------

Сальвиан

О правлении Божьем

I 3	II 1043
-----	---------

Секст Эмпирик

Пирроновы положения

I 160	I 256
I 234	I 344
II 4	I 59–60
II 70	I 484
II 167	III Антипатр 28
II 253	II 275
III 124	II 505
III 169	III 75
III 172	III 73
III 188	I 73; II 96
III 191	III 122
III 199	I 254; 585
III 200	I 249; 254; 585; III 745
III 201	III 755
III 205	I 256; III 745
III 206	I 254

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
III 218	I 159; II 1037
III 241	I 73
III 242	II 97
III 245	I 250
III 246	I 256; III 745
III 251	I 73

Против ученых

I 17	II 330
I 75	I 73
II 6	II 294
II 7	I 75
II 10	I 73
VII 12	I 356
VII 16	II 38
VII 22–23	II 44
VII 35	II 107
VII 37	II 107
VII 38–45	II 132
VII 109	I 73
VII 151	I 67–69; II 90
VII 152	II 90
VII 153	I 69
VII 157	III 550
VII 158	III 284
VII 162–163	II 63
VII 182	I 73
VII 227	II 56
VII 228	I 484; II 56
VII 229	II 56
VII 230	I 58
VII 236	I 58
VII 239	III 399
VII 241	II 64
VII 242	I 60; II 65
VII 243–427	II 65
VII 248	I 59; 60; II 65
VII 249–252	II 65
VII 255	II 65
VII 307	II 849
VII 359–360	II 849
VII 372	I 484; II 56
VII 373	I 64; 73; II 56
VII 405	II 67

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
VII 416	II 276
VII 422	I 224
VII 424	II 68
VII 426	I 59–60; II 69
VII 432–434	III 657
VII 440–442	II 118
VIII 10	II 195
VIII 11–12	II 166
VIII 56–58	II 88
VIII 70–74	II 187
VIII 79	II 199
VIII 80	II 167
VIII 89–90	II 214
VIII 93–98	II 205
VIII 100	II 205
VIII 108–111	II 216
VIII 124–125	II 211
VIII 128	II 211
VIII 177	II 222
VIII 185	II 76
VIII 223–230	II 242
VIII 244–256	II 221
VIII 258	III Басилид 1
VIII 263	II 363
VIII 270–271	II 727
VIII 275	II 135; 223
VIII 276	II 135; 223
VIII 277–281	II 223
VIII 310	II 266
VIII 314	II 266
VIII 355	I 63
VIII 367	II 267
VIII 369	II 267
VIII 375	II 267
VIII 397	II 91
VIII 400	I 484
VIII 409	II 85
VIII 411–423	II 239
VIII 429–434	II 240
VIII 443	II 249; III Антипатр 28
VIII 453–454	II 404
VIII 463–466	II 268
IX 11	II 301
IX 13	II 36

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
IX 26–27	II 1009
IX 40	II 1097
IX 71–74	II 812; 1105
IX 75–76	II 311
IX 77	II 1020
IX 78–85	II 1013
IX 86	II 1014
IX 88—91	I 529
IX 95; 98	II 1015
IX 101	I 113
IX 104	I 111
IX 107	I 110
IX 111	II 1016
IX 123	II 1017
IX 130–131	III 370
IX 132	II 1018
IX 133–134	I 152; III Диоген 32
IX 149	II 454
IX 153	III 274
IX 158	III 274
IX 161—162	III 274
IX 167	III 274
IX 174	III 274
IX 196–206	II 337
IX 211	I 89; II 341
IX 212	II 341
IX 332	II 524
IX 336	II 524
IX 352	II 80
X 3—4	II 505
X 7–11	II 501
X 45–46	II 493
X 52	II 492
X 123	II 491
X 142	II 491
X 170	II 513
X 218	II 331
X 227	II 331
X 234	II 331
X 312	II 309
XI 3	III 71
XI 8–11	II 224
XI 22–27	III 75
XI 30	I 184; 554; III 73; 75

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
XI 33	III 75
XI 40	III 77
XI 46	III 96
XI 59–63	III 122
XI 64–67	I 361
XI 73	I 574; III 155; Архе- дем 22
XI 90	III 79
XI 99–101	III 38
XI 162–164	II 119
XI 170	III 598
XI 182—183	II 97
XI 187	II 123
XI 190	I 251
XI 191	I 256
XI 192	III 745; 748
XI 194	III 752
XI 200–201	III 516
XI 207	III 516
XI 224	II 170

Сенека

Исследования о природе

VII 19,1	I 122
----------	-------

О безмятежности души

1,10	I 28; 271; 588; III 695
14,2	I 277

О благодеяниях

I 3	II 1082
I 4	II 1082
I 6	III 506
II 17	III 725
II 18	III 573
II 25	III 726
II 29	II 1121
II 31	I 578; III 507; 725
II 35	III 580; 725
III 4	II 1082
III 18	III 508
III 22	III 351
III 28	III 349
IV 7–8	II 1024

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
IV 21	III 509
IV 25	II 1119
IV 27	III 659
IV 34	III 565
IV 39	I 16
V 3	III 672
V 14	I 580
VI 10	I 579
VI 12	I 578
О гневе	
I 16,7	I 215
III 38,1	III Диоген 50
О досуге	
3,2	I 271
8,1	III 695
О постоянстве мудреца	
3 сл.	III 578
7,3—6	III 578
17,1	II 11
О снисходительности	
II 3	III 290
II 4—5	III 452
II 7	II 453
Отыквление	
8	II 1059
Письма к Луцилию	
6,6	I 466
9,14	III 674
9,16	II 1065
31,8	III 200
36,3	I 388
44,3	I 466
45,10—11	III 81
49,11	III 219
57,7	II 820
58,12; 15	II 332
59,2	III 435
65,2	II 303
65,4; 11—12	II 346 a
66,5	III 115

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
68,2	III 696
74,22	III 99
75,11	III 428
76,9—10	III 200 a
81,8; 10; 12	III 633
82,9	I 196
82,15	III 120
83,9	I 229
85,2; 24	III 58
85,30	III 166
87,12; 15; 22; 28	III 151
87,38—40	III Антипатр 54
89,13	I 357
92,5	III Антипатр 53
92,30	II 637
94,1—2	I 358
94,4	I 582
94,5—17	I 359
94,53	III 232
95,47—49	II 1117
95,57	III 517
102,3	III 100
102,5—7	III 160
102,8—9	III 100; 160
102,20	III 160
104,21	I 258
106,2—10	III 84
107,11	I 527
108,10	I 487
113,1—5	III 307
113,18	I 525; III 169
113,23	I 525; II 836
113,24	III 307
115,8	I 372
115,11—12	III 231
116,1	III 443
121,1	III Архедем 17
121,5	III 184; Архедем 17
121,10; 14	III 184
Утешение к Гельвии	
12,4	I 15

Сервий
Комм. к Вергилию
Энеида

(I 47)	II 1066
(I 257)	II 923
(I 381)	II 559
(I 604)	III 45
(I 607)	II 659
(II 488)	II 142
(II 689)	II 923
(III 76)	II 919
(III 90)	II 938
(IV 638)	II 1070
(IV 696)	II 958
(VI 727)	II 1031
(VI 733)	III 387
(VIII 334)	II 972
(X 18)	II 1061
(X 272)	II 691

Георгики

(I 5)	II 1070
(I 249)	II 657

Симпликий
Комм. к «Категориям» Аристотеля

p. 36,8 Kalbfleisch	II 150
p. 66,7	II 225
p. 66,32	II 369
p. 69,19	II 362
p. 105,7	II 278
p. 142,27	II 556
p. 165,32	II 403
p. 167,18	II 403
p. 172,1	II 403
p. 209,1	II 388
p. 212,7	II 390
p. 214,24	II 391
p. 217,32	II 389
p. 222,30	II 378
p. 224,19	III 203
p. 237,25	II 393

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
р. 242,12	III 217
р. 264,33	II 456
р. 269,14	II 452
р. 271,20	II 383
р. 276,30	II 392
р. 284,32	II 393
р. 302,28	II 342
р. 306,13	II 497
р. 306,15	II 499
р. 307,1	II 498
р. 333,26	II 185
р. 350,14	I 93; II 510
р. 361,7	II 507
р. 373,7	II 401
р. 387,17	II 172
р. 388,24	II 173
р. 389,18	II 174
р. 394,31	II 179
р. 395,8	II 177
р. 396,3	II 177
р. 401,5	II 178
р. 401,34; 402,19	III 238
р. 403,5	II 177
р. 403, 31	II 176
р. 405,25	II 175
р. 406,20	II 192
р. 406,34	II 198
р. 436,3	II 500
Комм. к «О душе» Аристотеля	
р. 217,36 Hayduck	II 395
р. 247,24	III Боэт 11
Комм. к «О небе» Аристотеля	
р. 236,33 Heiberg	II 256
р. 284,28	II 535
р. 285,28	II 535
р. 294,4	II 617
р. 307,15	II 617
р. 512,28	III Архедем 16
р. 513,7	III Архедем 16
Комм. к «Физике» Аристотеля	
р. 25,15 Diels	II 312
р. 94,11	II 372

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
р. 333,1	II 965
р. 420,6	II 339
р. 426,1	III Диоген 19
р. 480,27	II 603
р. 530,3	II 467
р. 571,22	II 508
р. 671,4	II 552
р. 700,16	II 516
р. 886,11	II 627
р. 1121,12	II 576
р. 1167,21	III 80
р. 1299,36	II 206
р. 1320,19	II 496

Сириан

Комм. к «Метафизике» Аристотеля

р. 8,2 Kroll	II 308
р. 28,15	II 398
р. 104,17	II 361
р. 105,21	I 494; II 364; III Ар- хедем 13
р. 140,7	II 490

Схолии к «О нахождении предмета речи» Гермогена

р. 42,1 Rabe	II 286
--------------	--------

Солин

Собрание достопамятных древностей

38,9	II 1 b
------	--------

Сопатр

фрг. 6 Kaibel	I 18
---------------	------

Софоний

Парафраза к «О душе» Аристотеля

р. 36,9 Hayduck	II 1046
-----------------	---------

Стефан

Комм. к «Об истолковании» Аристотеля

р. 11,8 Hayduck	II 184
-----------------	--------

Комм. к «Риторике» Аристотеля

р. 263,23 Rabe

II 963

р. 325,13

III 585

Стобей

Антология

3,55 I р. 211,8 Hense II 840

4,90 I р. 240,3 I 517

4,106 I р. 245,9 I 238

4,109–110 I р. 246,1 I 350

6,3 I р. 281,1 I 573

6,4 I р. 281,5 I 583

6,20 I р. 285,6 I 240

6,66 I р. 304,1 I 556

7,21 I р. 314,13 III 574

7,44 I р. 321,2 I 288

7,54 I р. 325,3 I 604

13,40 I р. 462,2 I 383

13,57 I р. 465,14 I 384

14,4 I р. 469,8 I 237

15,12 I р. 479,8 I 294

17,28 I р. 496,13 I 469

18,24 I р. 519,12 III 713

20,69 I р. 554,20 I 395

28,17 I р. 621,3 I 581

28,18 I р. 621,8 II 197

33,8 I р. 679,9 I 615

33,10 I р. 680,3 I 284

36,19 I р. 694,19 I 310

36,23 I р. 696,1 I 304

36,26 I р. 696,13 I 300

42,2 I р. 760,7 I 586

43,88 II р. 27,12 I 266

45,29 II р. 192,10 III 694

57,12 II р. 392,16 I 312

63,31 II р. 444,1 III 720

67,16 II р. 497,1 I 400

67,25 II р. 507,6 III Антипатр 63

70,13 II р. 539,5 III Антипатр 62

79,84 II р. 628,13 I 386

94,15 II р. 772,10 I 397

95,21 II р. 786,1 I 273

95,28 II р. 788,4 I 617

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
98,68 II p. 845,12	I 323
103,22 II p. 906,18	III 510
108,59 II p. 972,10	I 575
119,18 II p. 1077,15	I 399
119,19 II p. 1078,1	III Антипатр 7

Эклоги

I 1,12 p. 25,3 Wachsmuth	I 537
I 1,26 p. 31,11	II 1062
I 5,15 p. 78,4	II 916
I 5,15 p. 79,1	II 913
I 8,42 p. 104,7	I 93
I 8,42 p. 105,8	III Аполлодор 8
I 8,42 p. 106,5	II 509
I 8,42 p. 106,24	II 693
I 10,16 p. 129,1	II 413
I 11,5 p. 132,26	I 87
I 11,5 p. 133,6	II 317
I 12,3 p. 136,21	I 65
I 13,1 p. 138,14	I 89
I 13,1 p. 138,23	II 336
I 14,1 p. 142,2	II 482
I 14,1 p. 143,24	II 357
I 17,3 p. 152,19	I 102
I 17,3 p. 153,7	I 497
I 17,4 p. 153,24	II 471
I 18,4 p. 161,8	II 503
I 19,3 p. 165,15	II 492
I 19,4 p. 166,4	I 99
I 19,5 p. 166,24	III Аполлодор 7
I 20,1 p. 171,2	I 107; 512; II 596
I 21,5 p. 184,8	II 527
I 24,5 p. 206,25	II 683
I 25,3 p. 213,15	I 120
I 25,5 p. 214,1	II 652
I 26,11 p. 219,14	I 506
I 26,11 p. 219,24	II 677
I 26,13 p. 221,23	II 678
I 29,1 p. 233,9	II 703
I 31,7 p. 245,23	II 701
I 49,33 p. 367,18	I 142
II 1,24 p. 8,13	I 352
II 2,12 p. 22,12	I 49

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
II 2,14 p. 22,22	I 392
II 2,16 p. 23,7	I 608
II 2,18 p. 23,15	I 393
II 2,22 p. 24,8	I 391
II 2,23 p. 24,12	I 394
II 7,1 p. 38,15	I 203
II 7,1 p. 39,3	I 206
II 7,2 p. 44,4	I 205
II 7,3 p. 46,1	III 2
II 7,5 p. 57,8	I 190
II 7,5 p. 57,19	I 190; III 70
II 7,5 p. 58,5	III 95
II 7,5 p. 59,4	III 262
II 7,5 p. 60,9	III 264
II 7,5 p. 62,4	I 563
II 7,5 p. 62,15	III 278
II 7,5 p. 63,6	III 280
II 7,5 p. 64,13	III Диоген 48
II 7,5 p. 64,18	III 305
II 7,5 p. 65,1	III 306
II 7,5 p. 65,7	I 566
II 7,5 p. 65,12	III 557
II 7,5 p. 65,15	III 717
II 7,5 p. 66,14	III 560
II 7,5 p. 67,5	III 294
II 7,5 p. 67,13	III 654
II 7,5 p. 67,20	III 604
II 7,5 p. 68,8	III 660
II 7,5 p. 68,18	III 663
II 7,5 p. 68,24	III 103
II 7,5 p. 69,11	III 86
II 7,5 p. 69,17	III 74
II 7,5 p. 70,8	III 97
II 7,5 p. 70,21	III 104
II 7,5 p. 71,15	III 106
II 7,5 p. 72,14	III 109
II 7,5 p. 72,19	III 88
II 7,5 p. 73,1	III 111
II 7,5 p. 73,19	I 68
II 7,5 p. 74,15	III 101
II 7,5 p. 74,16	III 112
II 7,5 p. 75,1	III 131

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
II 7,6 p. 75,11	I 179; III Диоген 44; Антипатр 57; Ар- хедем 20
II 7,6 p. 76,3	I 552; III 12
II 7,6 p. 76,16	III 3
II 7,6 p. 77,6	III 113
II 7,6 p. 77,16	III 16
II 7,6 p. 77,20	I 184; III 16
II 7,6 p. 77,22	I 554; III 16
II 7,6 p. 78,7	III 89
II 7,7 p. 79,1	III 118
II 7,7 p. 79,18	III 140
II 7,7 p. 80,14	III 133
II 7,7 p. 80,22	III 136
II 7,7 p. 82,5	III 121
II 7,7 p. 82,11	III 141
II 7,7 p. 82,20	III 141
II 7,7 p. 83,10	III 124; Антипатр 52
II 7,7 p. 84,4	III 125; Диоген 47
II 7,7 p. 84,21	I 192; III 128
II 7,8 p. 85,13	I 230; III 494
II 7,8 p. 86,5	III 503
II 7,8 p. 86,10	III 499
II 7,9 p. 86,17	III 169
II 7,9 p. 87,14	III 173
II 7,9 p. 88,1	III 171
II 7,9 p. 88,6	III 378
II 7,10 p. 88,8	I 205; III 378
II 7,10 p. 88,14	I 211
II 7,10 p. 89,4	III 389
II 7,10 p. 90,7	III 394
II 7,10 p. 91,10	III 395
II 7,10 p. 91,20	III 402
II 7,10 p. 92,1	III 408
II 7,10 p. 92,7	III 413
II 7,10 p. 92,18	III 394
II 7,10 p. 93,1	III 421
II 7,11 p. 93,14	III 500
II 7,11 p. 93,19	III 625
II 7,11 p. 94,7	III 611
II 7,11 p. 94,21	III 98
II 7,11 p. 95,3	III 94
II 7,11 p. 95,9	III 623
II 7,11 p. 95,24	III 640

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
II 7,11 p. 96,10	III 613
II 7,11 p. 96,18	III 501
II 7,11 p. 97,5	III 502
II 7,11 p. 97,15	III 91
II 7,11 p. 98,7	III 90
II 7,11 p. 98,17	III 54
II 7,11 p. 99,3	I 216
II 7,11 p. 99,9	III 567
II 7,11 p. 100,7	III 589
II 7,11 p. 100,15	III 208
II 7,11 p. 101,5	III 587
II 7,11 p. 101,14	III 593
II 7,11 p. 101,21	III 626
II 7,11 p. 102,4	III 614
II 7,11 p. 102,11	III 615
II 7,11 p. 102,20	III 563
II 7,11 p. 103,9	III 328
II 7,11 p. 103,12	I 587; III 328
II 7,11 p. 103,24	III 677
II 7,11 p. 104,10	III 682
II 7,11 p. 105,7	III 683
II 7,11 p. 105,11	III 684
II 7,11 p. 105,24	III 661
II 7,11 p. 106,21	III 528
II 7,11 p. 107,14	III 366
II 7,11 p. 108,5	III 630
II 7,11 p. 108,26	III 617
II 7,11 p. 109,1	III 656
II 7,11 p. 109,5	III 643
II 7,11 p. 109,10	III 686
II 7,11 p. 110,9	III 758
II 7,11 p. 110,16	III 578
II 7,11 p. 111,3	III 690
II 7,11 p. 111,10	III 554
II 7,11 p. 111,18	III 548
II 7,11 p. 111,20	I 68
II 7,11 p. 112,1	I 54
II 7,11 p. 113,8	III 529
II 7,11 p. 113,12	III 540
II 7,11 p. 114,4	III 601
II 7,11 p. 114,10	III 602
II 7,11 p. 114,16	III 605
II 7,11 p. 114,22	III 638
II 7,11 p. 115,1	III 650

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
II 7,11 p. 115,5	III 564
II 7,11 p. 115,10	III 632
II 7,11 p. 115,18	III 581
II 7,11 p. 116,1	III 648
II 31,63 p. 212,19	I 612
II 31,64 p. 212,22	I 517
II 31,83 p. 215,20	I 387
II 31,95 p. 218,7	I 396

**Страбон
География**

I 2,2	I 338
I 2,34	I 275
VII 3,6	I 277
VII 3,8	III 692
XIII 1,57	I 479
XIII 1,67	I 10
XIV 5,8	II 1 a
XIV 5,14	III Антипатр 1; Ар- хедем 1
XVI 1,6	III Диоген 2
XVI 2,24	I 37
XVI 4,27	I 277

Суда

под словом Εἰμαρμένη	II 917
под словом Ἑρμαῦδρας	I 462
под словом Λέσχαι	I 543
под словом Ζήνων	III Зенон из Тарса 1
под словом Περσαῖος	I 436
под словом Σύμβαμα	II 184
под словом Τιμωροῦντος	II 1205

Схолии

К Аполлонию Родосскому	
p. 44,5 Wendel	I 104
К Арату	
(1) Martin	II 139; 1100

К Гермогену
О видах речи

р. 884 Walz II 789

О нахождении предмета речи

р. 383 Walz II 273

К Гесиоду
Теогония

(ст. 115)	II 565
(ст. 116)	II 564
(ст. 117)	I 105
(ст. 119)	II 563
(ст. 120)	II 445
(ст. 134)	I 100; II 1086; 1089– 1090
(ст. 135)	II 1085
(ст. 137)	II 1089–1090
(ст. 138)	II 1085
(ст. 139)	I 108
(ст. 148)	II 700
(ст. 211)	II 1092
(ст. 266)	II 137
(ст. 276)	II 662
(ст. 397)	II 573
(ст. 411)	II 930
(ст. 459)	II 1087–1088

К Гомеру
Илиада

(I 129)	III 769
(II 349)	II 169
(III 64)	I 544
(V 2)	III 287
(VIII 69)	II 931
(VIII 441)	III 771
(X 252)	III 772
(XI 115)	III Антипатр 50
(XIII 41)	III 773
(XV 241)	III 774
(XVI 233)	I 535
(XVI 857)	II 778
(XXI 483)	II 746
(XXII 212)	III 775
(XXIII 65)	II 815

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
(XXIV 536)	III 675
Одиссея	
(V 240)	III 776
К Дионисию Фракийскому	
p. 107,5 Hilgard	II 226; III Антипатр *24 a
p. 108,31	II 94
p. 118,15	I 72
p. 120,31	III 721
p. 250,56	II 165
К Никандру Колофонскому	
p. 3,12 Keil	I 524
К Пиндару	
Олимпийские оды	
I e 7 Drachmann	II 436
К Платону	
Алкивиад I	
(121 e) p. 99 Greene	I 149
Законы	
(625 a)	III 161
Татиан	
Против эллинов	
3	I 159
4	II 1039
5	I 109
Тертуллиан	
Апологетик	
21	I 160; 533
47	II 1034
К язычникам	
II 2	I 171; II 1034
II 4	I 155
О душе	
5	I 137; 518; II 773; 791
6	III 84
8	II 795

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
10	II 784
14	I 144; 405; II 874
15	II 880; III Аполло- дор *11 а
25	I 518; II 805
43	I 130; II 768
46	II 1196
54	I 147; II 814
55	II 814

О плоти Христа

12	II 845
----	--------

О прескрипции

7	I 156
---	-------

Против Гермогена

44	I 155; II 1036
----	----------------

Против Маркиона

I 13	I 154
------	-------

Федор Метохит

р. 812 Kiessling	I 332
------------------	-------

Фемистий

Парафраза к «Второй Аналитике» Аристотеля

р. 79,1 Spengel	II 1019
-----------------	---------

Парафраза к «О душе» Аристотеля

р. 5,11 Spengel	II 824
р. 8,3	II 1019
р. 30,17	I 145
р. 64,24	I 158
р. 83,3	II 709
р. 197,24	I 208; III 382

Парафраза к «Физике» Аристотеля

р. 104,14 Schenkl	II 468
р. 113,7	II 506
р. 123,15	I 94
р. 130,13	II 553

Речи

2, I р. 33 Schenkl– Downey	I 564; III 251
-------------------------------	----------------

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
8, I p. 154	III 54
8, I p. 164	I 235
13, I p. 246	I 235
21, II p. 31	I 17
21, II p. 35	I 334
23, II p. 91	I 9
32, II p. 196	I 449

Феогнет Комик

фрг. 1 Kock	III 241
-------------	---------

Феодорит Кирский

Врачевание эллинских недугов

II 113	II 1028
III 74	I 264–265
IV 12	I 85; 343
IV 13	II 305; 324
IV 14	I 95
IV 15	I 97
IV 19	II 305
IV 20	I 508
V 18	II 779
V 20	II 827
V 22	II 838
V 23	II 810
V 25	I 128; II 708
V 27	I 139; 520
VI 11	II 914
VI 14	I 176; II 913; 916
VI 15	II 971
XI 15	III 149
XII 75	III 164

Феофил Антиохийский

К Автолику

I 4	II 1033
III 5	I 254; 584; III 750
III 6	III 750
III 8	II 1073

Филаргирий

Комм. к «Георгикам» Вергилия

(II 336)

I 108

Филодем

О благочестии

8	I 168; 170
9	I 448; 531
11	II 1076
13	I 539; II 1078
14	II 636; 1081
15	II 1023; III Диоген 33
16	II 910
p. 84 Gomperz	I 164

О блаженной жизни богов

col. I 3; 14 Fragn Her-	II 1124
cul. p. 140 Scott	
col. VII-VIII p. 156–	II 1183
157	

О гневе

col. p. 17 Gomperz	III 470
--------------------	---------

О музыке

p. 6 Kemke	III Диоген 54–55
p. 7	III Диоген 56
p. 8	III Диоген 57–58
p. 9	III Диоген 59
p. 10	III Диоген 60
p. 11	III Диоген 61
p. 12	III Диоген 62; 64
p. 14	III Диоген 66–67
p. 15	III Диоген 68–69
p. 16	III Диоген 76; 78–79
p. 17	III Диоген 81–82
p. 18	III Диоген 84–85
p. 19	III Диоген 86–88
p. 20	III Диоген 89
p. 65	III Диоген 63
p. 67–68	III Диоген 65
p. 72	III Диоген 75
p. 73	III Диоген 70

ИСТОЧНИКИ

ФРАГМЕНТЫ SVF

р. 74	III Диоген 77
р. 74–75	III Диоген 71
р. 75	III Диоген 78
р. 76–77	III Диоген 73–74
р. 78	III Диоген 75
р. 79	I 486; III Диоген 76
р. 80	III Диоген 77
р. 83	III Диоген 80
р. 85	III Диоген 83
р. 88	III Диоген 86
р. 90	III Диоген 88
р. 92	III Диоген 88
р. 105	III Диоген 90

О риторике

vol. I р. 10 Sudhaus	II 125
vol. I р. 329	III Диоген 91–92
vol. I р. 332	III Диоген 93
vol. I р. 333	III Диоген 94–95
vol. I р. 334	III Диоген 95
vol. I р. 337	III Диоген 96
vol. I р. 343	III Диоген 99
vol. I р. 344	III Диоген 97–98
vol. I р. 345	III Диоген 99
vol. I р. 346	III Диоген 99–100
vol. I р. 347	III Диоген 101
vol. I р. 348	III Диоген 102
vol. I р. 350	III Диоген 103–104
vol. I р. 351	III Диоген 105
vol. I р. 352	III Диоген 106
vol. I р. 354	III Диоген 105
vol. I р. 355	III Диоген 107
vol. I р. 357	III Диоген 108
vol. I р. 358	III Диоген 109
vol. I р. 359	III Диоген 110
vol. II р. 202	III Диоген 111
vol. II р. 203	III Диоген 112
vol. II р. 204	III Диоген 113
vol. II р. 207	III Диоген 114
vol. II р. 208	III Диоген 115
vol. II р. 209	III Диоген 116
vol. II р. 210	III Диоген 117
vol. II р. 214	III Диоген 118
vol. II р. 216	III Диоген 119

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
vol. II p. 218	III Диоген 120–121
vol. II p. 220	III Диоген 122–123
vol. II p. 224–225	III Диоген 124
vol. II p. 226	III Диоген 124–125
vol. II p. 228	III Диоген 126

Список философов

col. IV	I 36 а
col. VII	III Антипатр 67
col. XIII	I 590

Филон Александрийский Аллегии Законов

I 11	II 833
I 30	II 844
I 56–58	III 202
I 59; 61	II 843
I 63; 65; 67–68; 89	III 263
I 93–94	III 519
II 22–23	II 458
III 1	III 679
III 97	II 1009
III 175	II 334
III 177	III 116
III 201–202	III 676
III 210	III 512
III 246	III 406
III 247	III 671

Вопросы и ответы на кн. Бытия

I 64	II 567
I 75	II 832
II 4	II 802
II 81	II 561
II 85	II 562
II 88	II 561
II 90	II 548
II 112	III 277
III 48	II 740
IV 5	II 566
IV 11	III 207
IV 73	III 571
IV 74	III 634
IV 76	III 681

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
IV 92	III 583
IV 99	III 592
IV 117	II 145
IV 136	III 271
IV 165	III 624; 678
IV 188	II 635
IV 215	II 643

Вопросы и ответы на кн. Исхода

I 1	II 584
II 120	II 803

О бегстве и обретении

13	II 760
112	II 719
182	II 861

О вечности мира

4	II 621
8–9	II 620
11	II 509
13	II 509
18	II 437
47	II 613
48–49	II 397
52	II 509
72	II 636
75	II 459
76	III Боэт 7
77	III Диоген 27
78–80	III Боэт 7
81	II 611; III Боэт 7
82–84	III Боэт 7
86	II 612
90	I 511; II 611
94	II 618
97	II 874
101–103	II 619
117–131	I 106

О видении ангела

p. 616 Aucher	II 422
---------------	--------

О виноградарстве

49	III 7
69	III 596

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
142; 149; 154	III 712
176	I 229
О возделывании земли	
14	II 39
16	II 39
139–141	II 182
161	III 541
О Гигантах	
67	III 680
О добродетелях	
6	III 707
138	II 759
О жертвоприношениях Авеля и Каина	
43	III 522
46	III 375
68	II 453
78	III 739
82–84	III 304
111	III 609
115	III 505
121; 123	III 636
136–138	II 842
О животных, против Александра	
p. 147 Aucher	II 726
p. 155	II 728
p. 163	II 731–732
p. 166	II 726
p. 168	II 733
p. 169	II 730
p. 170	II 834
p. 171	II 734
О жизни Моисея	
II 7	III 303
II 139	III 392
II 151	III 10
II 181	III 227
Об Иосифе	
28–31; 38–39	III 323

О наградах и наказаниях

33	II 1171
71	III 388
112	III 558

О наследнике божественного

232	II 833
299	III 222

О неизменности Бога

22	III 566
31	II 512
35–46	II 458
100	III 518

Об опьянении

88	III 301
----	---------

Об отдельных заповедях

I 32	II 1010
I 121	III 559
I 208	II 616
I 210	II 695
I 246	III 559
II 46; 49	III 610
II 69	III 352
II 74	III 330
II 122	III 352
IV 79	III 446
IV 145	III 286

О перемене имен

152	III 620
-----	---------

О переселении Авраама

128	III 8
156	III 436
180	II 532
197	III 621

О покушении худшего на лучшее

7–9	III 33
72	III 209
168	II 833

О потомстве Каина

75	III 670
----	---------

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
126	II 862
133	III 31
138	III 364
О промысле	
I 9	II 577
I 10	II 578
I 13–14	II 591
I 15–19	II 592
I 22	I 85
I 25	II 1111
I 29	II 1112
I 32	II 1113
I 40	II 1114
II 41	II 1079
II 48–49	I 509
II 55	II 1141
II 56	II 1143
II 57	II 1142
II 58	II 86
II 62	II 568; 1144
II 64	II 1145
II 67	II 1146
II 73	II 1147
II 74	I 548; II 688; 1150
II 76	II 1148
II 77	II 680
II 78	II 694
II 84	II 1149
О смешении языков	
5	II 560
156–157	II 664
184	II 472
О союзе с начальной образованностью	
141–142	II 95
147–150	II 99
О сновидениях	
I 145	II 674
О творении мира	
3	III 336
8	II 302
29	II 511

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
36	II 358
43	II 713
66	II 722
67	II 745
73	III 372
117	II 833
142–144	III 337
166	II 57

О том, что всякий добродетельный человек свободен

32; 34; 36	III 357
37–38	III 358
42	III 359
45–47	III 360
48–52	III 361
53	I 228
59	III 362
60–61	III 363
97	I 218
160	I 179

О трезвении

34	III 244
38–41	III 244
56	III 603

О херувимах

14–15	III 513
-------	---------

Фотий

Лексикон

под словом Ἀλάστωρ	II 157
под словом Λέσχαι	I 543
под словом Μέντοι	II 24
под словом Νεοττός	II 1202–1203

Фронтон

Письма к Марку Антонину о красноречии

1,4	III 514
2,9	III 196
2,17	II 27

Фульгенций
Мифология

Вступление II 927

Халкидий
Комм. к «Тимею» Платона

144	I 551; II 933
160–161	II 943
165–167	III 229
220	I 138; II 879
221	II 796
237	II 863
251	II 1198
266	II 863
280	II 321
290	I 86; II 316
292	I 88
294	I 87

Цензорин
О дне рождения

IV 10	I 124
XVII 2	I 133

Цицерон
Академики
Вторая (кн. I)

7	I 188
34	I 13
35	I 188
36	I 191
37	I 193; 231
38	I 199; 207
39	I 90; 134; 171
40	I 55; I 61
41	I 60; 62; 68
42	I 53; 60; 69
фрг. 1	III Антипатр 4
	Первая (кн. II)
17	III Антипатр 20

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
18	I 59
22	I 73
23	II 117
24–25	II 116
26	II 103; 111
27	II 111
28	III Антипатр 21
37–38	II 115
47	II 66
48	III 551
54	II 114
56	II 114
66	I 52
67	II 110
71	I 433
73	I 480
75	II 109
77	I 59
85	II 113
87	II 109
93	II 277
95	II 196
96	II 282
97	II 219
98	III Диоген 13
101	II 77
107	II 1188
108	II 73
109	III Антипатр 21
119	II 92
120	II 1161
123	I 355
126	I 154; 499
129	I 413
130	I 362
131	I 181
134–135	I 187
136	III 599
137	III Диоген 9
138	III 21
140	III 21
143	II 285; III Антипатр 6; 25; Архедем *4 а
144	I 66

В защиту Мурены

61 I 54; 214; 220–221;
224–225; 227

О государстве

I 19 III 338
I 28 III 600
III 33 III 325

О законах

I 18–19 III 315
I 22–23 III 339
I 24 II 738
I 25 I 564; II 1162; III 245
I 27 III 220
I 28–30 III 343
I 31 III 230
I 32 III 230
I 33 I 558; III 317
I 38 I 367
I 40–41 III 42
I 42 III 319–320
I 43 III 321; 344
I 44 III 311; 321
I 45 III 311–312
I 46 III 312
I 47 III 229 b
I 48–49 III 43
I 55 I 367
II 8–10 III 316
II 11–12 III 318
III 32 II 1194
III 33 II 1194

Об обязанностях

I 6 I 363; 418
I 128 I 77
I 136 I 205
III 11 I 558
III 42 III 689
III 50–52 III Диоген 49; Анти-
патр 61
III 53 III Диоген 49
III 54 III Антипатр 61
III 55 III Диоген 49

Об ораторе

I 50

II 26

III 62

I 414

III 65

II 291

О пределах добра и зла

I 6

II 34; III Диоген 15;
Антипатр 8

I 39

III 158

I 61

III 51

II 13

III 404

II 17

I 75

II 24

III Диоген 14

II 34–35

III 14

II 43

I 364; 414

II 44

III 22

II 69

I 553

III 5

I 34

III 11–12

I 364

III 15

I 34; 365

III 16

III 182

III 17

III 154; 187; 189

III 18

I 73; II 1166; III 189

III 20

III 143; 188

III 21

I 179; III 188

III 22

III 18; 497

III 23

III 11; 186

III 24–25

III 11

III 26

III 582

III 27

III 37

III 28

III 34

III 29

III 35–36

III 31

I 415; III 15; 190

III 32

III 504

III 33

III 72; Диоген 40

III 34

III 72

III 35

I 363; III 381

III 36

III 41

III 38–39

III 41

III 43–44

III 60

III 45

III 60; 524

III 46

III 524

III 48

III 530

III 49–50

III Диоген 41

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
III 50–51	III 129
III 52	I 194
III 53–54	III 130
III 55	III 108
III 56	III 134
III 57	III 159; Диоген 42; Антипатр 55
III 58	I 230; III 498
III 59	III 498
III 60–61	III 763
III 62	III 340
III 63	III 340; 369
III 64	III 333; 341
III 65–66	III 342
III 67	III 371
III 68	III 616; 645; 651
III 69	III 93
III 70	III 348
III 71	III 309
III 72	III 281
III 73	III 282
III 75	I 221; 591
IV 3	I 13
IV 4	I 45
IV 7	I 76; 492; II 288
IV 9	I 47; II 45
IV 12	I 134
IV 14	I 179; III 13
IV 15	III 13
IV 21	III 532
IV 28	III 20
IV 30	III 61
IV 36	I 416
IV 39	III 132
IV 40	I 412
IV 43	I 369
IV 45	I 198
IV 47	I 189; 364
IV 48	I 189
IV 50	III 37
IV 56	I 232
IV 60	I 189
IV 68	III 27
IV 75–77	III 531

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
IV 79	I 368
V 20	III 44
V 23	I 363–364; 417
V 38	II 723
V 73	I 366; 417
V 79	I 187
V 84	I 220
V 94	I 431
О природе богов	
I 36	I 154; 161; 162; 165; 167
I 37	I 378; 530; 534
I 38	I 448
I 39–40	II 1077
I 41	II 1077; III Диоген 34
I 47	II 1165
I 70	I 63
I 121	III 635
II 13–15	I 528
II 16–17	II 1012
II 22	I 112–114
II 24	I 513
II 37	II 1153
II 38	II 641
II 39	II 641; 684
II 40–41	I 504
II 57	I 171
II 58	I 172
II 63	I 166; II 1067
II 64	II 1063; 1067; 1091
II 66	II 1075
II 71	II 1080
II 78–80	II 1127
II 103	I 119; II 678
II 115	II 549
II 118	II 593
II 123–124	II 729
II 133	II 1131
II 148	I 73
II 154	II 1131
II 160	II 1154
II 167	II 1179
III 14	II 922
III 16	I 528

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
III 22	III 111
III 25-26	II 1011
III 27	I 171
III 35-36	II 421
III 37	I 501; II 421
III 63	II 1069
III 70	II 1186
III 77	I 242; 348
III 86	II 1179
III 90	II 1180
III 92	II 1107
III 93	II 1197
О прорицании	
I 6	I 173; 550; II 1187; III Диоген 35; Ан- типатр 37
I 13	III Боэт 4
I 37	II 1214
I 39	II 1199; III Анти- патр 41
I 56	II 1200
I 57	II 1204
I 72	II 1207
I 82-83	II 1192
I 84	II 1192; III Диоген 37; Антипатр 40
I 109-110	II 1208
I 118	II 1209; 1210
I 120	II 1213
I 123	III Антипатр 38
I 125-126	II 921
I 127	II 944
II 34	II 1211; III Анти- патр 48
II 35	II 1209; III Анти- патр 39
II 41	II 1193
II 44	II 699
II 47	III Боэт 4
II 90	III Диоген 36
II 101	II 1192
II 115	II 1214
II 117	II 1215

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
II 119	I 130
II 126	II 62
II 129	III 607
II 130	II 1189
II 134	II 1201
II 144	II 1206; III Анти- патр 42
II 145	II 1206
Оратор	
113	I 75
115	II 134
О старости	
23	III Диоген 6
О судьбе	
7	II 950
8	II 950; 951
9	II 951
11–13	II 954
14	I 489; II 954
15–16	II 954
19	II 954
20	II 952; 954
21	II 952
28	II 953
30	II 956
33	II 955
36	II 987
38	II 952
39–44	II 974
фрг. 1 Giomini	II 977
фрг. 2	II 919
Письма к близким	
IX 4	II 284
IX 22,1–2	I 77
Тускуланские беседы	
I 19	I 134
I 77	II 822
I 79	I 518
I 108	III 322
II 15	I 185
II 29	I 185

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
II 60	I 432; 607
III 3	I 559
III 14-15	III 570
III 18	I 434; III 570
III 19	I 434
III 20	I 434
III 21	I 434
III 24-25	III 385
III 52	III 417
III 59-60	III 487
III 61	III 485
III 74-75	I 212
III 76	I 576; III 486
III 77	I 577
III 79	III 486
III 83-84	III 419
IV 5	III Диоген 10
IV 9	III 483
IV 11	I 205
IV 12-13	III 438
IV 14	III 380; 393; 438
IV 15	III 380
IV 16-18	III 415
IV 19	III 410
IV 20	III 403
IV 21	III 398
IV 22	III 379
IV 23-25	III 424
IV 26	III 427
IV 27	III 423; 427
IV 28-29	III 425
IV 30	III 279
IV 31	III 279; 426
IV 32	III 430
IV 34	III 198
IV 47	I 205
IV 53	I 628; III 285
IV 54	III 665
IV 62	III 488
IV 63	III 484
IV 70	III 653
IV 72	III 652
V 27	I 185; 362
V 34	I 35

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
V 43	III 37
V 45	III 37
V 48–50	III 59
V 85	I 363
V 107	III Антипатр 3

Элиан
О животных

VI 50	I 515
-------	-------

Пестрая история

III 17	I 439
III 33	I 337
IX 26	I 289
IX 33	I 19

Эномай из Гадары у Евсевия
Приготовление к Евангелию

VI 7,2; 14	II 978
------------	--------

Эпиктет
Беседы

I 4,27–28	III 144
I 17,10–11	I 48; 483; II 51
I 17,15	II 29
I 20,14	I 182
II 4,11	III Архедем 3
II 6,9	III 191
II 17,34	II 280
II 17,40	III Антипатр 10; Архедем 3
II 19,1	I 489; II 283
II 19,2	I 489; II 283; III Антипатр 30
II 19,3–4	I 489; II 283
II 19,9	II 283; III Антипатр 29; Архедем 10
II 19,13	III Диоген 39
II 23,42	I 527
III 2,13	III Антипатр 9; Архедем 4
III 2,15	III Криний 1

ИСТОЧНИКИ	ФРАГМЕНТЫ SVF
III 21,7	III Антипатр 9; Архедем 4
III 21,19	I 29
III 22,95	I 527
IV 1,131	I 527
IV 1,173	I 619
IV 4,34	I 527
IV 8,12	I 51
	Руководство
53	I 527

Этимологии Большой

под словом Ἀλάστωρ	II 158
под словом Ἀμβωμοῖσι	III 771
под словом Διδάσκω	II 160
под словом Ἐπικυνεῖν	III 777
под словом Ἥλιος	I 121
под словом Κρόνος	II 1089–1090
под словом Παλαιστή	II 161
под словом Ῥέα	II 1084
под словом Τελετή	II 1008

Гудианов

под словом Βάναυσος	I 162
под словом Ἥλιος	I 121

Ориона Фиванского

под словом Ἀγκών	II 159
------------------	--------

Юстин

I Апология

20	II 614
64	II 1096

II Апология

7	II 614; 926
---	-------------

[Юстин]
О воскресении

6

II 414

Ямвлих у Стобея
Эклоги

I 48,8 p. 317,21	I 149; II 835
I 49,33 p. 367,18	I 142; II 826
I 49,34 p. 369,6	I 143; II 831
I 49,36 p. 371,22	II 801
I 49,37 p. 372,7	II 1128
I 49,37 p. 373,15	II 825
I 49,37 p. 375,20	II 720
I 49,42 p. 382,18	I 379; 420

ГРЕКО-ЛАТИНО-РУССКИЙ УКАЗАТЕЛЬ¹

- ἀγαθόν = bonum, благо; τελικὸν ἀγαθόν = summum bonum, finis bonorum, высшее благо
ἀγαθός = bonus, достойный, хороший человек (мудрец)
ἀγάπη = amicitia, дружба, дружеская любовь
ἄγνοια = stultitia, неразумие, безумие, глупость
ἀδιάφορον = indifferens, media pars, безразличное
αἰρετόν = expetendum, petendum, избираемое
αἴσθησις = sensus, ощущение, чувственное восприятие
αἰσχρόν = turpe, дурное, недостойное, постыдное
αἴτιον, αἰτία = causa, причина; αἴτιον αὐτοτελές = causa perfecta, principalis, самодостаточная причина; αἴτιον προκαταρχικόν = causa antecedens, antegressa, предшествующая причина; αἴτιον συνεργόν = causa adjuvans, proxiμα, вспомогательная, содействующая причина
ἀκολασία = intemperantia, невоздержность, распущенность
ἀλγηδών = dolor, страдание, боль
ἀλήθεια = veritas, истина
ἀληθές = verum, истинное
ἄληπτον = remotum, rejectum, неприемлемое
ἁμάρτημα = peccatum, grave factum, прегрешение, проступок
ἀμφιβολία = ambiguitas, двусмысленность
ἀνάγκη = necessitas, fatum, необходимость, судьба (как необходимость)
ἀναθυμίασις = vapor, испарение
ἀναπόδεικτος = indemonstrabilis, недемонстрируемый (силлогизм)
ἀνδρεία = fortitudo, мужество
ἄνθρωπος = homo, человек
ἀξία = aestimatio, ценность
ἀξίωμα = effatum, enuntiatum, enuntiatio, propositio, высказывание, суждение
ἀπάθεια = tranquillitas animi, бесстрастие
ἀπόδειξις = conclusio, доказательство, доказывающий вывод
ἀποκατάστασις = renovatio, возрождение [мира]
ἀποπροηγμένον = remotum, rejectum, непредпочитаемое
ἀρετή = virtus, добродетель

¹ Включает наиболее важные греческие термины, латинские эквиваленты которых (за вычетом грецизмов) присутствуют в SVF, и призван (как и следующий за ним латино-греческий указатель) отразить работу латинских авторов, — Цицерона, Сенеки, Варрона, Квинтилиана, Авла Геллия, Халкидия, Августина и др. — по переводу и интерпретации греческой терминологии.

ἀρρώστημα = aegrotatio, немощь
 ἀστεῖος = bene moratus, достойный, добродетельный человек (мудрец)
 ἀστραπή = fulmen, молния
 ἄστρον, ἀστήρ = astrum, sidus, stella, звезда
 ἀσώματον = incorporale, бестелесное
 ἀταραξία = tranquillitas animi, безмятежность
 ἀφρwsύνη = stultitia, неразумие, безумие, глупость
 βασιλεύς = rex, царь
 βίος = vita, жизнь (разумная); εὖροια βίου = vita beata, блаженная, счастливая жизнь
 βλάμμα = detrimentum, вред
 βούλησις = voluntas, воля, воление
 βροντή = tonitrus, tonitruum, гром
 γένος = genus, род
 γῆ = terra, земля
 γνῶσις = scientia, знание
 διάθεσις = habitus animi, душевный настрой (состояние, достигшее завершенности)
 διάστημα = intervallum, протяженность (времени)
 διεζευγμένον = disjunctum, дизъюнктивное высказывание
 δίκαιον = jus, право, справедливое
 δικαιοσύνη = justitia, справедливость
 δόξα = opinio, opinatio, мнение; = gloria, слава (превратная)
 δοξάζειν = opinari, быть подвластным мнениям
 δοῦλος = servus, раб
 δύναμις = vis, potestas, сила, способность
 ἐγκράτεια = temperantia, patientia, constantia, воздержность, выдержка, постоянство
 εἶδος = species, вид
 εἶκος = probabilitas, вероятность
 εἰμαρμένη = fatum, судьба
 ἐκλογή = selectio, выбор
 ἐκπύρωσις = conflagratio, воспламенение, мировой пожар
 ἔλεος = clementia, misericordia, жалость, снисходительность, сострадание
 ἐλευθερία = libertas, свобода
 ἐμπειρία = experientia, опыт; = intelligentia, знание, понимание жизни, жизненный опыт
 ἐναντίον = contrarium, противоположное, противоположность контрарная
 ἔννοια, κοινὴ ἔννοια = notio, notitia, общее представление, понятие
 ἐπιστήμη = scientia, знание
 ἐπιθυμία = cupiditas, libido, вожделение
 ἐπιτήδευμα = consuetudo, привычка, склонность

ἐπιχαιρεκακία = malivolentia, злорадство
 ἔρως = amor, любовь, любовное влечение
 εὐδαιμονία = beata vita, felicitas, счастье
 εὐγένεια, εὐγενές = nobilitas, благородство
 εὐκαιρία = opportunitas, благовременность, своевременность
 εὐλάβεια = cautio, осмотрительность
 εὐλογον = probabile, вероятное
 εὐλογος ἀπολογισμός, εὐλογος ἀπολογία = probabilis ratio, убедительное обоснование
 εὐπάθεια = constantia, благострастие, благая эмоция
 εὔρεσις = inventio, нахождение
 ἐφ' ἡμῖν = in nobis, in potestate, voluntaria, от нас зависящее, произвольное
 ζηλοτυπία = obtrectatio, недоброжелательство
 ζήτησις = quaestio, исследование
 ζωή = vita, жизнь (в широком смысле)
 ζῷον = animal, животное, живое существо
 ἡγεμονικόν = principale, ведущее начало, ведущая часть души
 ἡδονή = voluptas, наслаждение, удовольствие
 ἥλιος = sol, солнце
 θάλασσα = mare, море
 θέμα = constitutio, expositum, правило анализа (силлогизмов)
 θυμός = ira, furor, гнев, ярость
 καθῆκον = officium, надлежащее, обязанность = μέσον καθῆκον = medium officium, среднее надлежащее; τέλειον καθῆκον = perfectum officium, совершенное надлежащее, нравственно-правильное действие
 κακία = vitium, порок; = vitiositas, malitia, nequitia, порочность
 κακόν = malum, зло
 καλόν = honestum, honestas, decus, нравственно-прекрасное, достойное
 καρδία = cor, сердце
 καρτερία = patientia, constantia, выдержка, постоянство
 κατάληψις = comprehensio, perceptio, cognitio, схватывание, постижение, восприятие
 κατόρθωμα, κατόρθωσις = recte factum, rectum, нравственно-правильное действие, правильный поступок
 κλέος = bona fama, gloria, слава, доброе имя
 [κοσμόπολις]² = communis res publica, communis urbs et civitas, всемирное, всеобщее государство
 κρᾶσις = concretio, смешение жидких (текучих) тел
 κρίσις = iudicium, суждение

² Данный термин не встречается в SVF, но надежно реконструируется — см. Предметный указатель.

κριτήριον = *judicium*, критерий; κριτήριον τῆς ἀληθείας = *judicium veritatis*, критерий истины
 λέξις = *verbum*, слово, словесное выражение
 ληπτόν = *sumendum*, приемлемое
 λόγος = *ratio, mens*, разум, ум; ὀρθὸς λόγος = *recta ratio*, верный разум
 λόγος = *ratio*, суждение, умозаключение; λόγος ἀποδεικτικός = *ratio demonstrabilis*, демонстрируемое умозаключение
 λόγος = *loqui, oratio, sermo*, речь артикулированная, речевое выражение
 λύπη = *aegritudo, luctus*, скорбь
 μαντική = *divinatio*, прорицание, гадание
 μεγαλόπολις = *communis res publica, communis urbs et civitas*, всемирное, всеобщее государство
 μεγαλοψυχία = *magnitudo animi*, величие души
 μέρος = *pars*, часть
 μίξις = *permixtio*, смешение твердых тел
 νομοθέτης = *lator legis*, законодатель
 νόμος = *lex*, закон
 νόσημα, νόσος = *morbus*, болезнь
 νουνέχεια = *cautio*, осмотрительность
 νοῦς = *ratio, mens*, разум, ум
 οἷησις = *opinio, opinatio*, мнение
 οἰκείωσις, πρῶτον οἰκεῖον = *prima conciliatio, conciliatio naturae*, первичная, природная склонность
 ὅλον = *universum*, мироздание
 ὁμολογία = *concordia, convenientia*, согласие [с природой]
 ὁμολογουμένως τῇ φύσει ζῆν = *convenienter, congruenter, consentanee naturae vivere*, жизнь согласно с природой
 ὅν = *quod est*, существующее
 ὄνομα = *nomen*, имя, имя собственное
 ὄρασις = *visus*, зрение
 ὄρεξις = *appetitio, appetitus, impetus, propensio*, влечение
 ὀργή = *ira, furor*, гнев, ярость
 ὄρμη = *appetitio, appetitus, impetus, propensio*, влечение, порыв;
 ὄρμη πλεονάζουσα = *appetitus vehementior*, чрезмерное, чрезмерно сильное влечение (страсть)
 οὐρανός = *caelum*, небо, небесный свод
 οὐσία = *essentia, substantia*, сущность
 ὄψις = *visus*, зрение
 πάθος = *passio, perturbatio, affectus*, страсть
 παλιγγενεσία = *renovatio*, возрождение [мира]
 παραινετικός τόπος = *locus monitiones vel praecepta continens*, практическая этика, моралистика
 παράθεσις = *applicatio*, соположение
 πλοῦτος = *pecunia, divitiae*, богатство

πνεῦμα = spiritus, пневма, дух; πνεῦμα σύμφυτον = spiritus consitus, nativus, сродная пневма; πνεῦμα φυσικόν = spiritus naturalis, природная пневма
 ποιόν, ποιότης = quale, qualitas, proprietas, качество; ἰδίως ποιόν = singula proprietas, индивидуальное качество
 πόλις = civitas, res publica, государство
 πόνος = dolor, страдание
 πρᾶγμα = res, вещь, предмет
 πρᾶξις = actio, действие, поступок
 πραότης = clementia, снисходительность
 προαίρεσις = voluntas, волевое решение, выбор (тж. предварительный)
 προηγμένον = praepositum, productum, promotum, предпочитаемое
 προκοπή = processio, продвижение (к добродетели)
 πρόνοια = providentia, промысл
 πτώσις = casus, падеж грамматический
 πῦρ = ignis, огонь; πῦρ τεχνικόν = ignis artificialis, творческий огонь
 πῶς ἔχων = quodammodo se habens, состояние
 σελήνη = luna, луна
 σοφία = sapientia, мудрость
 σοφός = sapiens, мудрец
 σκοπός = finis, цель
 σπέρμα = semen, семя
 σπουδαῖος = bene moratus, достойный, добродетельный человек (мудрец)
 στεροπή = fulmen, молния
 συγκατάθεσις = assensio, approbatio, deliberatio, согласие [на представление, высказывание], одобрение [представления, высказывания]
 συμπάθεια = compassio, consensus, сочувствие, согласованность
 συμπεπλεγμένον = conjunctum, конъюнктивное высказывание
 συναίσθησις = sensus sui, самоощущение, самовосприятие
 συνειμαρμένα = confatalia, соопределенные события
 συνήθεια = consuetudo, повседневный опыт, общепринятое
 συνημμένον = conexum, имплицативное высказывание
 σύστασις = applicatio, соположение
 συστολή = contractio, сокращение [деформация душевной пневмы]
 σῶμα = corpus, тело
 σωφροσύνη = temperantia, здравомыслие
 τέλος = finis, цель (конечная)
 τέχνη = ars, искусство, наука
 τι = quid, нечто (высший «род», обнимающий сущее и не-сущее)
 τιμή = honor, честь, почесть
 τόπος = locus, место
 τύπωσις = impressio, отпечаток

τύχη = fortuna, случай, удача

ὕγεια = valetudo, здоровье

ὕδωρ = aqua, вода

ὕλη = silva, materia, вещество; πρώτη ὕλη = prima silva, первовещество

ὕπεξαίρεσις = excerptio, предвидение возможных препятствий

ὕπνος = somnus, сон

ὕποκείμενον = fundamentum, quod est, substantia, первооснова, субстрат

φαντασία = visum, впечатление, представление

φαντασία καταληπτική = visum comprehendibile, постигающее представление

φαῦλος = insipiens, improbus, stultus, недостойный, глупый, негодный человек

φευκτόν = fugiendum, избегаемое

φθόνος, φθονερία = invidentia, зависть

φιланθρωπία = humanitas, человеколюбие

φιλία = amicitia, дружба, дружеская любовь

φιλοτιμία = gloriae cupiditas, честолюбие

φόβος = metus, timor, страх

φρόνησις = prudentia, разумность

φύσις = natura, природа; κατὰ φύσιν = secundum naturam, согласное с природой, сообразное природе; παρὰ φύσιν = contraria naturae, противное природе; πρῶτα κατὰ φύσιν = prima naturae, initia, principia naturae, первичное по природе

φυτόν = planta, растение

φωνή, φωνᾶεν = vox, голос, речевая способность, звук

χαρά = gaudium, радость

χάρις = beneficium, милость, благодеяние

ψευδές, ψεῦδος = falsum, ложное

ψυχή = anima, душа

ὠφέλεια, ὠφέλημα = emolumentum, quod prodest, польза

ΛΑΤΙΝΟ-ΓΡΕЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

actio	=	πρᾶξις
aegritudo	=	λύπη
aegrotatio	=	ἀρρώστημα
aestimatio	=	ἀξία
affectus	=	πάθος
ambiguitas	=	ἀμφιβολία
amicitia	=	φιλία, ἀγάπη
amor	=	ἔρως
anima	=	ψυχή
animal	=	ζῷον
animus	=	ψυχή
aqua	=	ὕδωρ
appetitio	=	ὀρμή, ὄρεξις
appetitus	=	ὀρμή, ὄρεξις; appetitus vehementior = ὀρμή πλεονάζουσα
applicatio	=	παράθεσις, σύστασις
approbatio	=	συγκατάθεσις
ars	=	τέχνη
assensio	=	συγκατάθεσις
astrum	=	ἄστρον, ἀστήρ
beata vita	=	εὐδαιμονία
beneficium	=	χάρις
bene moratus	=	σπουδαῖος, ἀστεῖος
bona fama	=	κλέος
bonum	=	ἀγαθόν; summum bonum, finis bonorum = τελικὸν ἀγαθόν
bonus	=	ἀγαθός
caelum	=	οὐρανός
casus	=	πτῶσις
causa	=	αἴτιον, αἰτία; causa adjuvans, proxima = αἴτιον συνεργόν; causa antecedens, antegressa = αἴτιον προκαταρκτικόν; causa perfecta, principalis = αἴτιον αὐτοτελές
cautio	=	εὐλάβεια, νουνέχεια
civitas	=	πόλις
clementia	=	ἔλεος, πραότης
cognitio	=	κατάληψις
communis res publica, communis urbs et civitas	=	[κοσμόπολις], μεγάλο-πολις
compassio	=	συμπάθεια
comprehensio	=	κατάληψις
conexum	=	συνημμένον
conciliatio prima, conciliatio naturae	=	οἰκείωσις, πρῶτον οἰκεῖον
conclusio	=	ἀπόδειξις
concordia	=	ὁμολογία

concretio = κρᾶσις
 confatalia = συνειμαρμένα
 conflagratio = ἐκπύρωσις
 conjunctum = συμπεπλεγμένον
 consensus = συμπάθεια
 constantia = ἐγκράτεια, εὐπάθεια, καρτερία
 constitutio = θέμα
 consuetudo = ἐπιτήδευμα, συνήθεια
 contractio = συστολή
 contrarium = ἐναντίον
 convenienter, congruenter, consentanee naturae vivere = ὁμολογουμένως
 τῇ φύσει ζῆν
 convenientia = ὁμολογία
 copulatum = συμπεπλεγμένον
 cor = καρδία
 corpus = σῶμα
 cupiditas = ἐπιθυμία
 decus = καλόν
 deliberatio = συγκατάθεσις
 delictum = ἁμάρτημα
 detrimentum = βλάμμα
 disjunctum = διεζευγμένον
 divinatio = μαντική
 divitiae = πλοῦτος
 dolor = ἀλγηδών, πόνος
 effatum = ἄξιωμα
 emolumentum = ὠφέλεια, ὠφέλημα
 enuntiatum, enuntiatio = ἄξιωμα
 essentia = οὐσία
 exceptio = ὑπεξαίρεσις
 experientia = ἐμπειρία
 expetendum = αἶρετόν
 expositum = θέμα
 falsum = ψευδές, ψεῦδος
 fatum = εἰμαρμένη, ἀνάγκη
 felicitas = εὐδαιμονία
 finis = τέλος, σκοπός
 fortitudo = ἀνδρεία
 fortuna = τύχη
 fugiendum = φευκτόν
 fulmen = ἀστραπή, στεροπή
 fundamentum = ὑποκείμενον
 furor = ὀργή, θυμός
 gaudium = χαρά
 genus = γένος

gloria = δόξα, κλέος, τιμή
 gloriae cupiditas = φιλοτιμία
 habitus animi = διάθεσις
 homo = ἄνθρωπος
 honestum, honestas = καλόν
 honor = τιμή
 humanitas = φιλανθρωπία
 ignis = πῦρ; ignis artificialis = πῦρ τεχνικόν
 impetus = ὁρμή, ὄρεξις
 impressio = τύπωσις
 improbus = φαῦλος
 incorporale = ἀσώματον
 indemonstrabilis = ἀναπόδεικτος
 indifferens = ἀδιάφορον
 in nobis = ἐφ' ἡμῖν
 in potestate = ἐφ' ἡμῖν
 insipiens = φαῦλος
 intelligentia = ἐμπειρία
 intemperantia = ἀκολασία
 intervallum = διάστημα
 inventio = εὑρεσις
 invidentia = φθόνος, φθονερία
 ira = ὀργή, θυμός
 iudicium = κρίσις, κριτήριον; iudicium veritatis = κριτήριον τῆς ἀληθείας
 jus = δίκαιον
 justitia = δικαιοσύνη
 lator legis = νομοθέτης
 lex = νόμος
 libertas = ἐλευθερία
 libido = ἐπιθυμία
 locus = τόπος; locus monitiones vel praecepta continens = παραινετικός
 τόπος
 loqui = λόγος
 luctus = λύπη
 luna = σελήνη
 magnitudo animi = μεγαλοψυχία
 malitia = κακία
 malivolentia = ἐπιχαιρεκακία
 malum = κακόν
 mare = θάλασσα
 materia = ὕλη
 mens = λόγος
 metus = φόβος
 misericordia = ἔλεος

morbus = νόσημα, νόσος
 natura = φύσις; secundum naturam = κατὰ φύσιν; contraria naturae =
 παρὰ φύσιν; prima naturae initia, principia naturae, = πρῶτα κατὰ
 φύσιν
 necessitas = ἀνάγκη
 nequitia = κακία
 nobilitas = εὐγένεια, εὐγενές
 nomen = ὄνομα
 notio, notitia = ἔννοια, κοινὴ ἔννοια
 obtrectatio = ζηλοτυπία
 officium = καθήκον; medium officium = μέσον καθήκον; perfectum offi-
 cium = τέλειον καθήκον
 opinio, opinatio = δόξα, οἵησις
 opinari = δοξάζειν
 opportunitas = εὐκαιρία
 oratio = λόγος
 pars = μέρος; media pars = ἀδιάφορον
 passio = πάθος
 patientia = ἐγκράτεια, καρτερία
 peccatum = ἀμάρτημα
 pecunia = πλοῦτος
 perceptio = κατάληψις
 permixtio = μίξις
 perturbatio = πάθος
 planta = φυτόν
 potestas = δύναμις
 praepositum = προηγμένον
 prave factum = ἀμάρτημα
 principale = ἡγεμονικόν
 probabile = εὖλογον
 probabilis ratio = εὖλογος ἀπολογισμός, εὖλογος ἀπολογία
 probabilitas = εἶκός
 processio = προκοπή
 productum = προηγμένον
 promotum = προηγμένον
 propensio = ὁρμή, ὄρεξις
 propositio = ἀξίωμα
 proprietas = ποιόν, ποιότης
 providentia = πρόνοια
 prudentia = φρόνησις
 quaestio = ζήτησις
 quale, qualitas = ποιόν, ποιότης
 quid = τι
 quod est = ὄν, ὑποκείμενον
 quod prodest = ὠφέλεια, ὠφέλημα

quodammodo se habens = πὼς ἔχων
 ratio = λόγος; recta ratio = ὀρθὸς λόγος; ratio demonstrabilis = λόγος
 ἀποδεικτικός
 recte factum, rectum = κατόρθωμα, κατόρθωσις
 rejectum = ἄληπτον, ἀποπροηγμένον
 remotum = ἀποπροηγμένον
 renovatio = παλιγγενεσία, ἀποκατάστασις
 res = πράγμα
 res publica = πόλις
 rex = βασιλεύς
 sapiens = σοφός
 sapientia = σοφία
 scientia = ἐπιστήμη, γνῶσις
 selectio = ἐκλογή
 semen = σπέρμα
 sensus = αἴσθησις; sensus sui = συναίσθησις
 sermo = λόγος
 servus = δοῦλος
 sidus = ἄστρον, ἀστήρ
 silva = ὕλη; prima silva = πρώτη ὕλη
 sol = ἥλιος
 somnus = ὕπνος
 species = εἶδος
 spiritus = πνεῦμα; spiritus consitus, natus = πνεῦμα σύμφυτον; spiritus
 naturalis = πνεῦμα φυσικόν
 stella = ἄστρον, ἀστήρ
 stultitia = ἄγνοια, ἀφροσύνη
 stultus = φαῦλος
 substantia = οὐσία, ὑποκείμενον
 sumendum = ληπτόν
 temperantia = σωφροσύνη, ἐγκράτεια, καρτερία
 terra = γῆ
 timor = φόβος
 tonitrus, tonitruum = βροντή
 tranquillitas animi = ἀπάθεια, ἀταραξία
 turpe = αἰσχρόν
 universum = ὅλον
 valetudo = ὑγίεια
 vapor = ἀναθυμιάσις
 verbum = λέξις
 veritas = ἀλήθεια
 verum = ἀληθές
 virtus = ἀρετή
 vis = δύναμις
 visum = φαντασία; visum comprehendibile = φαντασία καταληπτική

visus = ὄρασις, ὄψις
vita = βίος, ζωή; vita beata = εὖροια βίου
vitiositas = κακία
vitium = κακία
voluntaria = ἐφ' ἡμῖν
voluntas = βούλησις, προαίρεσις
voluptas = ἡδονή
vox = φωνή, φωνᾶεν

ИСПРАВЛЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ

Том	Страница, строка	Напечатано	Следует читать
I	7,5 сн.	Патаны	Питаны
	10,11 св.	Пестрые рассказы	Пестрая история
	11,6 сн.	4, 1034 а	4, 1034 а [=] SVF III Ан-типатр фрг. 66
	12,1 св.	1033 b-e	1033 b; e
	12,15 сн.	Эпикур {...}	Эпикур {...} 1033 e
	16,12-13 св.	Филон Александрий-ский из Фив	Филонид из Фив
	21,8 св.	[=] SVF III Архедем фрг. 5	[=] SVF II 43; III Архедем фрг. 5
	26,16 св.	VII 236	VII 236
	28,16 сн.	42.	42 [=] 69.
	36,1 св.	VII 52	VII 52 [=] SVF II 71
	39,8 св.	II 7,5	II 7,5 I
	40,16 св.	II 188, 241, 251	III 188, 241, 251
	45,5 сн.	например Зенон	например, Зенон
	48,15 св.	I 5,16	I 5,6
	52,3 св.	по истечение	по истечении
	52,12 св.	142 [=] SVF 580	142 [=] SVF II 580-581
	53,4 сн.	О вечности мира 23-24	О вечности мира 117-131
	60,2 сн.	наступет	наступает
	60,15 сн.	[=] SVF II 678	[=] SVF II 650; 678
	63,4 сн.	V 26	V 25
	66,10 св.	VII 157	VII 157 [=] SVF III Ан-типатр из Тарса фрг. 49
	69,16 сн.	VII 7,20	VII 7
	75,1 сн. — 76,1 св.	то и прорицание имеет всевозможное обоснование	то и всевозможные прорицания имеют обоснование
	83,20 сн.	термин	термины
	88,6 сн.	VII 110	VII 110 [=] SVF III 412
	89,16 св.	присутствии зла.	присутствии зла».
	92,6 сн.	все пороки	все преступления
	92,7 сн.	[=] 450; SVF III 527; 731	[=] 450; SVF III 527
	93,4 сн.	VII 107-108	VII 107-108 [=] SVF III 493

Том	Страница, строка	Напечатано	Следует читать
I	93,9 сн.	О Ное-земледельце II 42,176	О виноградарстве 176
	96,18 св.	душевных болезней	душевных пороков 1
	100,10 св.	VII 129	VII 129 [=] SVF III 716
	101,14 св.	[=] SVF II 747	[=] SVF III 747
	101,3 сн.	VII 133	VII 33
	101,14 сн.	256 = SVF III 745	256
	104,1 сн.	VII 131	VII 131 [=] III 728
	105,4 св.	VII	VII 121
	108,11 сн.	О нравах души	О соответствии душев- ных способностей телесным свойствам
	121,10 сн.	VII 180	VII 160
	132,17 сн.	3 De Lacy	30 De Lacy
	140,3 св.	[=] SVF II 543	[=] SVF II 543; III Апол- лodor фрг. 5
	140,4–5 св.	«Наставлений по фи- зике»	«Физики»
	141,12 св.	«О постижении»	«О восприятии»
	144,3 св.	Об ораторе 62	Об ораторе III 17,62
	147,15 сн.	VII 92	V 92
	153,15 сн.	II 8,3	VII 8,3
	156,1 св.	[=] 224; SVF III 527; 731	[=] 224; SVF III 527
	156,2 св.	все пороки	все прегрешения
	160,5 св.	174.	174 [=] 597; 599
	167,13 сн.	фрг. 41 [5]	фрг. 41 [6]
	173,5 св.	[=] SVF II 364	[=] SVF II 364; III Архе- дем 13
	177,8 сн.	Элементы астроно- мии	Введение в астроно- мию 16
	178,1 св.	I 26,1	I 26,11
	179,7 св.	18.	90 = SVF II 611
	181,7 св.	1182	1152
	186,11 сн.	31, 1075 ab	31, 1075 ab [=] SVF II 1049
	186,12 сн.	XVIII 36	XVI 36
	191,13 св.	548.	548 = SVF II 1150
	199,17 св.	XI 74	XI 73
	202,8 св.	р. 261,5	р. 281,5
	202,4 сн.	II 7,111	II 7,11
	203,6 св.	1,7	1,10
	203,18 сн.	О философах	Список философов

Том	Страница, строка	Напечатано	Следует читать
II 1	205,6 св.	VII 170	VII 170 [=] 463
	208,3 св.	р. 778,4	р. 788,4
	6,1 сн.	Диокуриду	Диоскуриду
	19,14 сн.	Зенон Сидонский	Зенон Тарсийский
	33,15 сн.	См. т. I фрг. 60 прим. 1	См. т. I фрг. 60 прим. 2
	36,3 сн.	Ср. выше,	Ср. ниже,
	37,6 св.	О душе	О душе. Дополнения
	37,20 св.	О душе	О душе. Дополнения
	42,17 св.	О душе	О душе. Дополнения
	48,5 св.	IV 11	IV 11,1
	61,16 св.	см. выше	см. ниже
	66,20 св.	фрг. 18	фрг. 17
	75, 7–8 св.	Диоген 17	Диоген 18
	75,9 св.	«О звучащей речи»	«О звуке»
	75,13 св.	V 15	V 15,6
	83,13 сн.	что отличие	что в отличие
	97,16 сн.	VII 63–64	VII 63–64 [=] SVF III Аполлодор фрг. *3
	102,11 св.	должно существовать	должен существовать
	106,18 сн.	XVI 1; 4; 8	XVI 8,1; 4; 8
	113,8 сн.	[=] SVF III Архедем 9; Криний 3	[=] SVF III Антипатр фрг. *25; Архедем фрг. 9; Криний фрг. 3
	114,16 сн.	Апулей	[Апулей]
	130,1 св.	р. 107,5 Hilgard	р. 107,5 Hilgard [=] SVF III Антипатр фрг. *24
	130,13 сн.	р. 42,20 Wallies	р. 42,20 Wallies [=] SVF III Антипатр фрг. 24
	133,1 св.	11 р. 119 Müller	11 vol. XIX р. 43 Kühn
	133,6 св.	15–16, р. 123 Müller	15–16 vol. XIX р. 47 Kühn
	133,17 св.	II 3 р. 10	II 3 р. 110,16
	148,19 сн.	р. 283,1	р. 283,7
	167,20 сн.	ормулировок	формулировок
	172,4 св.	58,10	IV 13
	196,4 сн.	[=] SVF I 494	[=] SVF I 494; III Архе- дем фрг. 13
	213,6 сн.	О душе	О душе. Дополнения
	235, 9 сн.	В «Физических поло- жениях»	В «Лекциях по физике»
	244,11 сн.	жертвоприношении	жертвоприношениях

Том	Страница, строка	Напечатано	Следует читать
	250,18 св.	Bruns.	Bruns. [=] SVF III Анти-патр *67a
II 2	262,12 св.	(AA V 911 а 28)	р. 140,7 Kroll
	7,14 сн.	Вопросы и ответы	Вопросы и решения
	13,4 сн.	р. 294 Spengel	р. 130,13 Schenkl
	22,4 сн.	VII 135–136	VII 135–137
	34,18 св.	Там же 81	Там же 81 [=] SVF III
			Боэт 7
	35,10 сн.	законах	заповедях
	46,5 сн.	424 d–e	924 d–e
	54,17 сн.	I 26,3	I 26,13
	58,10 сн.	законах	заповедях
	63, 8 св.	XVIII В	XVII В
	83,18 св.	О душе	О душе. Дополнения
	85,3 сн.	О душе	О душе. Дополнения
	87,16 сн.	О душе. Добавления	О душе. Дополнения
	99,3 сн.	О душе	О душе. Дополнения
	108, 11 св.	Там же р. 266	Там же 266
	109,1–2 св.	VII (642 М.)	VII 7 р. 474,8 De Lacy
	112,20 сн.	ранообразные	разнообразные
	113,11 сн.	О душе 15	О душе 15 = SVF III
			Аполлодор фрг. *11
III 1	115,7–8 св.	р. 134,24	р. 134,23
	122,13 сн.	р. 128,5	р. 198,5
	122,19 сн.	р. 124,33	р. 195,33
	139,7 сн.	SVF I 149	SVF I 175
	148,18 сн.	р. 283,1	р. 283,7
	155,6 св.	954.	954–955.
	159,2 сн.	заслги	заслуги
	162,2 сн.	vol. I	vol. II
	186,4 св.	Там же 36 р. 207,9	Там же р. 207,9
	188,12 св.	Вопросы и ответы	Вопросы и решения
	191,20 сн.	законах	заповедях
	229,2 сн.	качествах	способностях
	236,6 сн.	21, 1044 а	21, 1044 е
	2,5 св.	Архедем фрг. 18;	Архедем фрг. 18.
	3,7 сн.	V 14,195	V 14,95
	4,5 св.	II 19,102 р. 168	II 19,101 р. 168,9
	14,8 св.	р. 26	р. 26,21
	43, 7 сн.	οὐδετέρως ἔχον	οὐδετέρως ἔχον, medi- um, interjectum
	43, 14 сн.	φευχτόν, medium, inter- jectum	φευχτόν, indifferens

<i>Том</i>	<i>Страница, строка</i>	<i>Напечатано</i>	<i>Следует читать</i>
III 1	47, 13 св.	[=]	=
	56,5 сн.	р. 265,30	р. 256,30
	64,15 св.	II 76 9	II 7,9
	67, 8 сн.	VII 738	VII 7,38
	71, 4 сн.	р. 162,26	р. 162,29
	75,14 св.	р. 143 Naber	2,9
	114,18 сн.	в «Физике древних»	в начале «Физики»
	120,14 св.	благо	благо
	138,1 сн.	48–53	48–52
	165,10 св.	VI 32	IV 32
	174,8 св.	О поврежденных ме- стах	О пораженных местах
	183,19 св.	о который	о которых
	201,9 св.	к «Алкивиаду»	к «Алкивиаду I»
	217,11 сн.	Этические вопросы	Вопросы и решения IV 3
	224,17 сн.	I 121	I 246
	229,7 сн.	Октавий 37	Октавий 37,1
	233,17 св.	III 75	III 75 [=] I 221
	241,6 св.	Продавец жизней	Продажа жизней
	268,2 св.	1044 d	1044 e
	274,1 св.	жертвоприношении	жертвоприношениях
	281,5 сн.	IV 6,128	IV 6,28
	287,13 св. и далее	т. II фрг. 13	т. II фрг. 13–18
	294,9 св.	XIN 659 A	XIV 659 A
	298,7 св.	II 206	II 206 a

Научное издание
ФРАГМЕНТЫ РАННИХ СТОИКОВ

Том III
Часть 2

Научный редактор *А. А. Россиус*
Макет и верстка *А. В. Иванченко*

Тираж 800 экз. Заказ 2057

Издательство «Греко-латинский кабинет»®
Ю. А. Шичалина
129110, Москва, Орлово-Давыдовский пер., 5
тел./факс: (095) 680-9241
e-mail: grecolatkab@mail.ru
<http://press.mgl.ru>

Отпечатано в ППП «Типография «Наука»
121099, Москва, Шубинский пер., 6

ISBN 978-5-87245-166-2

